



Onze foto's in de fotoboeken werden tot eind 2007 gemaakt met een Olympus mju II en daarna tot 2010 digitaal met de Canon Powershot TX1. Vervolgens ben ik overgegaan op filmbeeldfoto's gemaakt met diverse camera's

1. Institut Néerlandais, een koloniale boekpresentatie, Adriaan Venema, gebonden met foto's. i.s.b.n. 90-73188-01-6.



Het boekje is gebonden in linnen. Er zijn exemplaren met en zonder leren rug. Het bevat 11 foto's en telt 28 pagina's. Het gaat over de boekpresentatie van 'Een *nieuwer testament*' van Hella Haasse in de Franse vertaling.

2. Beatrixstraat. (pseudoniem Kar Kast & Bounty Oude Diepeling) 90-73188-02-4



De Beatrixstraat van 1991 was lelijk in Den Helder. Een gebonden boekje met 10 gedichten en foto's

3. Am Auffallendsten ist die Heiterkeit der Mienen. A. Schopenhauer. Gebonden met foto's. i.s.b.n. 90-73188-03-2.



Het boekje 17 x 21 cm. is gebonden in Bordeaux-linnen en bevat 11 foto's (9 x 13 cm.) van Florence. Schopenhauer schreef de tekst in de vorm van een brief in 1822.

4. Spoorstraat. (pseudoniem Kar Kast & Bounty Oude Diepeling). Gebonden 90-73188-04-0



Zeven gedichten en foto's uit 1991 met de Spoorstraat in Den Helder..

5. Jaroslawa Dankowa of de adem van het beeld. Marinus Schroevers. Gebonden met foto's van Dirk de Herder. i.s.b.n. 90-73188-05-9.



Het boek is met de hand gebonden in Bordeaux-Herforder Regentlinnen. Het binnenwerk bestaat uit 250 grams Rives Tradition zalm. Formaat 22 x 23 cm. 46 bladzijden. Het bevat 22 foto's. Het bekendste beeldhouwwerk van Jaroslawa is het Indisch monument in Scheveningen.

6. North Sea Jazz Festival 1993. Opvallend veel zangeressen op North Sea Jazz Festival. Frans van Leeuwen. Gebonden met foto's van Marinus Laven. i.s.b.n. 90-73188-06-7.



Gary Thomas, B.B. King, Stanley Turrentine, Cjarlie Haden, Delfeayo Marsalis, Joe Henderson, Ahmad Jamal, George Benson, Lester Bowie, Michel Petrucciani, John McLaughlin, Art Porter en Jackie McLean. Gebonden in Bordeauxlinnen, formaat 17x20 cm. Totaal 8 exemplaren.

- 6a. Puberaal van Max Pam, 1 exemplaar. Max Pam gaf geen toestemming tot publicatie.....

7. Literariteiten, 1e druk 1994. Marinus Schroevers. Gebonden. i.s.b.n. 90-73188-07-5

8. Liefde een getuigenis, Theresia Rensink 1995. Gebonden. i.s.b.n. 90-73188-08-3

9. De wond en de boog, H.R. Lejuez 1995. Gebonden. i.s.b.n. 90-73188-09-1

10. Literariteiten 2e druk 1996. Marinus Schroevers. Ringband. i.s.b.n. 90-73188-10-5

11. In plaats van ansichtkaarten. Leren band in de vorm van een ouderwets foto-album. 1996. i.s.b.n. 90-73188-11-3



Vier sprookjes en 14 foto's formaat 9 x 13 cm.

12. De beurs van het echte debuut. Katrien Gottlieb. Spiraalband met 15 foto's. i.s.b.n. 90-73188-12-1. Zeven exemplaren!



De beurs van kleine uitgevers met de Tsjechische violiste Maria Chlebnova. Dietvorst beschrijft haar als een geweldige oude dame op zilveren inschieters met hakken. En bij De Goede springen de tranen nog wel eens in de ogen.

13. Een echte partijgenoot kiest maar één keer. Stefan Heym. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-13-X.



Ein echter Genosse wünscht sich nur eins, eine (fast) erotische legende, verscheen in de Duitse Playboy nr. 7, juli 1984. Het boekje is op A5 formaat verschenen en bevat 7 foto's (formaat 14 x 21 cm.)

14. En dan uiteindelijk dat blauw. Jan Nijhof schilder. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-14-8.



Jan Nijhof is schilder in Den Helder. Hij exposeerde o.a. in Galerie Stijl in Arnhem, De Boterhal in Hoorn, en bij de Kunstliga in Den Helder. Werk van hem hangt bij de SBK in Amsterdam, de provincie Noord-Holland in Haarlem en in Frankfurt en Treuchtlingen.

15. Berlijn in de Morgen. 1998. Hilde van Poucke. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-



Hilde woont en werkt in Berlijn. Ze is geboren in Gent en moeder van twee kinderen. Ze schreef in 1997/98 artikelen voor De Morgen over Berlijn en werkt rond 2000 bij Multi-Kulti, een Berlijnse radiozender. Formaat A5, 82 bladzijden met ruim 30 foto's. Eerste 5 exemplaren 1-delig, de rest 2-delig.

16. Franz Kafka, Kroniek der Deutsche Letteren. 1998. Nico Rost. Spiraalband met collages van Guillermo Deisler. i.s.b.n. 90-73188-16-4.



Nico Rost ontmoette Kafka in 1923 in Berlijn en schreef dat jaar over de hongerkunstenaar in De Telegraaf. Guillermo Deisler was docent in Chili, vluchtte voor Pinochet en belandde in Bulgarije waar hij 13 jaar woonde, alvorens in 1986 naar Halle/Saale te verhuizen, waar hij in 1995 overleed.

17. Anne-Suzette Sadolin, Schilderes in de ban van het paard. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-17-2.

18. Anne-Suzette Sadolin, Un cheval-deux chevaux i hjertet af Paris. Louise Juhl. Spiraalband. met foto's i.s.b.n. 90-73188-18-0.



Anne-Suzette Sadolin exposeerde in 1998 in Galerie Birthe Laursen in Parijs. Foto's van die expositie + foto's van paarden en een overzicht van exposities treft u in de beide boeken aan. Formaat 23,5 x 16,5 cm. De foto's zijn 9x 13 cm.

19. Fotografieën. Vijf maanden in 1998. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-19-9.



Een boek op A5-formaat. Het bevat 69 Foto's, 14 x 21cm. De eerste exemplaren 1-delig, de latere 2-delig. De meeste foto's zijn in Duitsland gemaakt, maar ook in Spanje, Frankrijk, Engeland en Nederland.

20. Ein Hauch von Anarchie, Jeanette Otto, 1998 Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-20



Die "Oderberger" - eine Straße mit brüchigem Charme und aufmüpfiger Vergangenheit. Verschenen in Die Zeit van 6-8-1998. De Oderberger Straße is een straat in Prenzlauer Berg, Berlijn. Vroeger liep die straat dood. Aan het einde was de Muur. Met 15 foto's, 14 x 21 cm. De foto's zijn gemaakt in 1998.

21. 16 Hestetegninge/16 Paardentekeningen. Anne-Suzette Sadolin. 1998 Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-21-0.



16 foto's van tekeningen, een gedicht van Anne-Suzette, en een Deens overzicht van haar tentoonstellingen

22. Literariteiten. Marinus Schroevers. Spiraalband. 1999 Derde druk. i.s.b.n. 90-73188-22-3.

Mini-essays in een verrukkelijke variëteit over Rilke en Rimbaud, Sartre en Tournier, Einstein en Faust, Colette en Lady Chatterly, Niels Holgersson en Don Quichote.

23. Warehausblues en andere gedichten. Jaroslawa Dankowa. 1999 .s.b.n. 90-73188-23-7

24. Ken ik u. Gedichten van Anthonia van Rappard. 1999. Ingenaaid. i.s.b.n. 90-73188-24-5.

25. Dossier Heesters, bij wijze van pamflet. Marinus Schroevers. 1999. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-25-3



Een opgeheven vinger in de richting van het Nederlandse volk. En tegelijk een klein meesterwerkje waarin gevoelens van waardering, pamflettisch verzet en historische essayistiek in elkaar schuiven. Met correspondentie en foto's. Foto uit de film "Hallo Janine", 1939 met Marika Röck.

26. Plakboek. 1999. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-26-1.



Over een buurman in Berlijn/Prenzlauerberg, die overleed zonder dat iemand het wist. Over hem is een anderhalve minuut durende video gemaakt door Sönke Guttenberg. Op het internet te vinden "Wolfgang Wilhelm, ein Nachbar"

27. Oderberger Straße. Jeanette Otto. 2000. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-27-X.



Die "Oderberger" - eine Straße mit brüchigem Charme und aufmüpfiger Vergangenheit. Verschenen in Die Zeit van 6-8-1998. De Oderberger Straße is een straat in Prenzlauer Berg, Berlijn. Vroeger liep die straat dood. Aan het einde was de Muur. Met 15 foto's, 14 x 21 cm. De foto's zijn gemaakt in 1999

28. Sechs. Sönke Guttenberg. 2000. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-28-8.



In Berlijn schildert Rainer Brendel zessen op wanden en plakaten. Sönke Guttenberg schreef voor de Zitty, het uitgaansblad van Berlijn, een artikel over hem. Het boekje op A5-formaat bevat 11 foto's 9x13 cm.



29. Welcome to Shitland. 201 Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-29-6.



42 dagen in 2000, o.a. in Frankrijk, Denemarken en Duitsland. Het boekje op A6-formaat bevat 26 foto's 9x13 cm.

30. Weimar 1999.- 2001 Spiraalband met 51 foto's. i.s.b.n. 90-73188-30-X.



Twee bezoeken aan Weimar, culturele hoofdstad van Europa in 1999, resulteerden in een fotoboekje op A6-formaat.

31 Sparen, sparen, sparen . 2001 Leben am Rande des Existenzminimum in Berlin. Sönke Guttenberg. Spiraalband met 10 foto's. i.s.b.n. 90-73188-31-8.



De auteur leeft in Prenzlauer Berg in Berlijn. Werkt één dag in de week in een biologisch verdeelcentrum en schrijft Spartipps in de Zitty, het uitgaansblad van Berlijn. Het boekje heeft A6-formaat.

32. Thomas Mann: Lotte in Weimar. 2001. Theo Kramer. Spiraalband met 26 foto's. i.s.b.n. 90-73188-32-6.



De auteur is docent voor Duitse literatuur in Amsterdam. De tekst was een voordracht, die hij op 17 februari 1999 in het Goethe-instituut hield. Eerder verschenen in "Von Goethe war die Rede", bij uitgeverij Rodopi. (www.rodopi.nl). Het boekje heeft A6-formaat en 80 pagina's.

33. De jongens en meisjes van de opgestoken wijsvinger. 2001. H.J.A. Hofland. Spiraalband met 14 foto's. i.s.b.n. 90-73188-33-4.



Oorspronkelijk verschenen in de NRC van 30 dec. 2000. De oorspronkelijke titel was "De benarde burcht van de paarse consensus". Het boekje heeft A6-formaat en 30 pagina's.

34. Toscane met de man die mijn grootvader had kunnen zijn. 2001. Spiraalband met 14 foto's. i.s.b.n. 90-73188-34-2



Een verhaaltje over een week Toscane. Eerst Florence, dan Sienna, vervolgens de Etruskische Riviera en ten slotte Pisa. Het boekje heeft A6-formaat en bevat 48 pagina's.

35. Berlijn in 70 uur. Berlin in Siebzig Stunden. 2001. Deel 1, 28 uur en 45 minuten. Spiraalband met 21 foto's. i.s.b.n. 90-73188-35-0.



Met de bus naar Berlijn en proberen, in de drie dagen dat je er bent, de stad te omarmen. Het boekje heeft A5-formaat en bevat 21 foto's, formaat 14 x 21 cm.

36. Berlijn in 70 uur. Berlin in Siebzig Stunden. 2001. Deel 2, 41 uur en 10 minuten. Spiraalband met 24 foto's. i.s.b.n. 90-73188-36-0.



Met de bus naar Berlijn en proberen, in de drie dagen dat je er bent, de stad te omarmen. Het boekje heeft A5-formaat en bevat 24 foto's, formaat 14 x 21 cm.

37. Corsica. Zes dagen la Balagne. 2001. Spiraalband met 30 foto's. i.s.b.n. 90-73188-37-7.



Oktober 2000. Zes dagen een beetje banjeren. Een boekje op A5 formaat met 30 foto's, formaat 14 x 21 cm.

38. Het universum als museum voor moderne kunst. 2001. Spiraalband met 30 foto's. i.s.b.n. 90-73188-38-5.



Een suggestie om na een bezoek aan het museum voor moderne kunst erop uit te gaan en stukken werkelijkheid uit te snijden of weg te knippen. Een boekje op A5 formaat met 11 foto's, formaat 14 x 21 cm.

39. Christa Wolf: Der Geteilte Himmel. Theo Kramer. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-39-0.



Theo Kramer is germanist en docent voor Duitse literatuur aan de Universiteit van Amsterdam. De voordracht is eerder verschenen in "Das Jahrhundert Berlins", eine Stadt in der Literatur, uitgeverij Rodopi. (www.rodopi.nl) Een boekje op A5 formaat met 11 foto's, formaat 13 x 18 cm. De meeste foto's zijn augustus 1991 in Berlijn gemaakt

40. Op weg naar Tajiri. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-40-7.



Gestart bij het Oosterpark in Amsterdam en geëindigd bij het Cobra-museum in Amstelveen. Een fietstocht van anderhalf uur met stops om onderweg een foto te maken. Formaat A5 met 25 foto's 14 x 21 cm.

41. Vier maanden en drie dagen. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-41-5.



Begonnen in Dortmund, via de Watergraafsmeer, Epe, Ratingen, Magdeburg, Den Helder, Berlijn, Hannover naar Sloterdijk III, Kopenhagen en Alkmaar. Formaat A5 met 27 foto's 14 x 21 cm. De laatste foto is gemaakt door Ché Rensink, twee jaar..

42. Fietsen aan de haken hangen. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-42-3.



De foto's zijn gemaakt op 28 en 29 april 2001 in het centrum van Gent. De reden om Gent te bezoeken is Druksel. Het is een beurs voor kleine uitgevers. Formaat boek A5. Het bevat 22 foto's 14 x 21 cm.

43. Tussen Delfts Blauw en mest. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-43-1.



Vijftien dagen in 2001. Begonnen in Den Helder via Amsterdam, Gent, Kalkum, St.Pauli, Elmshorn, Seestermühe naar de Ooijpolder, eindigend in Persingen. Formaat A5 met 26 foto's 14 x 21 cm.

44. Tussen bloterikken en zwemmen en springen kan gevaarlijk zijn. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-44-X.



Foto's uit de Allgau in Beieren, o.a. in Kempten, Neuschwannstein en langs de Forggensee. Gemaakt tussen 13 en 19 mei 2001. Formaat A5 met 28 foto's, formaat 14 x 21 cm.

45. Zmebo 20 mei 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-45-8.



Zo Maar Een Beetje Onderweg (=zmebo) in het uiterste zuiden van Beieren op 20 mei 2001. Onder andere in Linderhof, Kochel am See en de Chiemsee Het boek heeft A5 - formaat met 14 foto's, 14 x 21 cm.

46. Zmebo 21 en 22 mei 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-46-6.



Zo Maar Een Beetje Onderweg (=zmebo) rond de Chiemsee in Zuid-Beieren. Het boek heeft A5 - formaat met 28 foto's, 14 x 21

47. Tussen Ponderosa en de Adenaueroever. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-47-4.



Ponderosa is een camping zuidelijk van Mainz. In Mainz was een beurs van kleine uitgevers. Een reden om onderweg van de camping naar de beurs foto's te maken. Foto's, gemaakt tussen 23 en 27 mei 2001. Het boek heeft A5 - formaat met 23 foto's, 14 x 21 cm.



49. Homme. Maïa de Matrin. 20001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-49-0.



Een Franse tekst uit Art Actuel, no.14 mei-juni 2001. Aanleiding was een tentoonstelling van Anne-Suzette Sadolin in Galerie Birthe Laursen in Parijs. Haar man Jesper Sølling fungeerde als naaktmodel. Het boekje in A5 - met 10 foto's in verschillende formaten.

50. De kapstok en de theemuts. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-50-4.



Zelfportretten met de zelfontspanner. We zouden op het huis van een vriend passen. Hij en z'n vrouw hebben tientallen hoeden. Ze nodigden ons uit, wij pasten op. Frank A. kwam ter afsluiting met de theemuts aan! Het boekje heeft A6 - formaat met 28 foto's, 9 x 13.

51. Voor billijken prijs te koop. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-51-2.



Lang geleden, we spreken van 1991, was er in Den Helder een kringloopwinkel aan de Westgracht. De vrouw was omlijst. Mijn oog viel op haar, vanwege de lijst. Achter haar portret zaten kranten. Het Volk van Jelle Troelstra uit 1920 en een krant uit de dertiger jaren. Nu leeft de lijst een nieuw leven. Formaat 15 x 15 cm met 7 foto's 9x13, van o.a. krantenadvertenties en de kringloopwinkel Rataplan.

52. Oranjegevoel. Thomas H. von der Dunk. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-52-0.



Als iets duidelijk wordt in de discussies over de monarchie, dan is het wel, dat het Orangisme thuishoort in de categorie van de politieke pathologie. Formaat A5 met 9 foto's 14 x 21 cm.

53. De pijlers van het Stedelijk Museum. 2001. Jan Bart Klaster. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-53-9.



Oorspronkelijk als artikel in het Parool van 18 februari 1992 verschenen. "Sandberg (1897-1984) -kleine man, grijs met lange lok, eeuwige sigaret, vriendelijk ogend, maar zeker geen gemakkelijk mens - stootte na W.O. II zijn museum op in de vaart der volkeren". Formaat A5 met 9 foto's 9 x 13 cm.

54. De kunstballon. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-54-7.



De kunsttuitleen in Den Helder bestond 15 jaar en deelde ballonnen uit. De ballon kwam in een vierkante glazen vaas en overleefde een verhuizing. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-54-7.

55. Was ist es das uns schmerzt? 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-55-5.



De jonge akademie in Berlijn hield een prijsvraag in 2001 met als thema, Was ist es das in uns schmerzt? Uitgangspunt de Denker van Rodin. Het boek heeft A5 formaat, bevat 8 foto's 9 x 13 cm.

56. Mäzene für Maike. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-56-3.



Maike was 20 en veelbelovend kunstenaar. Echter ze dook onder in een "Bauwagen" en verbleef gedurende vijf jaar ver van de geciviliseerde wereld. Langzamerhand kwam ze terug en woont nu in St. Pauli. We zijn op zoek naar 20 mecenasen, zodat ze ongestoord kan werken. Het boekje heeft A5 formaat, bevat foto's van een unicaboekje, dat ze begin 90-er jaren maakte.

57. Warehouseblues. 2001. Jaroslawa Dankowa. Een 2e gewijzigde herdruk. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-57-1.



Kort voor Jaroslawa's overlijden in 1998 hadden we haar gedichtenbundel klaar. Het was een boekje voor vrienden. In de gewijzigde herdruk, in overleg met haar man Wim de Haas ontstaan, zijn 17 foto's van haarzelf en haar omgeving opgenomen. Het boek heeft A5 formaat, foto's 9 x 13 cm.

58. Sokkenlandschap e.a.f. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-58-9.



Sokkenlandschap En Andere Foto's. O.a. een bushok met klokgevel in Proitze, Lingerie achter tralies in de Zanddwarsstraat in Amsterdam, en een Neandertaler auto in het Neandertal. Foto's en boekje 14 x 21 cm, met 28 foto's

59. Ebeltøft haven. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-59-7



Ebeltøft ligt in Denemarken, 40 kilometer ten westen van Åhus op Jutland. In de haven hangen theedoeken, netten. Er zijn visbakens, een lasser pauzeert en 'parkering is forbudt'. Het boekje bevat 22 foto's formaat 14 x 21 cm.

60. Ebeltøft. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-60-X



Ebeltøft ligt in Denemarken, 40 kilometer ten westen van Åhus op Jutland. Met de draaimolen op het Raadhuisplein, de kermisauto, een Ebeltøftse familie aan de barbecue en het 700-jarig bestaan. Het boekje bevat 21 foto's formaat 14 x 21 cm.

61. Heen en weer naar Kopenhagen. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-61-1.



De eerste en laatste foto op de veerboot naar Sjællands Odde, in Kopenhagen de portvagt bij Carlsberg, pleinoversteeksters op Kongens Nytorv, pizza en cola op Strøget, oversteekers op Rådhuspladsen. Kopenhagen op 20 juli 2001. 24 foto's formaat 14 x 21 cm.

62 Van Åhus naar Magdeburg. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-62-1



Fietsen in Åhus, Een fiets op het balkon in St. Pauli. Een bushokje in Tiefenbroich. Een klimopjezus in Homberg. Een doorsneegezin in Den Helder en Regina in Heyrotsberge. Het boekje bevat 28 foto's, gemaakt in augustus 2001, formaat 14 x 21 cm.

63 Onderweg in Berlijn en Potsdam. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-63-5



Fotoboek met 25 foto's, formaat 14 x 21 cm. Op 27 en 28 augustus 2001 gemaakt. O.a. aan de Storkowe Straße, Schönhauser Allee, en 6 foto's in het gebouw van de voormalige Staatsraad aan de Werder Straße.

64 De Hollandse wijk in Potsdam. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-64-7



Een wijk in Potsdam met 15 foto's, formaat 14 x 21 cm. Op 28 augustus 2001 gefotografeerd. Koning Friedrich Wilhelm (1688-1740) had een grootmoeder uit het huis Oranje. Hij was zeer te spreken over Nederlandse handwerkslieden. Vandaar.

65 Friedrichshain. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-65-9



Een wijk in Oost-Berlijn met 26 foto's, formaat 14 x 21 cm. Op 29 augustus 2001 gefotografeerd. Met o.a. Abseits in de Straßmannstraße, de Karl Marx Allee, de Weberwiese, de Helsingforder Straße en het Rudolf Platz.

66 Friedrichshain en Lichtenberg. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-66-0



Twee wijken in Oost-Berlijn met 24 foto's, formaat 14 x 21 cm. Op 29 augustus 2001 gefotografeerd. Met o.a. Karl Marx, Stralau, de Peter en Paula Ufer, het Ostkreuzstation en de Jessnerstraße.

67 Op naar Berlijn Alexanderplatz. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-67-9



Van Friedrichshain, via Prenzlauer Berg naar Berlijn Mitte. In totaal 24 foto's, formaat 14 x 21 cm. Op 29 en 30 augustus 2001 gefotografeerd.

68 Halle. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-68-7



Halle aan de Saale, bevat 23 foto's, formaat 14 x 21 cm., die op 30 en 31 augustus 2001 zijn gemaakt. O.a rond het Centraal Station, de Frankische Stiftungen, het Centrum en op de Stadtgottesacker.

69 Van alles langs de Zwarte Zee. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-69-5



Twintig foto's formaat 14 x 21 cm. Voornamelijk gemaakt in Albena (Bulgarije) met een Colapaviljoen, schermen in ruste, en FKK met zelfschaduw tussen 16 en 19 september 2001.

70 Balchik. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-70-9



Foto's gemaakt in Balchik, een Bulgaars havenstadje aan de Zwarte Zee met schaduwzitters, graven bij de moskee, de taxistandplaats en decorative straatlantaarns. Vijfentwintig foto's formaat 14 x 21 cm. Gemaakt op 20 september 2001.

71 Tussen Fille Mignon en de uitkijker. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-71-7



Negentien foto's formaat 14 x 21 cm. Voornamelijk gemaakt in de buurt van Albena (Bulgarije) tussen 20 en 25 september 2001 met een pier, Bar Sabla, een haventje, de was en lakens verversen.

72 Varna. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-72-5



Foto's gemaakt in Varna, een Bulgaarse havenstad aan de Zwarte Zee met een bladverzamelaar, een socialistisch plein, straatverzorgsters en de boulevard, formaat 14 x 21 cm. 20 september 2001.



73 Dobrich. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-73-3



Tweeëntwintig foto's formaat 14 x 21 cm van een nieuwe stad in het N.O van Bulgarije, ongeveer 40 km. van de Zwarte Zee, met een markt, een plakaat, het centrale plein en een bekende schrijver. De foto's zijn gemaakt op 27 september 2001.

74 De botanische tuin van Balchik. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-74-5



Foto's gemaakt in de botanische tuin van Balchik, een Bulgaars havenstadje aan de Zwarte Zee. Er stond een kerk, een villa met een minaret, er was een cactussentuin, er waren bloemen en uitzicht op de boulevard en de Zwarte Zee. Foto's formaat 14 x 21 cm. Gemaakt op 28 september 2001.

75 De Bulgaarse Rivièra. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-75-X



Foto's gemaakt langs de Zwarte Zee in Bulgarije. Een schaapskudde, de vissershaven, een meeuwen uitzicht, zeemist en uitzicht op de strandlopers. Eenentwintig foto's tussen 2 en 5 oktober 2001 gemaakt. Formaat 14 x 21 cm.

76 Van Düsseldorf naar Quickborn. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-76-8



De tweede helft van oktober 2001 was een mooie nazomer. Badgasten langs de Rijn. Koffiedrinkers in Stindermühle, de Dappermarkt in Amsterdam en Sven Ages kat in Holme. In totaal 27 foto's tussen 13 en 31 oktober 2001. Formaat 14 x 21 cm.

77. Het Angerbachtal, Villa Hügel en Neviges. 2001. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-



Golgotha in Neviges, zonnestralen in het Angerbachtal en lantarenpalenlicht in de betonnen Mariendom. Villa Hügel was het woonhuis van de Krupps in Essen. Twintig foto's gemaakt tussen 11 en 16 oktober 2001. Formaat 14 x 21 cm.

78. Magdeburg op zondag. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-78-4



Adam en Eva onder de preekstoel, Käthe Kollwitz naast de kerk en de DDR-krant van 1984 für den sicheren Schutz der Arbeiter und Mauern-Macht. Vierentwintig foto's, gemaakt op 25 november 2001. Formaat 14 x 21 cm.

79. Londen. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-79-2



Trinity Park, Mr. King in Chinatown, Covent Garden. Fietsers in Regent Street en nachtleven op Parliament Square. Zeventien foto's gemaakt op 30 november 2001. Formaat 14 x 21 cm.

80. Londen rond de middag. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-80-6



Veel Tower, langs de Thames en in Strand, het Trafalgar Square, Picadilly-Circus en Regent Street. Zesentwintig foto's, gemaakt op 1 december 2001. Formaat 14 x 21 cm.

81. Een namiddag Londen. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-81-4



In totaal 15 foto's gemaakt op 1 december 2001. Formaat 14 x 21 cm. De meeste foto's op de Camdenmarkt en we eindigen bij het Charing Cross Road Station en Harrods.

82. De laatste maand in Amsterdam. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-82-2



De laatste maand begint in Paradiso. Via de Mauritskade, de Czaar Peterstraat, de Dappermarkt en de Nic. de Roeverstraat eindigen we met de jaarwisseling op de Prinsengracht. In totaal 23 foto's gemaakt december 2001. Formaat 14 x 21 cm.

83 Parijs in de morgen. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-83-X



Foto's van de Champs-Élysées, Sacre-Coeur, Ponte Neuf, Samaritaine en de Tuilerieën. Drieëntwintig foto's gemaakt op 15 december 2001. Formaat 14 x 21 cm.

84 Parijs op zondagmorgen. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-84-9



Foto's van de vlooiemarkt in Saint-Quen. De poppenparade, villa Réant, de Sandwicherie en hier waak ik. Negentien foto's gemaakt op 16 dec. 2001 samen met Veronika Reese. Formaat 14 x 21 cm.

85 Amsterdam in het nieuwe jaar. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-85-7



De Hortus, het Wertheimpark, drijvende tuinen langs de Gelderse Kade, het Rijksmuseum, de Oude Kerk en het Rembrandthuis. Vierentwintig foto's gemaakt tussen 1 en 4 januari 2002. Formaat 14 x 21 cm.

86 De uitkleeklub. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-86-5



Via de tupperware belanden we bij de lingerie. Via de lingerie bij de uitkleedparty. Jeanet en ik geraken in het uitkleedcircuit. Jammer dat we geen foto's mogen maken van de collega's in de schitterende interieurs waar de party's plaats vinden. Elf foto's 9x13 cm. .

87 De toeristische architectenfietsroute van Epe. 2002. Spiraalband met foto's i.s.b.n. 90-73188-87-3



Architect Rensink is ruim 10 jaar in Epe gevestigd. Drie huizen, een uitbouw en een gered paviljoen vormen het uitgangspunt van een ongeveer 25 km. lange fietsroute, waarbij ook de rijke natuur van de Veluwe aan bod komt. Elf foto's, formaat 10 x 15 cm.

88 Het is hier de Veluwe niet. Robbert van Duin. 2002. Spiraalband. met foto's i.s.b.n. 90-73188-88-1



Robbert van Duin hield 7 juni 2001 een inleiding voor de Milieufederatie Rijnmond. Zijn inspirerende titel vormde het uitgangspunt voor een fotoboek over Rotterdam, over mensen en hoogbouw met negentien foto's formaat 14x21cm

89 Furchterregend lebenslang. Katherine Rutschy. 2002. Spiraalband. m. foto's. i.s.b.n. 90-73188-89-X



Furchterregend, lebenslang verscheen als artikel in de Süd-deutsche Zeitung van 1 maart 2002. De tekst is van *Katherina Rutschky*. Zij is historica en publiciste in Berlijn. Het is een pleidooi voor een creatievere en individualistischer benadering van het schoolsysteem

90 Fellowart, Lidy Rensink. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-73188-90-3



Fellowart, zomer 2002 is de zomercatalogus van kunstenaressen Lidy Rensink uit Epe. Het boekje geeft een overzicht d.m.v. 56 foto's 9x13 van 10 jaar Fellowart met een korte toelichting aan het einde. Het boekje is bijna vierkant 14,8 x 15 cm

91 Pim zou in zijn nopjes zijn geweest. 2002. Mat Herben. Spiraalband i.s.b.n. 90-73188-91-1



Op 15 mei 2002 hield Mat Herben op de avond van de verkiezingen een verkiezingsrede. Het boekje bevat de complete tekst. De 13 foto's (14 x 21 cm) gemaakt op 9 mei 2002 op de Dam met teksten en bloemen ter nagedachtenis aan Pim Fortuin.

92 Breitner achterna. 2002. Spiraalband. i.s.b.n. 90-73188-92-X



In het Gemeentearchief Amsterdam was in 1997 een tentoonstelling. Betsy Dekker maakte een boekje met een wandeling en 22 foto's zoals Breitner ze nam tussen 1896 en 1912. Op 2 januari 2002 zijn we Breitner achterna gegaan. Foto's zijn 14 x 21 cm.

[seite, pag. blz. 3](#)

[blz. pag. seite 1](#)



93 Betje Wolf, van Marinus Schroevers, 2002. Spiraalband met foto's i.s.b.n. 90-73188-93-8



Overgezet in de huidige spelling, een document, getekend Hoorn de vijfde oktober van het jaar O.H. 1776. Een gesprek tussen een leerling van dr. Maarten Houttuyn en Betje Wolf op "Paleis Kipperust" over o.a. Rousseau en Diderot.

94 Berlijn rondom Mitte. 2002. Spiraalband met foto's i.s.b.n. 90-73188-94-6



Berlijn rondom Mitte. Foto's gemaakt op 1,2 en 3 maart 2000 van zowel de Alex, de koepel op de Rijksdag als Oscar Wild. Negentien foto's, formaat foto's 14 x 21 cm

95 Den Helder. 20002. Spiraalband met foto's i.s.b.n. 90-73188-95-4



Den Helder op 13 en 14 april 2002. Met de Keizersgracht, het Juliana-plein, mannenclubs, een hoekje aan de Oostslootstraat en het fietspad op de Liniegracht. Zesentwintig foto's, formaat foto's 14 x 21 cm

96 Frankfurt. 2002. Spiraalband met foto's i.s.b.n. 90-73188-96-2



Frankfurt op 25 en 26 januari 2002. De vlooiemarkt langs de Mainz op zondag. De overdekte specialiteitenmarkt, De Frankfurter Kunstverein en ordelijk afval. Twintig foto's, formaat 14 x 21 cm.

97. Werningerode. 2002. Spiraalband met foto's i.s.b.n. 90-73188-97-0



Werningerode ligt aan de oostkant van de Harz. Het is een stadje met veel vakwerkhuisen. De oudste uit de 15de eeuw. Zestien foto's, gemaakt op 9 en 10 februari 2002, formaat 14 x 21 cm.

98. Düsseldorf. 2002. Spiraalband met foto's i.s.b.n. 90-73188-98-9



Düsseldorf vanuit de lucht en vanaf de grond met o.a. de man zonder hoofd en het hoofd zonder lijf, parkeerplaatsen voor MWM'ers en Kahle aan de Köllner Straße. Zestien foto's, gemaakt op 24 februari 2002, formaat 14 x 21 cm.

99.Saarbrücken I. 2002. Spiraalband met foto's i.s.b.n. 90-73188-99-7



Foto's gemaakt op 11 en 12 maart 2002, met o.a. de Schwarzberg, het terrein van de universiteit, de Johanner Markt, het UKV-gebouw en een industrieschutting in stadsdeel Brebach. 19 foto's, formaat 14 x 21 cm.



100. Saarbrücken II. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-77206-01-9



Foto's gemaakt tussen 13 en 24 maart 2002, met o.a. het wildpark, Im Hügel, het terrein van de universiteit, langs de Saar en de Bahnhofstraße. 21 foto's, formaat 14 x 21.

101. Liefde eaf in Gent. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-77206-02-7



Foto's gemaakt tussen op 20 en 21 april 2002, tussen het Museum voor Schone Kunsten en de Bernardstraat tijdens Druksel, de beurs voor kleine uitgevers in België. 25 foto's, formaat 14 x 21.

102. Just in Amsterdam. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-77206-03-5



Foto's gemaakt tussen tussen 10 en 12 mei 2002, op het Muntplein, de Kalverstraat, rond het Historisch Museum, de grachtengordel en de Middenweg op zondag. 24 foto's, formaat 14 x 21.

103. Angerland. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-77206-04-3



Foto's gemaakt tussen tussen 16 en 20 mei 2002, in het stroomgebied van de Angerbach ten noorden van Düsseldorf. Met o.a een rommelmarkt en een wat andere "beelden"-tuin. 21 foto's, formaat 14 x 21.

104. Amsterdam, niet plassen hier. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-77206-05-1



Foto's gemaakt op 25 mei 2002 in de Watersteeg, de Heiligeweg, de Leidsestraat, de Keizersgracht, de Huidenstraat en op de B.Bijvoetbrug. 28 foto's, formaat 14 x 21.

105. Kriskras door Berlijn. deel 1. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-77206-06-X



Vijf delen met foto's over Berlijn. De foto's van deel 1 zijn gemaakt op 29 mei 2002, vnl. in Neukölln en Treptow, oa. De Karl Marxstrasse, het Köther park en in het Treptower Park, met de erebegraafplaats voor de Russische gevallen. 27 foto's, formaat 14 x 21.

106. Kriskras door Berlijn. deel 2. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-77206-07-8



Vijf delen met foto's over Berlijn. De foto's van deel 2 zijn gemaakt op 30 mei 2002, vnl. in Friedrichshain, Tiergarten, Pankow en op de Spree, oa. vele station, Zoo, Pankow, Wilmersruh en Bornholmer Strasse en Frankfurter Allee. 26 foto's, formaat 14 x 21.

107. Kriskras door Berlijn. deel 3. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-77206-08-6



Vijf delen met foto's over Berlijn. De foto's van deel 3 zijn gemaakt op 31 mei 2002, vnl in Friedrichshain, Penzlauer Berg en Charlottenburg, o.a. een gat in de muur aan de Hausberger Strasse, S-Bahnuitzichten, en aan de Einsteinufer. Totaal 20 foto's formaat 14 x 21.

108. Kriskras door Berlijn. deel 4. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-77206-09-4



Vijf delen met foto's over Berlijn. De foto's van deel 4 zijn gemaakt op 31 mei 2002, vnl in Lichtenberg, Hellersdorf en Marzahn, o.a. Pinguins in het Lichtenberger Stadtpark, de was aan de Cotbusser Straße, en zon na regen aan de Markische Allee. Totaal 17 foto's formaat 14 x 21.

109. Kriskras door Berlijn. deel 5. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-77206-10-8



De foto's van deel 5 zijn gemaakt op 1 juni 2002, vnl. in Mitte en het nieuwe Regierungsviertel langs de Spree. Totaal 26 foto's formaat 14 x 21 cm..

110. Centerville Road, the second hand store van Idaho City. 2002. Spiraalband met foto's. i.s.b.n. 90-77206-11-6



Foto's gemaakt op 28 juni 2002 in Idaho City, waar in 1862 goud werd gevonden en waar in 1863 al 33 whiskyshops waren! Een tweede-hands winkel houdt herinneringen vast! Totaal 15 foto's formaat 14 x 21.

111. Euro-islam, ein mit Europa versöhnter Islam? Prof. Dr. Bassam Tibi. 2002. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-12-4



Prof.Dr. Bassam Tibi is prof. in de internationale politiek in Göttingen. De tekst verscheen in Die Zeit van 29 mei 2002 als 'Selig sind die Belogenen'. Voorzien van 10 foto's formaat 14 x 21, van o.a. Zaandam, Linderhof en Granada.

112. Zandsteen. Kwatrijnen van Marinus Schroevers. 2002. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-13-2

ZANDSTEEN

Veertien kwatrijnen afgewisseld met passages van Bach als vignetten.

113. Pegel Kölln eaf. 20002. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-14-0



Foto's gemaakt op 15 september 2002 in Keulen Voornamelijk in het centrum op het Domplein, en langs de Rijnboulevard. 20 foto's formaat 14 x 21.

114. The American Naturist Movement. 2002. Ellen E. Woodall. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-15-9



The American naturist movement: from cooperative to capital. Met 13 foto's, gemaakt in juni/juli 2002 bij de Bare Backers in Boisy,



The Lupin Resort in Californië en de Nevada Sun Ranch (V.S) Formaat foto's 14 x 21.

115. Dirk de Herder bekent kleur op Vlieland. 2002. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-16-7



In september 2002 was Dirk de Herder wiens oeuvre uit louter zwart-wit-foto's bestaat, op Vlieland. Het is zijn eerste fotoboek in kleur. De zilveren horizon, 't Badhuys, de Dorpsstraat, de tuin van Marietje en nog 25 foto's staan in het boekje, dat in samenwerking met de Europese Kunst Unie verschijnt. Fotoformaat 14 x 21 cm.

116. Nach Salbke oder Fahrrad fahren macht Spaß in Magdeburg. 2003 Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-17-5



23 Fotos gemacht während einer Tour am 6. Dezember 2002. "Für Deutschen sind Fahrradwege wie für Holländer das Haschisch. Es gibt Gesetze, aber niemand hält sich daran. Foto's 9x13 cm.

117. De boeken- en de klerenkast. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-18-3



18 Zelffoto's gemaakt in september 2002. Ze geven een capita selecta uit boeken- en klerenkast. Formaat foto's 9 x 13 cm..

118. Roet Eetienajn. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-19-1



20 Foto's gemaakt tussen 22 en 24 juni 2002 langs Highway 89 in Utah met o.a. het Lagoon Pretpark, Wyoming langs de Snake-river en het Yellowstone Park met West-Thumb en Old Faithfull. Formaat foto's 14 x 21 cm.

119. Idaho, de tijd staat stil. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-20-5



24 Foto's gemaakt tussen 24 en 28 juni 2002 in Idaho met Highway 20, Craters of the Moon, Mainstreet, Wallstreet en een Pioniergraf in Idaho City en Hells Canyon. Formaat foto's 14 x 21 cm.

120. Dwars door Oregon. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-21-3



28 Foto's gemaakt tussen 28 juni en 3 juli 2002 in Oregon, o.a. van een meeuw alleen langs de Columbiarivier, een rijder in North Power langs de Interstate 84 en van de Umpquavuurtoeren. Formaat foto's 14 x 21 cm.

121. Tussen Cape Ferrero en Redcrest. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-22-1



20 Foto's gemaakt tussen 3 en 5 juli 2002. o.a. de haven van Crescent City, slapen bij Big Tree, een VW in Eureka en een Chevrolet in Redcrest. Formaat foto's 14 x 21 cm.

122. Redcrest, San Francisco. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-23-X



122. Redcrest - San Francisco. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77200-23-X
15 Foto's gemaakt op 5 en 6 juli 2002., o.a. in Rockport aan de Highway 1, het Redwoods Humboldt State Park, Fort Bragg, Mendocino, een kerkje in Jenner en de Golden Gatekabels in de mist. Formaat foto's 14 x 21 cm.

123. Kriskras door San Francisco 1. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-24-8



18 Foto's gemaakt op 6 juli 2002., o.a. van een garagesail in de 46th Avenue, de koningin Wilhelminatuin, Maff in het Golden Gatepark, het Esplanada point, een kat aan de Geary Boulevard en de Fishermans Warf. Formaat foto's 14 x 21 cm.

124 Kriskras door San Francisco 2. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-25-6



21 Foto's gemaakt op 6 en 7 juli 2002., o.a. op de Fishermans Wharf, met een lunch op pier 43, Kennedy's Pub in de Taylor Street, de zigzag Lombard Street, de Cable Car, het Ford Funston-recreatiepark en foto's maken bij het California Palace. Formaat foto's 14 x 21 cm.

125 Kriskras door San Francisco 3. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-26-4



18 Foto's gemaakt tussen 7 en 9 juli 2002., o.a. het Lafayettepark, in 6th Street met XXX Video, Half Moon Bay en zwemmen leren, American Choice in Half Moon Bay. De San Mateo - en de Bay Bridge en een blik op S.F vanaf het water. Formaat foto's 14 x 21 cm.

126 Kriskras door San Francisco 4. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-27-2



19 Foto's gemaakt op 9 juli 2002, de meeste op Pier 39 met de vliegende tapijtshow, de Crystal Geyserperformance en een opblaasster. Verder de Bay - en San Mateo Bridge langs de San Francisco Bay. Formaat Foto's 14 x 21 cm.

127 Pebble Beach - Las Vegas. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-28-0



18 Foto's gemaakt op 10 en 11 juli 2002., langs de Pacific op het strand van Pebble Beach, huizen aan de Scenic Road, Jaknikkers langs de Highway 46, Lost Hills met moteluitzicht, de vliegtuigstalling in Mojave en een oase in Death Valley. Formaat foto's 14 x 21 cm.

128 Las Vegas en Sandy Valley. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-29-9



26 Foto's gemaakt op 12 en 13 juli 2002., langs de strip bij nacht met New York, Madame Tussaud en een waterconcert. Sandy Valley met postbussenconcentratie, ruimte om te wonen en het zwembad van de Nevada Sun Rancho. Formaat foto's 14 x 21 cm.

129 Thank you Jesus eaf. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-30-2



19 Foto's gemaakt tussen 14 en 16 juli 2002., van de Hooverdam, Jesus is Lord en Twisters in Williams aan de Route 66, de Grand Canyon met vergezichten, Indianenstands langs de Highway 89 en rotsstructuren aan de Glenn Canyon bij Lake Powel. Formaat foto's 14 x 21 cm.



130 Door berg en dal in Utah. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-31-0



19 Foto's gemaakt op 16 en 17 juli 2002. Het dierenkerkhof in de Angels Canyon, old-timers langs de Highway 89 en Bryce Canyon met Rainbowpoint en de Navajo Loop Trail. Formaat foto's 14 x 21 cm.

131 Rond Cedar City. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-32-9



18 Foto's gemaakt tussen 18 en 21 juli 2002. Nieuwe huizen in Cedar City, een wandeling in de Virgin River van het Zion National Park, en indianentekeningen in Parowan. Formaat foto's 14 x 21 cm.

132 Salt Lake City. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-33-7



23 Foto's gemaakt op 21 juli 2002. Om de Mormonen kun je niet heen, verder het Zoutmeer, de Free Church of Tonga en het zwembad van het All Star Motel. Formaat foto's 14 x 21 cm.

133 Utrecht met Schat en Engel. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-34-5



28 Foto's gemaakt op 13 augustus 2002. Met Francois Villon, een zitje aan de Maliesingel, Andersom en de onderstebovenboom aan de Kromme Nieuwe Gracht. Formaat foto's 14 x 21 cm.

134 De uitmarkt van Frankfurt. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-35-3



28 Foto's gemaakt op 24 en 25 augustus 2002. Met de Eiserne Steg, het Museum voor Moderne Kunst, de Römerberg en Vollmond. Formaat foto's 14 x 21 cm.

135 Amsterdam, tien op een rij. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-36-1



25 Foto's gemaakt tussen 31 juli en 19 september 2002. Met o.a. de plakbandfiets in de Ruyschstraat en de straatschoonmaker in de Rozendwarsstraat. Formaat foto's 14 x 21 cm.

[seite, pag. blz. 4](#)

[blz. pag. seite](#)



136 Fietsen rond Bad Kissingen. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-37-X



21 Foto's gemaakt op 28 en 29 september 2002. O.a. langs de Frankische Saale, Kasteel Saaleck en van de Barokkerk in Münnerstadt. Formaat foto's 14 x 21 cm.

137 Hundertwasser in Wulfrath. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-38-8



Een kinderverhaal met 14 foto's 14 x 21cm. van 20/10/02 en 20/2/ 2003 van Hundertwasserhuizen en een kleuterschool in Wulfrath. Fik gooit papieren vliegtuigjes uit de gouden toren en gaat ze opzoeken.

138 Amsterdam wat ben je mooi. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-39-6



28 foto's gemaakt op 28 en 29 oktober 2002 van een boom over de Rechtboomsloot, de fietsenflat, de Sleutelbrug, de Binnen-Amstel en de Dappermarkt. Formaat foto's 14 x 21 cm.

139 Art en Keulen. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-40-X



18 foto's gemaakt op 1 november 2002 tussen het Hauptbahnhof van Keulen en de Kunstbeurs op de andere Rijnsoever met foto's van de kunst en regenluchten langs de Rijn. Formaat foto's 14 x 21 cm.

140 50 F'en EAF. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-41-8



21 foto's gemaakt op 11 en 12 november 2002 op Mallorca tussen Can Pastilla en Palma o.a. van de Boulevard ten oosten van Palma en de omgeving van Cathedraal La Seu. Formaat foto's 14 x 21 cm.

141 Carrer del Socors. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-42-6



15 foto's gemaakt op 12 november 2002 van een straat in Palma de Mallorca, waar men aan nieuwbouw denkt en talrijke huizen vervallen. Een straat met charme. Formaat foto's 14 x 21 cm.

142 Fundacion Mallorquina Palma. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-43-4



20 foto's gemaakt op 12 november 2002 van de oude binnenstad met de Carrer del Colon en de Plaza Mayor, D'Alt Murado en de boulevard met mozaïk en een visser. Formaat foto's 14 x 21 cm.

143 Sóller en Porte Sóller. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-44-2



28 foto's gemaakt op 13 november 2002 op Mallorca met de oude tram en trein, de haven met netten en een blauwe bank en veel



blauwe lichten. Formaat foto's 14 x 21 cm.

144 Een wandelingetje aan het strand. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-45-0



16 foto's gemaakt op 14 november 2002 ten oosten van Palma de Mallorca met het lappenstrand, strandgoed, de zee op straat en een palmvoet. Formaat foto's 14 x 21 cm.

145 Valdemossa. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-46-9



Op 15 november 2002 op Mallorca werden 18 foto's gemaakt van o.a. kloosters, een kerk en veel regen, de benedenstad met haar smalle straatjes en vele potten met planten. Formaat foto's 14 x 21 cm.

146 Palma Nova en Palma. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-47-7



21 foto's gemaakt op 16 november 2002 van een kinderflamingo, Palma tijdens de siësta, Siurells en de trap op bij Benetton. Formaat foto's 14 x 21 cm.

147 Ballermännle EAF. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-48-5



17 foto's gemaakt op 16 en 17 november 2002 van o.a. "Ballerman", met een boerenkoolmenu, het palmstrand van El Arenal, Uncle Sam en de kleurrijke avondhemel. Formaat foto's 14 x 21 cm.

148 Kriskras door Berlijn 6. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-49-3



24 foto's gemaakt op 20 en 21 november 2002 rond het Alexander Platz, Storkower Bahnhof met Lange Meile, langs de Reichstagufer de Luisenstraße. Formaat foto's 14 x 21 cm.

149 Kriskras door Berlijn 7. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-50-7



23 foto's gemaakt op 21 november 2002 van het Potsdamer Bahnhof, de Wegener Straße, de Berliner Allee, Ernst Thälmann en de Muur. Formaat foto's 14 x 21 cm.

150 Kriskras door Berlijn 8. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-51-5



22 foto's gemaakt op 21 en 22 november 2002 in de Martin GropiusBau, een schuttingvrouw op het Alexanderplatz, het Guggenheimuitzicht en de Jakob Kaisertuin. Formaat foto's 14 x 21 cm.

151 Acht grau versteht mann nur wenn ..., Mark Siemons. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-52-3



11 foto's gemaakt op 22 november 2002 van de tentoonstelling "Acht Grau" van Gerhard Richter in het Guggenheimmuseum in Berlijn. Tekst M. Siemons uit de EAF, n. 20/11/2002. Formaat foto's 14 x 21 cm.



Berlijn. Tekst M. Siemmons uit de FAZ. v. 20/11/2002. Formaat foto's 14 x 21

152 Hamburger Dom. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-53-1



17 foto's gemaakt op 30 november 2002 op de "Dom" =kermis van Hamburg met Liebesäpfel, Rendezvous, Germknödel, Topspin en het uitzicht uit het reuzenrad. Formaat foto's 14 x 21 cm.

153 Der Lumpenmann EAF. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-48-5



27 foto's gemaakt op 1 december 2002 o.a. in de Schulterblattstraße met Freiraum en Bambule, de Susannenstraße, de handwerkbeurs in het museum voor Kunst und Gewerbe. Formaat foto's 14 x 21 cm.

154 Amsterdam tussen kering en sluis. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-55-8



18 foto's gemaakt op 20 en 21 december 2002 in de Elandstraat, het Schapenburgerpad de Prinsen- en de Singelgracht. Formaat foto's 14 x 21 cm.

155 Literariteiten 5e druk. Marinus Schroevers. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-56-6



Sedert de eerste uitgave in 1994 werd om wille van het boeket, het geheel uitgebreid. Toegevoegd zijn Sprookje en Verhaaltje en teksten onder de herhaalde titel Zinsnede.

156 Dossier Heesters, een pamflet, 2e dr. M.Schroevers. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-



Dossier Heesters verscheen in 1999 als spontaan protest. Op enkele aanvullingen na en een voorwoord van de uitgever is de uitgave identiek. Met 7 foto's, 9 x 13 cm.

157 Problemen der lyriek/ Probleme der Lyrik G. Benn. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-



De 21ste augustus 1951 hield Gottfried Benn een rede aan de universiteit van Marburg. Na 52 jaar is de rede vertaald. Zowel de Nederlandse als Duitse tekst treft u ter vergelijking aan.

158 Lidy's Lino's van Lidy Rensink. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-59-0



36 lino's van Lidy "Fellowart" (www.fellowart.nl). Zij is actief als beeldend kunstenaar en maakt deel uit van Stijl 11. Formaat foto's 9 x 13 cm.

159 Het poppenhuis of de passie van een overgrootmoeder. 2003. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-60-4



Zij is overgrootmoeder, woont sinds 40 jaar in hetzelfde huis. Begon met zeven kinderen Die waaierden uit. De poppen namen hun plaats in en vermeerderden zich. Totaal 48 foto's, formaat 9 x 13 cm.

160 Men ziet eerst in bad wat een broek verbergt. Aboe Noewas. 2003. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-61-2



Een 'fotoklapboek' met een gedicht van de Arabische dichter Aboe Noewas (Al-Hasan ibn Hani al-Hakami) die leefde van 757-815. Formaat A6 met 12 foto's 9 x 13 cm.

161 Mit freundlichem Gruß, Magdeburg Alte Neustadt. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-62



Een fotoboek met 25 foto's over een stadsdeel van Magdeburg waar sinds de omwenteling van 1989 weinig is gebeurd.. De foto's zijn gemaakt op 23 november 2002. Het formaat is 14 x 21 cm.

162 Viva la revolution in Magdeburg. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-63-9



Een fotoboek met 26 foto's over Magdeburg met o.a. het Herrenkrugpark aan de Elbe, een volkstuinder en een doorkijkje naar de Dom.. De foto's zijn gemaakt op 24/11 en 4/12/2002. Het formaat is 14 x 21 cm.

163 Sinterklaasdag in Magdeburg I. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-64-7



Een fotoboek met 22 foto's over Magdeburg met o.a. de halve bollen, de kerstmarkt en de Johanneskirche. De foto's zijn gemaakt op 5 december 2002. Het formaat is 14 x 21 cm.

164 Sinterklaasdag in Magdeburg II. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-65-5



Een fotoboek met 18 foto's over Magdeburg met o.a. het Kristall-Palast, de Biems-Siedlung en de Glacievestingwerken. De foto's zijn gemaakt op 5 december 2002. Het formaat is 14 x 21 cm.

165 Salbke en Farmersleben. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-66-3



Een fotoboek met 21 foto's over twee wijken aan de zuidkant van Magdeburg met o.a. een industriepark, de Salbker See en de Freundschaftsweg. De foto's zijn gemaakt op 6/12/2002. Formaat is 14 x 21 cm.

166. Die Brücken, der Wald. 2003. Spiraalband i.s.b.n. 90-77206-67-1



Een fotoboek met 22 foto's over drie bruggen en het bos rond Ratingen bij Düsseldorf.. De foto's zijn eind 2002 en begin 2003 gemaakt. Formaat foto's 14 x 21 cm.

167. Aus purer Lust am Leicht-Sinn, Magdeburg Alte Neustadt. 2003. Spiraalbandand. i.s.b.n. 90-77206-68-X



Een fotoboek met 26 foto's van een stadsdeel van Magdeburg met veel leegstand en enkele vernieuwingspogingen. De foto's zijn gemaakt op 28 december 2002. Formaat Foto's 14 x 21 cm.

168. Playa del Inglés. 2003. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-69-8



Een fotoboek met 25 foto's van o.a. zoonanbidders, Sandra, Gangmakers en Uitrusters. De foto's zijn gemaakt op 5 en 6 februari 2003. Formaat foto's 14 x 21 cm.

169. Canaria @ defiende tu Tierra. 2003. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-70-1



Een fotoboek met 27 foto's gemaakt tijdens een rondreis over Gran Canaria op 7 februari 2003, in o.a. Molinos de Viento, Tejedo, Teror en Arucas. Formaat foto's 14 x 21 cm.

170. De miniwoestijn van Maspalomas en het zilte nat in het midden. 2003. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-71-X



Een fotoboek met 17 foto's gemaakt op 8 en 9 februari 2003. Veel zand, veel vormen en een 'zeefoto' in het midden. Formaat foto's 14 x 21 cm.

171. Zmebo in Playa del Inglés. 2003. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-72-8



Een fotoboek met 17 foto's gemaakt op 8 en 9 februari 2003 van o.a. een meteropnemerskastje, een striptease, El Torro en de maneschijn. Formaat foto's 14 x 21 cm.

172. Las Palmas de Gran Canaria I. 2003. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-73-6



Een fotoboek met 25 foto's gemaakt op 10 februari 2003 van o.a. vier vrouwen in de Calle Mayor de Triana, kathedraaluitzichten en de Pasaje Pedro de Algaba. Formaat foto's 14 x 21 cm.

173. Las Palmas de Gran Canaria II. 2003. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-74-4



Een fotoboek met 26 foto's gemaakt op 10 februari 2003 van o.a. bidstoelen, Plaza de Santa Ane en Espiriti Santu en het Cafeteria Audiencia. Formaat foto's 14 x 21 cm.

174 Calle Santa Barbara. 2003. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-75-2



Een fotoboek met 12 foto's gemaakt op 10 februari 2003 van een kleurrijke straat in Las Palmas de Gran Canaria. Formaat foto's 14 x 21 cm.

175. Galapagos eaf. 2003. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-76-0



Een fotoboek met 18 foto's gemaakt op 11 en 12 februari 2003 op Gran Canaria van de rechthoekboom, het "Kalverstraatstrand" en een vliegveldputdeksel. Formaat foto's 14 x 21 cm.

176. Zoenen in Düsseldorf eaf. 2003. Spiraalband. i.s.b.n. 90-77206-77-9



Een fotoboek met 21 foto's gemaakt op 18 februari 2003 van o.a. de Handelshaven, de t.v.toren, het parlamentsgebouw, de Köpassage en het Centraal Station. Formaat foto's 14 x 21 cm.

177. Vohwinkel en Wuppertal. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-78-7



Een fotoboek met 26 foto's gemaakt op 20 en 25 februari 2003 met veel hangtrein, de Wupper, de kleurrijke schoonmaker en een fietsenparkeerplaats. Formaat foto's 14 x 21 cm.

178. Amsterdam, nooit zie je me waar ik je zie.. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-79-5



Een fotoboek met 26 foto's gemaakt op 1 maart 2003 met o.a. nieuwe grachten, Samson, het Spoorwegbassin en het KNSM-eiland. Formaat foto's 14 x 21 cm.

179. Frankfurt, Litteris recuperata libertate civitas I. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-80-9



Een fotoboek met 23 foto's gemaakt op 8 en 9 maart 2003 met o.a. Rembrandt in het Städelches, de man met een paardenstaart en de Goethetoren. Formaat foto's 14 x 21 cm.

180. Frankfurt, Litteris recuperata libertate civitas II.. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-81



Een fotoboek met 23 foto's gemaakt op 8 en 9 maart 2003 met o.a. Skulptur, een hart bij het Arbeidsbureau, het Eroscenter en veel Main. Formaat foto's 14 x 21 cm.

181. Amsterdam en brood op de plank.. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-82-5



Een fotoboek met 22 foto's gemaakt in maart 2003 met o.a. het Oosterdok, rond de Montelsbaantoren, protesten in de Czaar Peterstraat. Formaat foto's 14 x 21 cm.

182. Rond Handelshafen en Mittel-Elbe in Magdeburg.. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-83-3



Een fotoboek met 24 foto's gemaakt op 29 maart 2003 van o.a. de Elbesilo, de hefbrug en de locomotief van de Reichsbahn. Formaat foto's 14 x 21 cm.



183. Kriskras door Berlijn 9. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-84-1



Een fotoboek met 26 foto's gemaakt op 8 en 9 april 2003 van o.a. de Muur, Alter Schlachthof, Liebe, en rond het Ostkreuz. Formaat foto's 14 x 21 cm.

184. Epe. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-85-X



Een fotoboek met 23 foto's gemaakt op 14 april 2003 van o.a. voortuinen aan de Parkweg, het oude Postkantoor, El Torro en rond de Grote Kerk. Formaat foto's 14 x 21 cm.

185. Amsterdam, de tijd zal het leren. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-86-8



Een fotoboek met 23 foto's gemaakt op 16 april 2003 van o.a. de fietsenmaker, het C.S., de pont en rond de brug van Jan Schäfer. Formaat foto's 14 x 21 cm.

186. Hamburg met Pasen I. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-87-6



Een fotoboek met 19 foto's gemaakt op 18 april 2003 langs de Karolinenstraße en de Reeperbahn . Formaat foto's 14 x 21 cm.

187. Hamburg met Pasen II. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-88-4



Een fotoboek met 21 foto's gemaakt op 19 april 2003 van o.a. Eppendorf en langs de Alster. Formaat foto's 14 x 21 cm.

188. Hamburg met Pasen III. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-89-2



Een fotoboek met 23 foto's gemaakt op 19 en 20 april 2003 van geliefden op de Jungfernstieg, het Rathaus, het Dorinthhotel, en de Hafenstraße. Formaat foto's 14 x 21 cm.

189. Hamburg met Pasen IV. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-90-6



Een fotoboek met 26 foto's gemaakt op 20 april 2003 van o.a. Landungsbrücken, Altona en Övelgönne. Formaat foto's 14 x 21 cm.

190. Hamburg met Pasen V. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-91-4



Een fotoboek met 16 foto's gemaakt op 21 april 2003 o.a. in en rond de Kunsthalle. Formaat foto's 14 x 21 cm.



191. Gent Ledeberg. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-92-2



Een fotoboek met 22 foto's gemaakt op 26 en 27 april 2003 in een wijk van Gent met o.a. Doornroosje, een parkeerster in de Kleine Kerkstraat en verboden te wateren. Formaat foto's 14 x 21 cm.

192. Bredevoort. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-93-0



Een fotoboek met 24 foto's gemaakt op 1 mei 2003 in het boekenstadje in de Achterhoek, met veel boeken, maar ook het café en de molen. Formaat foto's 14 x 21 cm.

193. Tafel 37 van Small Talk Eatinghouse. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-94-9



Een fotoboek met 8 foto's gemaakt op 2 mei 2003 in een eethuisje aan de Van Baerlestraat in Amsterdam. Het uitzicht was magnifiek. Formaat foto's 14 x 21 cm.

194. Ein böser Mensch hat einen bösen Po. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-95-7



Een fotoboek met 8 foto's gemaakt tussen 1998 en 2003 naar aanleiding van een uitzending op Sat3 over de Russische Anna Schetinina. Formaat foto's 14 x 21 cm.

195. Haar mond spoog kikkerdril. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-96-4



Een fotoklapboek met 10 foto's en 14 regels tekst. 'Haar mond spoog kikkerdril en visjes zwommen door haar huis'. Formaat foto's 6,5 x 9 cm.

196. Het strand ophangen. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-97-3



Een fotoboek met 7 foto's gemaakt tussen 1989 en 2002 langs het strand van o.a. Bergen, Vlieland, Zandvoort, Ameland en Halfmoon Bay. Formaat foto's 14 x 21 cm.

197. Amsterdam bezet eaf. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-98-7



Amsterdam bezet stond er op het trottoir op 4 mei 2003, overgebleven van koninginnedag. Verder foto's van het Mosplein, de Amstel, de Kerkstraat en de bloemenmarkt. 22 foto's, formaat 14 x 21 cm.

198. Voetbalspel in Latijns-Amerika. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-77206-99-X



Een fotoklapboek met 17 foto's 9 x 13 cm. van een voetbalspel, waarbij de bal rolt en de voetballers draaien.

199. Munkzwalm heet u welkom. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-001-7



Een fotoboek met 24 foto's genomen op 17 mei 2003 in België met o.a. een stilleven met tractorband, het één-vaas-venster, bidden is goed en witte tulpen. Formaat foto's 14 x 21 cm..

200. Dikkele. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-002-5



Een fotoboek met 22 foto's gemaakt op 17 en 18 mei 2003 in België met o.a. een stillevens, Maria, keramiek in het weekend en een trap naar de hemel. Formaat foto's 14 x 21 cm..

201. Dikkele, de stuw, het beeld en het bier. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-003-3



Een fotoboek met 25 foto's gemaakt op 17 en 18 mei 2003 in België met o.a. een stillevens, Maria, keramiek in het weekend en een trap naar de hemel. Formaat foto's 14 x 21 cm..

202. Op naar Rozebeke. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-004-1



Een fotoboek met 18 foto's genomen op 18 mei 2003 in België met o.a. een koerhond, het Gemeentehuis en een achterblijvende coureur. Formaat foto's 14 x 21 cm..

203. Marc Cloet 1. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-005-X



Een fotoboek met 24 foto's gemaakt op zondag 18 mei 2003 van de Belgische beeldhouwer en zijn familie. Formaat foto's 14 x 21 cm..

204. Marc Cloet 2. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-006-8



Een fotoboek met 22 foto's genomen 18 mei 2003 op bezoek thuis en in een atelier bij de Belgische beeldhouwer en zijn familie. Formaat foto's 14 x 21 cm..

205. Beerlegem. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-007-6



Een fotoboek met 17 foto's gemaakt op 18 mei 2003 in België van o.a. een jager, bloemenzusters en blaffende konijnen. Formaat foto's 14 x 21 cm..

206. Canteclaer in Munkzwalm. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-008-4



Een fotoboek met 18 foto's genomen tussen 17 en 19 mei 2003 in België van een camping met o.a. veel beeldengroepen, de Sloeberlamp en het terras. Formaat foto's 14 x 21 cm..

207. Sint Denijs-Boekel. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-009-2



Een fotoboek met 26 foto's gemaakt op 19 mei 2003 in België van een dorp langs de spoorlijn met o.a. een gevallen hek, een strakke villa, koeienwater en een artistieke deur. Formaat foto's 14 x 21 cm..

208. Zwalm. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-010-6



Een fotoboek met 27 foto's genomen op 19 mei 2003 in de gemeente Zwalm in België van de dorpen Nederzwalm, Sint-Denijs-Boekel en Wijlegem. Formaat foto's 14 x 21 cm..

209. Meilegem. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-011-4



Een fotoboek met 17 foto's gemaakt op 19 mei 2003 in Meilegem, België met o.a. een lawaaimaker, een vijver met verdwaalde tuinkabouter en een aangroeihuis. Formaat foto's 14 x 21 cm..

210. Roborst. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-012-2



Een fotoboek met 19 foto's genomen op 19 mei 2003 in Roborst, België met o.a. De Lantaarn, de Slotmuurweg, de tijdelijke bushalte en waterkunst. Formaat foto's 14 x 21 cm..

211. Heideggers Deel. Marinus Schroevers. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-013-0



Een tekstboek met 16 foto's gemaakt in juli 2003 in Freiburg, Todtnauberg en Meßkirch. Het bewijs dat een kruising van disciplines het diepste begrijpen mobiliseert. Formaat foto's 14 x 21 cm..

212. De Val. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-014-9



Een fotoklapboek met 17 foto's en bijpassende tekst. Alma Munteanu van het Grand Theatre de Gêneve maakte de "duik". Formaat foto's 9 x 13 cm..

213. Tanssitaiteilija La Ribotilla. Tiina Hakala. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-015-7



Een fotoklapboekboek met 13 foto's geïnspireerd door La Ribot, maar met een mannelijke tegenhanger. Formaat foto's 9 x 13 cm..

214. Zonder zoenen geen leven. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-016-5



Een fotoklapboek met 10 foto's en een korte tekst, waarin een pleidooi wordt gehouden om meer te zoenen. Formaat foto's 9 x 13 cm..

215 Als jij er niet was. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-017-3



Een fotoklapboek met 12 foto's en een korte tekst. 'Als jij er niet was, zou ik er niet zijn.' Formaat foto's 6,5 x 9 cm..

216. Doe je mond maar eens open. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-018-1



Een fotoklapboek met 11 foto's en een bezoek aan de tandarts!. Formaat foto's 9 x 13 cm..

217. Bewegen zegt de tijd. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-019-X



Een fotoklapboek met 9 foto's en weg met de vervetting. Formaat foto's 9 x 13 cm..

218 Op half zeven hangt haar slip. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-020-3



Een fotoklapboek met 9 foto's en een slip die zakt. Formaat foto's 9 x 13 cm..

219. Haar kont ging op en neer. 2003. Archilogos. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-021-1



Een fotoklapboek met 11 foto's en vier regels tekst van de Griekse dichter uit de zevende eeuw voor Christus. Formaat foto's 9 x 13 cm..

220. Men sprak van aleatoriek. Marinus Schroevers. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-022-X



Een fotoklapboek met 12 foto's en een korte tekst over het toeval in de muziek. Formaat foto's 9 x 13 cm..

221. Als een vergeetmij niet. Sappho. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-023-8



Een fotoklapboek met 11 foto's en bijpassend gedicht van de Groekse dichteres die omstreeks 620 voor Christus leefde op Lesbos. Formaat foto's 9 x 13 cm..

222. Verheug je. Samuel Ben Jehosef Ha-Levi Ha-Nagid ibn Nagrila. 2003. isbn.. 90-8500-0124-



Een fotoklapboek met 14 foto's en een gedicht van een joodse dichter uit Andalusië die leefde in de 11de eeuw. Formaat foto's 9 x 13 cm..

223. De Veldweg van Martin H. Martin Heidegger. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-025-4



Op 11 juli 2003 liepen we Am Feldweg in Meßkirch. Bart Rensink vertaalde de tekst van Martin Heidegger en voegde 7 foto's toe. Het laatste hoofdstuk uit Schroevers "Heideggers Deel" is toegevoegd. (zie nr. 211) Formaat foto's 14x 21 cm



laatste hoofdstuk uit Schrievers' Heideggers Deel is toegevoegd. (zie nr. 211) Formaat foto's 14 x 21 cm..

224. Twee hete borsten zijn goed, J.W.J. Werumeus Buning. 2003. Sp.band isbn. 90-8500



Een fotoklapboek met 11 foto's en een bijpassende copla. Formaat foto's 9 x 13 cm.

225. De voortplanting van de composiet. 2003. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-027-0



Een fotoklapboek met 11 foto's en een korte uitleg over de voortplanting van een bloem. Formaat foto's 9 x 13 cm..

226. Oefenen in de nieuwere opvatting des woords. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-028-9



Een fotoklapboek met 9 foto's en een korte tekst, o.a. "Zij grijpt en zwaait haar telsterroede, en oeffent op de onschuld 't eerst". Formaat foto's 9x 14 cm..

227. Het atelier moest leeg. Ter nagedachtenis aan Dirk de Herder. Marinus Schroevers. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-029-7



Een fotoboek met 30 foto's gemaakt op 12 augustus 2003 in het atelier van Dirk de Herder. Inge Krassenburg maakte de laatste foto in het atelier op 20 mei 2003. Uitgave samen met de Europese Kunst Unie. Formaat foto's 14 x 21 cm.

228. Met knikkende knieën. 2003. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-030-0



Een fotoklapboek met 11 foto's en een korte tekst over onrust. Formaat foto's 9 x 13 cm..



229. Een evolutie van de zich bedekkende mens. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-031-9



Een fotoklapboek met 12 foto's en vier regels over de ontwikkeling van de kleding. Formaat foto's 9 x 13 cm..

230. Tafelvoetbal op Lanzarote. 2003. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-032-7



Een fotoklapboek met 11 foto's en regels over in de regen staande tafeltennisballers. Formaat foto's 9 x 13 cm..

231. Engel in Tennenbach. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-033-5



Een fotoboek met foto's van 7/7/2003 over een mini-gehucht met een gasthuis en een kapel in het dal van de Tennenbach bij Freiburg in het Schwarzwald. Formaat foto's 14 x 21 cm..

232. Freiburg, rond universiteitsgebouw één. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-034-3



Een fotoboek met 9 foto's over het eerste, uit begin 1900 in Jugendstijl daterende, collegegebouw en de directe omgeving. De foto's zijn gemaakt op 8 juli 2003. Formaat 14 x 21 cm..

233. De binnenkant van collegegebouw één in Freiburg. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-



Een fotoboek met 15 foto's van o.a. Jugendstijlornamenten en schilderijen, de pinwand" en een slapende studente. Formaat foto's 14 x 21 cm..

234. Zeven banken op weg naar Martin H.. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-036-X



Een fotoboek met de banken die we tegen kwamen op weg naar de hut van Martin Heidegger in Todtnauberg Zeven foto's, formaat foto's 14 x 21 cm..

235 Hausmacher Bratwurst in Witthoh. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-037-8



Een fotoboek met 17 foto's van o.a. uitkijkpunt Witthoh, 862 m. en uitzicht op de Alpen en de Brunnenkapelle en het enige hotel met een Meister achter de tap. Fotoformaat 14 x 21 cm..

236. Stadt Meßkirch 1. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-038-6



Een fotoboek met 19 foto's, gemaakt op 10 juli 2003 van o.a. Kreutzer, de componist, de aartsbisschop, 3 Seelen en bijna uitgestorven. Formaat foto's 14 x 21 cm..



237. Stadt Meßkirch 2. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-039-4



Een fotoboek met 18 foto's, gemaakt op 10 juli 2003 langs de Schloss- en de Ziegelbühlstraße, van het graf van Heidegger en de poort naar de Mühlenweg. Formaat foto's 14 x 21 cm..

238. Stadt Meßkirch 3. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-040-8



Een fotoboek met 21 foto's, gemaakt op 10 juli 2003 aan de Kolping-, Haupt- en Grabenbachstraße over de inzet van politie en brandweer en het uitgaansleven. Formaat foto's 14 x 21 cm.

239. Stadt Meßkirch 4. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-041-6



Een fotoboek met 19 foto's, gemaakt op 11 juli 2003 bij de Konrad-Kreutzer-Schule, aan de Bahnhof- en de Mengener Straße, met o.a. de Liebfrauenkirche en Klein-Liechtenstein. Formaat 14 x 21 cm.

240. Stadt Meßkirch 5. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-042-4



Een fotoboek met 18 foto's, gemaakt op 11 juli 2003 aan de Schnerkinger Straße met veel bloemen, de bioscoop en de binnenstad met zijn nauwe "Gassen". Formaat foto's 14 x 21 cm.

241. Stadt Meßkirch 6. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-043-2



Een fotoboek met 16 foto's, gemaakt op 11 juli 2003 achter het Schloss, in de Stadtkirche St. Martin en bij de burgemeester. Formaat 14 x 21 cm..

242. Hütte im Schloss. Angelika Overath. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-044-0



Een fotoboek met 21 foto's (14 x 21 cm) van het Martin-Heidegger-Museum in Meßkirch, met een tekst van Angelika Overath uit de Neue Züricher Zeitung van 7/10/2002 gemaakt bij de opening.

243. Wolphaartsdijk. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-045-9



Een fotoboek met 22 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 13/5/2003 van de Oude Kade, de Villa Novastr., Zeeuwen in de Henry Dunantstraat, netten aan het Veerse Meer, een schuur aan de Veerweg en De Hoop.

244. Brielle. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-046-7



Een fotoboek met 28 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt tussen 15 en 17 mei 2003 van o.a. een aanhanger in de S. Catharinakerk, de molen het Vliegend Hert, de Stalhouderij, Aatslop en niet roken op het toilet.

245. Natukreek. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-047-5



Een fotoboek met 16 foto's, gemaakt tussen 14 en 17 mei 2003 op een camping langs het Brielse Meer, van o.a. een eilandje, een kop in het gras, en het skelterpark. Formaat foto's 14 x 21 cm..

246. Bij Dirk. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-048-3



Een fotoboek met 23 foto's, gemaakt op 17 mei en 11 augustus 2003 bij Dirk de Herder met o.a. tak-art, Afrikaanse kunst in de vensterbank en een wandeling zonder woorden. Formaat foto's 14 x 21 cm..

247. Zuuker Pop. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-049-1



Op het land van boer Fuit in Zuuk vond op 17 en 18 mei 2003 een Woodstokachtige happening voor alle generaties plaats. Met o.a. Discoteam Comparsa en de Zuuker trommelaars. Fotoformaat 14 x 21 cm.

248. De Poststraße in Ratingen. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-050-5



Een fotoklapboek met foto's van een straat die sinds 1975 Poststraße heet, daarvoor Graaf Spee - en Kaiserstraße. Formaat 9 x 13 cm.

249. Weemoed in de Czaar Peterstraat. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-051-3



Een fotoboek met 18 foto's, gemaakt op 23 mei 2003 met o.a. Kapsalon Desteny, Coffeshop Nogal Wiedus en fietsenmakerij Siebe en Marga Kunst. Formaat foto's 14 x 21 cm.

250. Zmebo Mainz I. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-052-1



Een fotoboek met 22 foto's, gemaakt op 29 en 30 mei 2003 van o.a. de Buchmesse en flaneren langs de Rijn. Formaat 14 x 21 cm..

251. Pondarosa. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-053-X



Een fotoboek met 24 foto's (14 x 21 cm), gemaakt op 30 mei 2003 van een camping op een eilandje in de Rijn ten zuiden van Mainz met o.a. een wereldcongres uit 1976 en veel bloemen.

252. Zmebo Mainz II. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-054-8



Een fotoboek met 27 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 31 mei en 1 juni 2003 op de boekenbeurs langs de Rijn, op de markt en langs de Rijnsoever.

253. Tuinhekken aan de Feldbergstraße in Trebur. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-055-6



Een fotoboek met 12 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 31 mei 2003, die de creativiteit en diversiteit van de Treburenaren weergeeft.

254. Zmebo Venlo. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-056-4



Een fotoboek met 20 foto's, gemaakt op 11 juni 2003 voor het postkantoor bij de twee gebroeders, de markt en rond de kerk. Formaat foto's 14 x 21 cm.

255. Zmebo Den Helder I. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-057-2



Een fotoboek met 23 foto's, gemaakt op 12 juni 2003 langs de binnen en buitenhaven met havencafé Neptunes en Fresh Fish. Formaat foto's 14 x 21 cm..

256. Den Helder Zmebo 2. 2004. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-058-0



Zwervend langs de visafslag waar meeuwen waken, de haven met de Goliath, en de Schulpengat op weg naar Texel. Totaal 22 foto's, formaat 14 x 21 cm, gemaakt op 12 juni 2003.

257. Het einde van Den Helder of de asfaltpier. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-059-5



Aan het einde van de pier in het Marsdiep houdt Den Helder op. Zeven foto's, formaat 14 x 21 cm, gemaakt op 12 juni 2003.

258. Gratis met de trein. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-060-2



Een fotoboek met 20 foto's, gemaakt tussen 2003 en mei 2004 in NL, D. en DK. Hopen op een uur vertraging, verbroedering en gratis reizen. Formaat foto's 14 x 21 cm.

259. Het Poensgenpark en Haus zum Haus in Ratingen. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500



Poensgen was een ondernemer. Vroeger lieten ze vaak wat na voor de bevolking. Een park. bijv. Een fotoboek met 19 foto's, gemaakt op 13 juni 2003. Formaat 14 x 21 cm..

260. Radio Kootwijk. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-062-9



Somber aan het einde van een klinkerweg troont het gezichtsbepalende gebouw van Radio Kootwijk. Een fotoboek met 17 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 19 juni 2003.

261. Natuurbegraafplaats Asselt. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-063-7



Een fotoboek met 10 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 19 juni 2003 op een begraafplaats waar men weer één wordt met de natuur.

262. Kröller-Müller. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-064-5



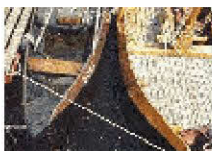
Een golvende tuin, een stilleven met blikje, drie aardappels per persoon?, eten wat de pot schaft, onderwerpen te zien in het museum, met 22 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 19 juni 2003.

263. De Hoge Veluwe. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-065-3



Onderweg van het museum naar het slot Hubertus. Met 22 foto's gemaakt op 19 juni 2003 rond het slot, de waterput en met veel natuur. Formaat foto's 14 x 21 cm.

264. Elburg Zmebo 1. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-066-1



Een fotoboek met 26 foto's, gemaakt op 20 juni 2003 van de haven, de Smeesteeg, klompen met Grolsch, en de was langs de straat. Formaat foto's 14 x 21 cm..

265. Elburg Zmebo 2. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-067-X



Zwervend door Elburg op 20 juni 2003 langs teksten als 'hier mag vrijelijk naar binnen gegluurd worden' en 'luiiken vrijhouden', en langs de synagoge. Tweeëntwintig foto's, formaat 14 x 21 cm.

266. Elburg Zmebo 3. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-068-8



Een fotoboek met 24 foto's gemaakt op 20 juni 2003 van God die gevreesd dient te worden, de kruidentuin en de paling en kibbeling. Formaat 14 x 21 cm.

267. Dappermarkt een wereldmarkt. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-069-6



Een fotoboek met 20 foto's, gemaakt op 21 juni en 4 juli 2003 met bezoekers jong en oud uit tal van verschillende culturen. Formaat foto's 14 x 21 cm.

268. Amsterdam en pelende kinderen. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-070-X



Rond het Vondelpark en op het Museumplein zijn de meeste foto's gemaakt van skaters, voetballers, fietsers, 'zitters'. In totaal 23 foto's gemaakt op 21 juni 2003. Formaat 14 x 21 cm.

269. Amsterdam en spelende kinderen. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-071-9



In De Bijl, de Dappermarkt en langs de Amstel worden op 21 juni 2003 foto's gemaakt van kleine mensen en landstreekse



in De Pijp, de Dappermarkt en langs de Amstel werden op 21 juni 2003 foto's gemaakt van bezige mensen en karakteristieke gebouwen. Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm).

270. Amsterdam verbreedert in het Oosterpark. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-072-6



Een fotoboek met 27 foto's (14 x 21 cm.)gemaakt op 22 juni 2003 in het Oosterpark in Amsterdam waar het jaarlijks multicultureel feest plaats vond.

271. Gelukkig in Amsterdam. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-073-4



Een fotoboek met 22 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 23 juli 2003 rond de Rembrandttoren, het Stedelijk en het openbaar vervoer.

272. Het bedrijfsfeest van Ready Mix. 2004. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-074-2



Een fotoboek met 27 foto's, gemaakt op 25 juli 2003. Het laatste bedrijfsfeest voor de overname door de Mexicanen, met muziek, dans, tombola, pony rijden, trampoline springen en gratis eten en drinken. Formaat foto's 14 x 21 cm.

273. Kriskras I door Halle. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-075-1



Een fotoboek met 27 foto's, gemaakt op 29 juli 2003. Een wandeling van het Hauptbahnhof door de winkelstraat naar de Moritzburg. Formaat foto's 14 x 21 cm..

274. Kriskras 2 door Halle. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-076-9



Zwervend door Halle op 29 en 30 juli rond het Centraal Station langs communistische relikwieën en bont beschilderde patio's. Zevenentwintig foto's, formaat 14 x 21 cm.



275. Kriskras 3 door Halle. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-077-7



Een fotoboek met 16 foto's onderweg tussen Rathenauplatz en Bartholomeus-Kirche. Formaat 14 x 21 cm, gemaakt op 30 juli 2003.

276. Kriskras 4 door Halle. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-078-5



Een fotoboek met 19 foto's, gemaakt op 30 juli 2003, langs de Saale, de Flutgasse en het Marktplatz. Formaat foto's 14 x 21 cm.

277. Kriskras door Berlijn 11. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-079-3



Rond de Karl-Marx-Allee met de Otto Grotewohl Grundstein, Black Muli en veel voorbijgangers. In totaal 20 foto's gemaakt op 30 en 31 juli 2003. Formaat 14 x 21 cm..

278. Kriskras door Berlijn 12. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-080-7



De meeste foto's zijn gemaakt in Kreuzberg in de Willibald Alexisstrasse, het Chamisso-Platz en de Fontanepromenade op 31 juli 2003. In totaal 20 foto's. (Formaat 14 x 21 cm).

279. De haven van Åhus. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-081-5



Een fotoboek met 16 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 4 augustus 2003 met veel boten, een hengelaar, netten en J.G. Fisk, een visserman.

280. Rond Ebeltoft. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-082-3



Foto's gemaakt op 5 en 6 augustus 2003 van het Gamle Rådhus, langs de Oostzee, de Strand- en Holmevej met veel graan en gerookte makrelen. Totaal 21 foto's (14 x 21 cm.).

281. Ebeltoft-Kopenhagen. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-083-1



Foto's gemaakt op 6 augustus 2003 onderweg met de bus en de veerboot van Ebeltoft naar Kopenhagen. Met passanten en zeebeelden. Totaal 13 foto's. Formaat 14 x 21 cm.

282. Kopenhagen met veel fietsers. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-084-X



Een fotoboek met 23 foto's, gemaakt op 6 en 7 augustus 2003. Veel fietsers aan de Vesterbrogåde, een duiker, bij Christiania en de CIA. Formaat foto's 14 x 21 cm..

283. Rødby-Puttgarden. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-085-8



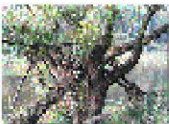
Een uur op de boot, varend tussen twee landen op 7 augustus 2003. Er wordt gekeken, gedronken en men geniet van de zon. Zestien foto's, formaat 14 x 21 cm.

284. Rostocker Sail. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-086-6



Een fotoboek met 25 foto's van boten, de kermis, Van Goghjes, met liefde en de 'Tolle Kiste', gemaakt op 7 en 8 augustus 2003. Formaat foto's 14 x 21 cm.

285. Langs de Elbe 1, van Schmilka naar Bad Schandau. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-087-4



Een fotoboek met 24 foto's, gemaakt op 18 augustus 2003 een jaar na de overstromingen, met hotel Dampfschiff, dijkwerkers en de takkenvanger. Formaat foto's 14 x 21 cm.

286. Langs de Elbe 2, van Bad Schandau naar Pirna. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-



Königstein, het liggend hek, de pont bij Rathen, de draaiplaats of wachten op de bus in Wehlen. Een fotoboek met 25 foto's gemaakt op 20 augustus 2003. Formaat 14 x 21 cm..

287. Langs de Elbe 3, in Pirna. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-089-0



Een fotoboek met 24 foto's (14 x 21 cm), gemaakt op 30 mei 2003 van een camping op een eilandje in de Rijn ten zuiden van Mainz met o.a. een wereldcongres uit 1976 en veel bloemen.

288. Elf banken in Dresden. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-090-4



Een fotoboek met 11 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 21 augustus 2003 met fraai vorm gegeven banken in de Prager Straße.

289. Dresden van het C.S. naar de Elbe. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-091-2



Een fotoboek met 27 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 21 augustus 2003 van het eerste virtuele Platz der Weltkultur, de Alter Markt, het Elbepegel, het Zwinger en de Trabisafari.

290. Marstal Havn. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-092-0



Foto's gemaakt op 23 augustus 2003 op het Deense eiland Ærø van o.a. de Fortuna, het zondagse servies, de kruiwagen achter de schutting en de Wytske in de haven. Totaal 22 foto's, formaat 14 x 21 cm.

291. Marstal. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-093-9



Een fotoboek met 23 foto's, gemaakt op 23 augustus 2003 met o.a. Ærø Allerbedst, de ijzeren dame, de jachthaven, visnetten en veel blauwe lucht. Formaat foto's 14 x 21 cm..

292. Marstal Dok. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-094-7



Foto's gemaakt op 23 augustus 2003 op het Deense eiland Ærø. De meeste in het lege dok en de rest aan de haven. Totaal 24 foto's, formaat 14 x 21 cm.

293. Kunst & Zwalm. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-095-5



Een boek met 19 foto's van alle deelnemers aan de Vlaamse kunstmanifestatie in 2003. Deze wordt 1 x per twee jaar gehouden. Foto's gemaakt op 30 en 31 augustus 2003. Formaat 14 x 21 cm.

294. Zwalm Zmebo. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-096-3



Een fotoboek met 27 foto's, gemaakt op 30 en 31 augustus 2003 met o.a. de oude autoroute, de ingepakte auto aan de Sint-Annastraat, en een toegang op de Rekelberg. Formaat foto's 14 x 21 cm.

295. Zmebo in Rozebeke. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-097-1



Een fotoboek met 17 foto's, gemaakt op 31 augustus 2003 van o.a. Marie en Admix, een koe met kippen, het Gemeentehuis en de paardenbediening. Formaat 14 x 21 cm..

296. Michelbeke. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-098-X



Een fotoboek met 18 foto's (14 x 21 cm), gemaakt op 31 augustus 2003 van o.a. Gaby de Traa en de Openbare Volksboekerij, Meerdere, en Rogers garage.

297. Brugge. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-099-8



Een fotoboek met 29 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 1 september 2003, met natte kasseien, zonder uitzondering geen regel, en de Oude Zomerstraat.

298. Amsterdam en het begon te schemeren. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-100-5



Foto's genomen op 19 September 2003 van een man met een fietsframe, een stilleven met brievenbussen, uitstekende fietsen aan de Entrepotdok en de Geschutswerf. Totaal 19 foto's, formaat 14 x 21 cm.

299. Amsterdam en geen fietsen plaatsen. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-101-3



Een fotoboek met 20 foto's, gemaakt op 19 september 2003 van de Pumaman en een warm meisje en boodschappen doen bij de Lidl. Formaat foto's 14 x 21 cm.



Eind. Formaat foto's 14 x 21 cm.

300. Amsterdam en nog twee dagen zomer.. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-102-1



Een fotoboek met 21 foto's, gemaakt op 19 september 2003 met ingangsdiversiteit aan de 1e Jan van der Heidenstraat, begroeide aardappelen en Jong Zuid. Formaat foto's 14 x 21 cm..

301. Den Helder langs de dijk. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-103-X



Een meestal lege dijk, enkele vletten, een plastic schepje, een witte leuning, een pier en een fietsspoor. Foto's gemaakt op 20 september 2003. Totaal 23, formaat 14 x 21 cm.

302. Den Helder met ganzen en zonnegloed. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-104-8



Een beslagen bushalte, een vergeten fiets, verhalenvertellers en de Lange Jaap. Foto's gemaakt op 20 en 25 september 2003. Formaat 14 x 21 cm.

303. Rond de Stakman Bossestraat. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-105-8



Een wandeling door de Visbuurt in Den Helder met 17 foto's gemaakt op 20 en 25 september 2003 van meeuwen en eenden langs de Bassingracht, de kerk en hier vaak ik. Formaat foto's 14 x 21 cm.

304. Markten in Ratingen. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-106-4



Een fotoboek met 22 foto's, gemaakt op 26 september en 12 oktober 2003 op de boerenmarkt in het centrum met veel etende mensen en in West met veel oude en nieuwe troep. Formaat 14 x 21 cm..

305. Namen en de hangende fiets. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-107-2



Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 3 oktober 2003. van o.a. il fera beau demain, het hoekje om, zwanen in de Maas en een regenpaar.

306. Vervins en de boerenmarkt. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-108-0



Negentien foto's van de maandelijkse boerenmarkt gemaakt op 3 oktober 2003 in Vervins aan de oude weg van Brussel naar Parijs. Formaat 14 x 21 cm.

307. Hameau de la Vergenette. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-109-9



Een fotoboek met 16 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 4 oktober 2003 in een gehucht in de Franse Ardennen met zwarte aarde, appels voor het oprapen en de watertoren.



308. Forêt Dominiale de Val Saint-Pierre. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-110-2



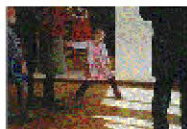
Een fotoboek met 16 foto's, gemaakt op 4 oktober 2003 in de Franse Ardennen, waar vroeger de Romeinen doorheen trokken en nu de rust heerst van paddenstoelen en gekleurde bladeren. Formaat 14x21 cm.

309. Marc Cloet bij Jan Colle. 20004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-111-0



Een fotoboek met 15 foto's, gemaakt op 5 oktober met bronzen beelden en schrijftafeltekeningen in de Gentse galerie van Jan Colle. Formaat 14 x 21 cm.)

310. The Krefe en het Geestigh Liedt. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-112-9



Een opening in Krefeld met schilderijen van de bekende Amerikaanse schilder Fischl, gecombineerd met een tekst van Gerbrand Adriaenszoon Bredero Twaalf okt. 2003. 20 foto's, formaat 14 x 21 cm.

311. Amsterdam und Kunst macht Krank. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n.. 978-90-8500-113-7



In de Hemonylaan in Amsterdam-Zuid stond de tekst daz kunst ziek maakt en ik vond het een mooie titel, die echter niet de lading dekt, omdat in de Hemonylaan en op de Ten Catemarkt vele bezienswaardigheden zijn. Foto's gemaakt op 26 oktober 2025.

312. Weltevreden in Amsterdam. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-114-7



Een fotoboek met 21 foto's, gemaakt op 19 oktober 2003 met o.a. een hjistrap aan de Nieuwe Herengracht, en de tuin aan de Foeliedwarsstraat. Formaat foto's 14 x 21 cm.

313. 699 jaar bestaat Amsterdam. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-115-8



Wie aan het bestaan twijfelt, zoeken in de Nieuwe Uilenburgerstraat! Verder "eat the rich" bij de Zuiderkerk en een bloem op Rusland. Een boek met 21 foto's gemaakt op 19 okt. 2003. Formaat 14 x 21 cm..

314. Er zij een uitspansel in het water, Lanzarote de eerste dag. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-116-1



Foto's gemaakt op 24 oktober 2003 met regen op het strand, korte broekers, een lollypaar en wachten op de boulevardbus. In totaal 26 foto's (14 x 21 cm).

314. Er zij een uitspansel in het water, Lanzarote de tweede dag. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-117-X



Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 25 oktober 2003 met een akker in Tiagua, de haven van El Roque, een scheve parkeerplaats en regenspelers.



315. Er zij een uitspansel in het water, Lanzarote de derde dag. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-118-9



Een fotoboek met 22 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 26 oktober 2003 van de markt in Teguisse met onderonsjes, een klokkenspel, tafelkleden en tanga's.

316. Er zij een uitspansel in het water, Lanzarote de derde middag. 2004. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-119-6



Een fotoboek met 20 foto's, gemaakt op 26 oktober 2003 met uitzichten op Graciosa, zandakkers in Haria, Dr, Hofmann, Mirado de Haria en de haven van Orzola. Formaat foto's 14 x 21 cm.

317. Er zij een uitspansel in het water, Lanzarote de vierde dag. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-120-X



Een fotoboek met 26 foto's, gemaakt op 27 oktober 2003 met o.a. een strand in Punta de Papagao, met schaduwbeelden, een schaduwzoeker en rond de haven van Puerta del Carmen. Formaat 14 x 21 cm

319. Er zij een uitspansel in het water, Lanzarote de vijfde dag. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-121-8



Druiventeelt, steen-art, een plastic-zakkenakker, een potplanten-familie, zeehuizen, piermannen en een trapmeisje. De 24 foto's (14 x 21 cm.) zijn gemaakt op 28 okt. 2003.)

320. Er zij een uitspansel in het water, Lanzarote de zesde dag. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-122-6



Een fotoboek met 19 foto's gemaakt in El Golfo van een groen meer, een Nederlandse fotografe, standhuizen en een stilleven met boomstam. De foto's zijn gemaakt op 29 okt. 2003. Formaat 14 x 21 cm.



321. Er zij een uitspansel in het water, Lanzarote de zevende dag. 2004. i.s.b.n.. 90-8500-123-4



Een fotoboek met 25 foto's, gemaakt op 30 oktober 2003, de meeste in Tahiche bij de Fundacion Cesar Manrique van o.a. de uitgang en het plankgezicht. Formaat foto's 14 x 21 cm.

322. Amsterdam en de Amaryllis. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-124-2



Een lachende Oosterburgergracht, de Nieuwe Oostenburger-dwarsstraat, en een paardenliefhebster in de Derde Fortuinstraat. Een boek met 21 foto's gemaakt op 6 en 7 november 2003. Formaat 14x21 cm..

323. Amsterdam tussen Zebrabrug en Fagelstraat. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-125-0



Een fotoboek met 19 foto's (14 x 21 cm), gemaakt op 7 november 2003 van o.a. botenboel en junkentekst langs de Dijksgracht, de Piet Heinkade, heb je tijd?, en het Oosterdokseiland op de schop.

324. Amsterdam en de massagerie. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-126-9



Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 8 november 2003 met o.a. een bakfiets met kat in de Van Hogendorpstraat, het kluphuis Hufre en het Bilderdijkpark.

325. Amsterdam en het hangbuikzwijn. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-127-7



Poppen die Buste heten, lachen op de Rozengracht, een konijn met boerenkool en het Steve Bikoplein. Een boek met 22 foto's gemaakt op 8 en 11 november 2003.

326. Magdeburg en de brievenbusvrouwen. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-128-5



Een fotoboek met 16 foto's, gemaakt op 23 november 2003 met een ruiterbeeld uit de 12e eeuw, een paalbeeld op de hoek van de Breiter Weg en een etalage voor aanplakbiljetten. Formaat 14 x 21 cm.

327. Ratingen voor Kerst. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-129-3



Een fotoboek met 20 foto's, gemaakt op 24, 25 nov. en 7 dec. 2003. met o.a. nachten vol passie, een tunneltje aan de Bergstraße, Esprit, bordjesordering Am Brüll en de 4-stratenpaal. Formaat 14x21cm..

328. Ik ben op weg naar de Biënale van Venetië. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-130-7



Een fotoklapboek met 9 foto's en een tekst van Marinus Schroevers uit "Televisie van horen, zien en zenden", formaat 9 x 13 cm.



329. Jeg bor dejligt på landet. 2004. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-131-5



Een fotoklapboek 11 foto's en vijf regels Deense tekst van de schilderes Anne Suzette Sadolin. De foto's zijn details van een schilderij gemaakt in Competa. Formaat foto's 9 x 13 cm.

330. Maike. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-132-3



Een fotoklapboek met 13 foto's, gemaakt van een video op 31 juli 1994. De teksten komen uit een brief van 7 december 1997. Formaat foto's 9 x 13 cm.

331. Ze stepte er wat bij. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-133-1



Een gedicht en 7 foto's formaat 9 x 13 cm. in een fotoklapboek.

332. Geschiktheid, bekwaamheid fitness. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-133-X



Een fotoklapboek met 11 foto's (9 x 13 cm), gemaakt tijdens een presentatie van een fitnessmanifestatie. In de tekst worden enkele termen uitgelegd.

333. Wachten in Breyell. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-135-8



Een fotoboek met 14 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 15 januari 2004 in Breyell van een trein die niet verder ging en een bus die niet meer dan 5 km. reed!!

334. Fred Fritschy van nabij. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-136-6



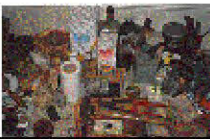
Een monografie van Marinus Schroevers over een beeldend kunstenaar met reproducties uit zijn oeuvre en 23 foto's, formaat 14 x 21 cm.

335. Astrid Lindgen een ontmoeting. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-137-4



Een ontmoeting die een speurtocht werd naar de meest wezenlijke kenmerken van jeugdliteratuur.

336. Fred Fritschy's atelier. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-138-2



Een boek met 25 foto's gemaakt op 16 januari 2004 in het atelier met een tekst "Schrijven over tekenen" van Marius van Beek. Formaat 13 x 18 cm.

337. Fred Fritschy, mijn atelier is mijn huis. 2004. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-139—0



Een fotoboek met 17 foto's gemaakt in Freds atelier met een essay van Marinus Schroevers. Formaat 9 x 13 cm.

338. De woorden mijn tong. 2004. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-140-4



Een fotoklapboek 7 foto's en drie regels tekst van Sappho. Formaat foto's 9 x 13 cm.

339. De traptherapie. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-141-2



Een fotoklapboek met 9 foto's en een verhaaltje over de uitdijing van het heelal en de invloed op het inslapen. Formaat foto's 9 x 13 cm.

340. Jopie en Poppie. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-142-0



'Waar werd oprechter trouw' was de eerste voorstelling die hij bijwoonde op 1 januari 1920. En hij leeft nog (2009!) Het commentaar is van Jonckbloet uit 1882. 16 foto's, formaat 9 x 13 cm.

341. Wat vrouwen tonen. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-143-9



Een bijna wetenschappelijk onderzoek van een boulevardblad gedurende 80 dagen. Wat tonen vrouwen graag en wat niet. Acht foto's en vele details. Formaat 14 x 21 cm.

342. Jan Nijhof. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-144-7



Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt tussen 2003 en 2004 in het atelier van Jan Nijhof, schilder in Den Helder.

343. Martin H, een student gaat op zoek. 20004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-145-5



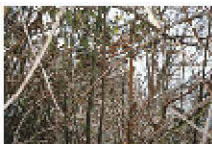
Zeventien foto's en twee pagina's tekst uit Heideggers Deel van Marinus Schroevers. Formaat foto's 9 x 13 cm.

344. Laat als dank voor het aangenaam verpozen.....2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-



de eigenaar de schillen en de dozen en hang ze op. Lost-art in 16 foto's (formaat 14 x 21 cm.)

345. Het Braambos. Ellen de Jong. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-147-1



Een toneeldrama van Jan Willem Otten beschreven door Ellen de Jong met acht foto's, formaat 9 x 13 cm.

346. Bodyplak. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-148-X



Een fotoboek met 15 foto's waarop het menselijk lichaam als lijst fungeert, formaat 14 x 21 cm.

347. Bijna blinde gezichten. Ellen de Jong. 2004. Spiraalband i.s.n.n. 90-8500-149-8



Een fotoklapboek 5 foto's en een interview met Manon Uphoff. Formaat foto's 9 x 13 cm.

348. Fred Fritschy's fotoboek. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-150-1



Een fotoboek met zwartwitfoto's die Fritschy maakte tussen 1975 en heden, van o.a. modellen, zijn collega's en de rimpeling van het water. Formaat foto's 13 x 18 cm. en 13 x 13 cm.

349. Fred van Helen en Bart. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-151-X



Zeven foto's in kleur en zwart-wit en een korte tekst van Marinus Schroevers. Formaat 13 x 18 cm

350. Vitor de violist. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-152-8



Een fotoklapboek met 9 foto's (9 x 13 cm), gemaakt op 19 maart 2004 in de doorgang van de stadsschouwburg in Amsterdam.

351. De Fred Fritschy fietsroute. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-153-6



Een fotoboek met 9 foto's en reproducties van lokaties waar Fred Fritschy schilderde. Van de IJdijk naar de Nassaukade geven Freds werken een beeld van het veranderende Amsterdam.

352. Ik tracht de schoonheid te grijpen. F. van Eeden. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-



Vers 50 uit De Hooventer van 1919, een fotoklapboek met 9 foto's, formaat 9 x 13 cm.

353. Brugge Zmebo 1. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-155-2



Brugge rond de Onze Lieve Vrouwenkerk. Twintig foto's gemaakt op 1 september 2004. Formaat 14 x 21 cm.



354. Brugge Zmebo 2. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-156-0



Een wandeling door Brugge met de 5 zintuigen, Dali naast de brandslang en veel plein. Foto's, formaat 14 x 21 cm. gemaakt op 1 september 2004.

355. De helft van ommezwaai. Joop Leibbrand. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-157-9



Een half gedicht uit de bundel 'Vroeger of later' van J. J. Leibbrand in de vorm van een fotoklapboek, met 15 foto's, formaat 9 x 13 cm.

356. Parijs Zmebo 1. 2004. Spiraalband i.s.n.n. 90-8500-158-7



Een fotoboek 17 foto's gemaakt op 25 maart 1999 van het concert van de 20ste eeuw in de rue Belle Ville, een overstekende tweeling, en de Dianazuil. Formaat foto's 14 x 21 cm.

357. Parijs Zmebo 2 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-159-5



Een fotoboek met 18 foto's, gemaakt op 25 en 26 maart 1999 van de Rue de Rénard na de regen, Rimbaud in het theater Molière en Afrika op de Pont des Arts. Formaat foto's 14 x 21 cm.

358. Een nieuwe macht verordonneert zelfwerkzaamheid. 2004. Spiraalb. i.s.b.n.. 90-8500-160-9



Het begin van een gedicht van Joop Leibbrand met als titel "Beleid" uit de bundel 'Vroeger of later' met 8 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op het Helderse Wad.

359. Liefdeslied. Klabund. 2004. Spiraalb. i.s.b.n.. 90-8500-161-7



Een fotoklapboek met 9 foto's (9 x 13 cm) en een vertaald gedicht over de essentie van het leven..

360. Ongedurigheid. J.W. Goethe. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-162-5



Een fotoklapboek met 7 foto's (9 x 13 cm.) en een vertaald erotisch gedicht.

361. Zo'n zoutzak zonder zitvlak. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-163-3



Een paar regels tekst over een knappe vrouw die een man heeft die niet luisteren wil. Een fotoklapboek met 9 foto's, formaat 9 x 13 cm.



cm.

362. Postavangardistisch. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-164-1



Een fotoklapboek met 7 foto's en 12 regels tekst, die eindigt met de woorden: 'Het zand, de zon, postavangardistisch'. formaat 9 x 13 cm.

363. Kunst of een waterlijk.. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-165-X



Abracadabra en 9 foto's vormen een fotoklapboek, formaat 9 x 13 cm.

364. Zeven regels Hanny Michaelis. 2004. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-166-8



Zeven regels over zeeschuim en 9 bijpassende foto's vormen een fotoklapboek. Formaat 9 x 13 cm.

365. Geist und Stoff. 2004. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-167-6



Een Philoloog, Frida Stumpf en zeven foto's vormen een fotoklapboek. Het gedicht is van Weinert, een in de jaren 50 overleden Duitse dichter. Formaat foto's 9 x 13 cm.

366. Laat ons leven Lesbia. G.V. Catullus. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-168-4



Een fotoklapboek met een vertaald gedicht (Carmen 5) en zeven foto's, formaat 9 x 13 cm. van een dichter die in de eerste eeuw voor Christus in het Romeinse Rijk leefde.



367. De Schöne von Hinten. G.E. Lessing. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-169-2



Een fotoklapboek en een gedicht van de 18de eeuwse Duitse dichter. Formaat foto's 9 x 13 cm.

368. Waldvögel. O.J. Bierbaum. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-170-6



Een fotoklapboek met een gedicht van O.J.B. (1865-1910) en 9 foto's, formaat 9 x 13 cm.

369. Der Seufzer. Christian Morgenstern. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-171-4



Een gedicht over een 'zuchter', die verhit te lang op het ijs bleef staan met alle gevolgen van dien. Dertien foto's, formaat 9 x 13 cm.

370. Meisje. C.S. Adema van Scheltema. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-172-2



Meisje is een gedicht uit 'Zwervers Verzen'. "Meisje weet je wat ik - wat ik zeggen wou -? 'k Wou je zeggen dat ik - dat ik van je hou. -

371. Eine sanfte Fremdheit. Ekkehard Knörer. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-173-0



Zeven foto's (formaat 9 x 13 cm.) en een tekst over Wolkenstück van Anna Huber vormen een fotoklapboek.

372. Ein Ring für Anna Huber. H.W. Oseringer. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-174-9



Een fotoklapboek met 13 foto's (formaat 9 x 13 cm) n.a.v. de beste theateruitvoering in Zwitserland in 2002.

373. Verknocht aan de mens. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-175-7



Verknocht aan de mens heet de solocyclis van Anna Huber. Een fotoklapboek met 13 foto's en twee strofen. Formaat foto's 9 x 13 cm.

374. Freude und Sehnsucht nach der Vollkommenheit. 2004. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-



Een fotoklapboek 11 foto's en een korte tekst van Eduard Fuchs uit 1912. Formaat foto's 9 x 13 cm.



375. Der Körper. Guillermo Deisler. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-177-3



Een gedicht en 15 foto's, formaat 9 x 13 cm.) vormen een fotoklapboek. Guillermo Deisler (1940-1995) leefde in Chili, Bulgarije, de DDR en Duitsland.

376. Ik houd mensen die door mijn beeld lopen. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-178-1



Een fotoboek met 11 foto's van doorlopers. Formaat 14 x 21 cm.

377. Liefde telt. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-179-X



Een fotoklapboek met 7 foto's (9 x 13 cm) en drie strofen.

378. De voelhoren der kuisheid. E.E. Ihering. 2004.



Een vertaalde passage uit Der Zweck im Recht met 11 foto's (9 x 13 cm.) in de vorm van een fotoklapboek.

379. Laat ons één worden in schoonheid. F. van Eeden. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500



Vers 49 uit de Hoovenier van Frederik van Eeden uit 1919. Een fotoklapboek met 13 foto's, formaat 9 x 13 cm.

380. Der Radfahrer. Matthias Stolz. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-181-X



Een boekje met 8 fietsfoto's, formaat 7 x 9 cm. gemaakt op 30 juli en 1 augustus 2004 in Berlijn. De tekst verscheen op 29 juli 2004 in Die Zeit.

381. De rode schort. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-183-3



Een fotoklapboek met 9 foto's en vijf strofen. Het spreekuur is voorbij/lk kan geen bloed meer zien/ ... Formaat foto's 9 x 13 cm.

382. Het huwelijk deel 2. Dr. Martin Luther. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-184-6



Een fotoklapboek met 7 foto's en drie soorten liefde, de valse, de natuurlijke en de liefde binnen het huwelijk. Formaat 9 x 13 cm.

383. Lange nagels, blauwe broek. 2004. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-185-4



Een fotoklapboek met 7 foto's en drie strofen tekst. Formaat foto's 9 x 13 cm.

384. Was op Lesbos. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-186-2



Een fotoklapboek met 13 foto's met /de maan vergulde mijn rode mond/mijn armen reikten de hemel/. Formaat foto's 9 x 13 cm.

385. Het incomplete alfabet. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-187-0



Een fotoklapboek met 9 foto's (9 x 13 cm.) en vier strofen /Mijn lie heet ia/ rouw is ze/.

386. Sjai en Dekker. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-188-9



Een fotoklapboek met 9 foto's (9 x 13 cm) en drie strofen.

387. Mefisto helpt mij ontbloten. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-189-7



Een fotoklapboek met 7 foto's (9 x 13 cm.) en drie strofen.

388. Iedereen doet het. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-190-0



Elf foto's (9 x 13 cm.) en drie strofen vormen een fotoklapboek over een sliep, die met een zwaai terug komt op zijn uitgangspunt.

389. Die Lasterhaftigkeit der Männer. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-191-9



Een fotoklapboek met 11 foto's (9 x 13 cm.) en een tekst van rond 1900 uit "Das Ende der Gesellschaft".

390. De bruinbrooddel. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-192-7



Een fotoklapboek met 7 foto's en zes strofen over een duivelin die dol is op bruinbrood en blondjes. Formaat foto's 9 x 13 .

391. Vrij onverveerd. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-193-5



Een fotoklapboek met 7 foto's en drie strofen. Formaat foto's 9 x 13 cm.

392. Drie keer koffie. 2004. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-194-3



Een fotoklapboek 13 foto's en drie strofen over koffie en van Holland houden. Formaat foto's 9 x 13 cm.

393. Een gezonde vrouw. Dr. Martin Luther. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-195-1



Een vertaalde alinea uit 'Vom ehelichen Leben' uit 1552 en zeven foto's vormen een fotoklapboek. Formaat 9 x 13 cm.

394. Was machst du mir? J.W. Goethe. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-196-X



Een fotoklapboek met 7 foto's (9 x 13 foto's) en regel 3682-3697 uit Faust deel 1. (Op straat voor de deur van Gretchen).

395. Ontgoocheling. Jevgeni Baratynski. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-197-8



Een fotoklapboek met 9 foto's (9 x 13 cm) en een door Frans-Joseph van Agt vertaald gedicht.

396. Ik voer laatst door de Prinsengracht. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-198-6



Een fotoklapboek met 7 foto's (9 x 13 cm.), met voorbijvarende bootjes, en vier strofen, /Het nieuws stond aan, terwijl ik dacht/aan wat er leeft en vaart voorbij/ ...

397. Liebchen, öffne deinen Schoß. J.W. Goethe. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-199-4



Elf foto's (9 x 13 cm.) en regel 5178 - 5198 (Faust, deel 2) vormen een fotoklapboek.

398. Foinmus 2, De rotzooifotograaf. 2008. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-200-0



29 foto's van onbekende fotografen die geen oog hebben voor achtergronden en slechts met hun model bezig zijn. Formaat 13 x 18. De tweede tentoonstellingsgids uit het Foto Internet Museum

399. Het huwelijk deel 1. Dr. Martin Luther. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-201-X-7





Een fotoklapboek met 7 foto's en het eerste deel van een vertaalde preek over het huwelijk uit 1519. Formaat foto's 9 x 13 cm.

400. Die Ampeln und die Demokratie. 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-202-8



Een fotoboek met 9 foto's (9 x 13 cm) .n.a.v. een tekst uit de SDZ van 23/7/2004.

401. Schaamteloos ben jij. Dalai lama VI. 2004. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-203-6



Een fotoklapboek met 7 foto's en een in het Nederlands vertaald gedicht van vier regels. Formaat foto's 9 x 13 cm.

402. Augen wohin mann schaut. 2004. Dorit Oehme. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-204-4



Holger Wulff, Berliner Maler und Holzbildhauer. Ruim 30 foto's (formaat 9x13 cm.) over zijn werk, zijn ateliers en een tekst van Dorit Oehme n.a.v. een tentoonstelling.

403. Magdeburg es war einmal. 2005. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-205-2



Een fotoboek met 18 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 25 december 2003 met o.a. Leerstand nützen, de Laaßstraße en Christus ist Retter.

404. Uninachvers. Guillermo Deisler. 2006. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-206-0



Een fotoboek met 9 foto's (14 x 21 cm) en mail-art uit de nalatenschap van Guillermo Deisler.

405. Op weg naar Wenen en check-out. 2005. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-207-9



Een fotoboek met 23 foto's (14 x 21 cm.) onderweg naar Wenen op 2 januari 2004 en 'rafelfoto's' een dag later, o.a. van een tegelplateau, een spreuk van Ghandi en PoPo.

406. Wenen met paardendrollen. 2005. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-208-7



Twintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 4 januari 2004 van o.a. een oranjefan, de Tanzschule van een professor en kleurrijke

407. Wenen en Hundertwasser. 2005. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-209-5



Een fotoboek met 19 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 4 januari 2004 met veel Hundertwasser.

408. Wenen en ik voel me zo leeg. 2005. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-210-3



Een fotoboek met 21 foto's van lawinegevaar en meters sneeuw. Foto's gemaakt op 5 januari 2004. Formaat foto's 14 x 21 cm.

409. Wenen nach bedarf. 2005. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-211-7



Een fotoboek met 19 foto's (14 x 21 cm) met de Brunnenkeller, de Birkenwiese, met de slee in het Prater en sneeuwmutsen voor het Oberes-Belvedere.

410. Wenen en banken zonder einde. 2005. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-212-5



Een fotoklapboek 21 foto's, o.a. in de Votivkirche, het Parlements-gebouw, de Theseustempel het het MMK met veel sneeuw. Formaat foto's 14 x 21 cm.

411. Amsterdam en kinderen tellen mee. 2005. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-213-3



Via de ingang bij de Piet Heintunnel, het Spoorwegbassin en de Borneokade naar de Molukkenstraat en verder door de Watergraafsmeer met Henriët in de Linnaeusdwaarsstraat. 21 foto's 14x21cm

412. Ratingen zwischen Rotheskothen und Ring. 2005. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-214-1



Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt in febr. en maart 2004 met Duitse tekst o.a. het station Ratingen-Ost, een huis in de Poststraße en de vreemde sneeuwruiming.

413. Amsterdam en de vereniging ter verbreiding der waarheid. 2005. Spir. i.s.b.n.. 90-8500-215-X



Een fotoboek met 26 foto's (14 x 21 cm) o.a. in de Elandstraat, Jan Philip in de Laurierhof, de Beerenstraat met Mie, en Goshi in de Fronemanstraat. (Foto's gemaakt op 23 februari 2004).



414. Langs de Ruhr van Werden naar Kettwig. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-216-8



Een fotoboek met 22 foto's (14 x 21 cm.) langs de Ruhr op 4 maart 2004 van o.a. van een ruïne, een boomhuis, een visser en een mol onderweg.

415. Leben ist ein dynamischer Ordnungszustand. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-217-6



Negen foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 4 maart 2004 langs de Ruhr van wilgen wier ondersteuning aan verval onderhevig is.

416. Langs de rand van Ratingen-Ost. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-218-4



Een fotoboek met 21 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 7 maart 2004 van oa, een zakkenparade, een stilleven met tapijt en gevallen berk, en een schuurtje am Kuckuck.

417. Langs de rand van Heiligenhaus. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-219-2



Een fotoboek met 18 foto's gemaakt op 14 maart 2004 van o.a. de Laubecker Bach, een brievenbus aan de Rembrandtstraße, de Nonnebruchwijk en het Angerbachdal. Formaat foto's 14 x 21 cm.

418. Langs de rand van Ratingen-Süd en -Ost. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-220-6



Een boek met 21 foto's (14 x 21 cm) gemaakt op 18 maart 2004 met een bijenkast langs de Schwarzbach, de Silbersee, een viaduct bij Hohbeck en Tunnel-Art.

419. Een wandeling door Hösel. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-221-4



Een boek met 16 foto's over liefde in de Laupendahler Mark, een Sachsenstraßehuis, vensterversieringen aan Eickelscheidt en veel brandhout. Formaat foto's 14 x 21 cm gemaakt op 21 maart 2004.

420. Hundertwasser in Limburg. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-222-2

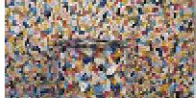


Aan de Wiesbadenerstraße in Limburg aan de A3 tussen Frankfurt en Bonn is een bloemenwinkel in Hundertwasserstijl. De veertien foto's (14 x 21 cm.) zijn gemaakt op 28 maart 2004.

421. Düsseldorf en nett von du. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-223-0



Een fotoboek met 22 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 4 april 2004 met o.a. Käseverkopers, de Schloßturm, de Kiedemur en bij Mete



Een fotoboek met 22 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 4 april 2004 met o.a. Ko-overstekers, de Schlootstun, de kadernuur en bij Mata Hari.

422. Een huis in de Wezenstraat 1. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-224-9



Een fotoboek met 24 foto's (14 x 21 cm) van een bijzonder huis met een toren.

423. Den Helder en de bergplaats voor oude meubelen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-225-7



Een fotoboek met 26 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 4 april 2004 van een blauw huis in de Oostslootstraat, het Julianaplein, strandopgang Falga, de Koegraspolder en verwaaide letters op de Nicolaaskerk

424. De Werf. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-226-5



Vierentwintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 8 april 2004 van de Texel, Holland, Peace een uitgediende loods en een schuilmunker.

425. Een huis in de Wezenstraat 2. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-227-3



Een fotoboek met 25 foto's (14 x 21 cm.)

426. Den Helder en zeezand. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-228-1



Een fotoboek met 21 foto's gemaakt op 9 en 10 april 2004 van de orgelman in de Beatrixstraat, het lichtschip, zandzakken in de haven en de aangelegde vissersvloot.

427. Den Helder en Helders porselein. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-229-X



Een fotoboek met 22 foto's (14 x 21 cm) gemaakt op 10 april 2004 een dubbele brievenbus aan de Spoorgracht, achterom in de Hartenstraat, en een ontspanningshuis aan de Zuidstraat.

428. De Noordkop. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-230-3



Een fotoboek met 21 foto's op 11 april 2004 gemaakt, van de pier, een Kolhornse vlot, een waddenhuisje op Wieringen, tulpen langs de Amsteldijk en bollenvelden in Breezand. Formaat foto's 14 x 21 cm.

429. Texel in de lente. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-231-1



Een potvis die ruimte nodig heeft, Ver-arie, de Zeester, aangeklede paarden, een schuur, de was, narcissenvelden, de bedden



luchten en uitgeteld voor het Molengat. 25 foto's 13/4/2004. (formaat 14 x21 cm.).

430. Van Den Helder naar Huisduinen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-232-X



Een fotoboek met 21 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 11 en 14 april 2004 met o.a. zongenieters op het strand, Fort Erfprins, de Chinees in de Beatrixstraat en langs de Basinggracht.

431. Rond Druksel. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-233-8



Een fotoboek met 21 foto's (14 x 21 cm) gemaakt rond de jaarlijkse boekenbeurs voor Kleine Uitgevers in Gent. De foto's werden gemaakt op 17 en 18 april 2004..

432. Het Angerbachtal tussen Ratingen en Hösel. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-234-6



Een fotoboek met 21 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 21 april 2004 van de 'Bach', nieuw groen, een viaduct, een restaurant en een spoorlijn.

433. Halle und durch Arbeit zum Glück. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-235-4



Zeventien foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 23 april 2004 van Zazie-uitzichten, droge handel in de Ulrichstraße, aardgas in de Schulstraße en een 'Arsch'.

434. In de kunst van Hombroich. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-236-2



Een boek met 28 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 28 april 2004 met een toeristisch stel in het Slakkenkabinet, een vrouw in het Twaalfuimtesgebouw, het hoogste punt en de stekende bank.

435. Mettmann. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-237-0



Een boek met 20 foto's (14 x 21 cm.) van een stadje in het Bergisches Land met de alte Bürgermeisterei, leisteenhuizen en wat er over is van de Immolin-Werke. Foto's gemaakt op 29/4/2004.

436. Ratingen en Kulturen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-238-9



Een fotoboek met 29 foto's (14 x 21 cm) gemaakt tussen 30 april en 3 mei 2004, mit einem Borgward in der Bachstraße, Vogelhochhäuser, en het Grüner Seestrand und am Ten Eicken.

437. Barts keus in Folkwang. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-239-7



Een fotoboek met 23 foto's op 9 mei 2004 gemaakt in een museum in Essen met veel details, harmonie tussen balken en bezoekers



en een gouden vrouw bij de uitgang. Formaat foto's 14 x 21 cm.

438. Essen und der süsse Kerl. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-240-0



Een geheime ingang van de opera, een uitrustend fietsertje op de hoek van de Gutenbergstraße en spelende mannen in de Stadtgarten. 24 foto's (formaat 14 x 21 cm.) gemaakt op 9 mei 2004.

439. BDG. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-241-9



Een fotoboek met 24 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt vanaf de lente tot het eind van 2004 van een 'onderaardse parkeergarage in aanbouw op het Balke-Dürr-Gelände.

440. Van Hude naar Neuengland. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-242-7



Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm) gemaakt rond de jaarlijkse Pedersenfietsstocht in N.Duitsland op 15 en 16 mei 2004 van o.a. het Cisterciënser klooster in Hude.

441. Neuengland. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-243-5



Een fotoboek met 29 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 16 mei 2004 van een gitaarbouwer, een ecoboer, een spring-in-het-veld en de zonder-rijbewijs-tractor..

442. Amsterdam en 't winkeltje. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-244-3



Zeventwintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 23 mei van 'niet pissen', een stilleven met brandkraan, 't Kromhout en een verzamelaar bij de Kruithuisstraat.

443. Amsterdam tussen Nemo en C.S. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-245-1



Een fotoboek met 21 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 23 mei 2004 met een 'hier blaf ik', ying en yang, een afgrond op het Oosterdokseiland, en het Wim T. Schippersdakplein.

444. Amsterdam en Bloem. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-246-X



Een fotoboek met 22 foto's (14 x 21 cm.) van 'bloot bewegen', een stoeptegels op de Mauritskade, rozen op het Johanna ter Meulenplein en net Mallorca in de Louise Wenststraat. Foto's van 24 en 25 maart 2004

445. Amsterdam en pas ingezaaid. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-247-8



Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm) gemaakt tussen 25 en 26 mei 2004, met de Dappermarkt, de Damstraat, de Prinsengracht en het Theo van Goghpark achter het Stadsdeel Oost.



446. Amsterdam onder de grachtengordel. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-248-6



Een fotoboek met 25 foto's op 27 mei 2004 gemaakt tijdens een tochtje door de Amsterdammer grachten. Formaat foto's 14 x 21 cm.

447. Orplid. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-249-4



Een camping zonder kleren bij Frankfurt met bosemers, een sporthal (bitte nur mit Hallenschuhen), een bezemstilleven en een echte naturalist. 28 foto's (formaat 14 x21 cm.) gemaakt op 29/ 30 mei 2004.

448. Frankfurt tussen Baseler Strasse en het Filmmuseum. Spiraalb. i.s.b.n.. 90-8500-250-8



Een fotoboek met 18 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 29 en 30 mei 2004 van o.a. nieuwbouw op het Baseler Platz, Stanley Kubrick en gewoon verliefd langs de Main

449. Wuppertal aan de Wupper. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-251-6



Een fotoboek met 23 foto's (14 x 21 cm) met veel voorbijgangers en winkelende mevrouwen gemaakt op 29 juni 2004.

450. Amsterdam en de stad is van ons. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-252-4



Een fotoboek met 17 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 26 juni 2004 op de Transvaalkade, in de Simon Stevinstraat, de Willem Beukelstraat en de Van 't Hofflaan.

451. Amsterdam en de kat. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-253-2



Vijftientwintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 26 juni 2004 van Sofie, Fleur en Lars in de Reinwardtstraat, rust in de Lange Straat, wij zitten langs de Herengracht en een koffie-uitzicht.

452. De dierenboerderij. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-254-0



Een fotoboek met 29 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 27 juni 2004 van een boerderij waar gemusiceerd wordt en verzameld en waar Govert Brouwer op 31/5/1873 de eerste steen legde.

453. Gent zmebo 1. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-255-9



Een fotoboek met 25 foto's (14 x 21 cm.) langs de Franse Vaart met de bomendokter, Hoflack in Ledeberg, een sigaretje voor Torfs, en het hondentoilet aan de Baudelostraat. Foto's van 1 juli 2004.



454. Gent zmebo 2. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-256-7



Een fotoboek met 26 foto's (14 x 21 cm) gemaakt op 1 juli 2004. met beelden boven het W.Wilsonplein, Barbie Bangkok in de Groene Ooie en de Visserijdwarsstraat..

455. Gent zmebo 3. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-257-5



Een fotoboek met 25 foto's gemaakt op 1 en 2 juli 2004 met geen doorgang voor Hank Harry, een vrolijke Eskimovrouw onder de Zuiderparklaan en Wasmannen bij de Franse Vaart. Foto's 14 x 21 cm.

456. Gent zmebo 4. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-258-3



Wachten op de trein, drie emmers van Henderiek en verliefd voor de St. Baafskathedraal en een 3B-bord. 28 foto's (formaat 14 x21 cm.) gemaakt op 2 en 3 juli 2004.

457. Amsterdam met kunstgebitten en dropbox. Spiraalb. i.s.b.n.. 90-8500-259-1



Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 17 juli 2004 van o.a. kunstgebitten in de Linnaeusstraat, een toerist onderweg en rondvaartwachters.

458. Een dorp rond een weiland. Wijk aan Zee. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-260-5



Een fotoboek met 23 foto's (14 x 21 cm) met een terrashond, de cent van het blad, een komende en gaande hond en kanaalwater bij de café-ingang. Foto's gemaakt op 18 juli 2004.

459. Met de zweeftrein. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-261-3



Een fotoboek met 11 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 29 juli 2004 uit de zweeftrein tussen het vliegveld en het treinstation van de luchthaven Düsseldorf.



460. Berlijn en Zeeman. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-262-1



Vierentwintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 29 juli 2004 van een opgehangen fiets in de Danziger Straße, Zeeman in de Seestraße en een overstekend Ampelmännchen op de Frankfurter Allee.

461. De Oderberger Straße. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-263-X



Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 29 juni 2004 van een straat die vroeger dood liep tegen de Muur, maar nu bruist van leven.

462. Berlijn en luxe is zinloos. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-264-8



Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm.) langs de Spree met Perron F bij Ostkreuz, een tuin met een zonnebloem, een etalagestillevens in de Samariter Straße en grote maten. Foto's van 29 en 30 juli 2004.

463. Berlijn en de Flic Flac. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-265-6



Een fotoboek met 21 foto's (14 x 21 cm) gemaakt op 30 juli 2004. met arbeiders aan de Karl-Marx-Straße, Eisenbrückepassanten, de sterrenwacht en het Spreepark.

464. Stalingrad, een coulisse. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-266-4



Een fotoboek met 17 foto's gemaakt op 30 juli 2004 rond een oude kunstmestfabriek ten oosten van Berlijn, die diende als coulisse voor de film Stalingrad. Foto's 14 x 21 cm.

465. Berlijn en unbeteiligt. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-267-2



Woorden aan de Auguststraße, de Tachelustuin aan de Oranienburger Straße en verlichte Sophiendoorgangen. 25 foto's (formaat 14 x21 cm.) gemaakt op 31 juli 2004.

466. Berlijn en het schnellstes Haus. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-268-0



Een fotoboek met 23 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 31 juli en 1 augustus 2004 van o.a. een doodlopende brug, letters, Mirko en meiden aan de Argentinische Allee..

467. Berlijn en Xu Bing. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-269-9



Een fotoboek met 27 foto's (14 x 21 cm) met een muur langs het Hüttig Pfad, New Art langs de Bernauer Straße en vrouwen in de Kottbusser Allee. Foto's gemaakt op 1 en 2 augustus 2004.



Kastanien Alee. Foto's gemaakt op 1 en 2 augustus 2004.

468. De Oderberger en love is possible. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-270-2



Een fotoboek met 18 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 1 augustus 2004 in een straat in Prenzlauer Berg met Niemandsland en vrouwen met wandelwagens en deine Mutta.

469. Amsterdam en de Wijsjes uit het Oosten. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-271-0



Zevenentwintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 13 augustus 2004 van de weg naar het Sciencepark, occasions in de Sumatrastraat, de Sint Vincentius Ulo en het Obiplein.

470. De Dappermarkt. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-272-9



Een fotoboek met 25 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 14 juli 2004 van de wereldmarkt in Amsterdam met bezoekers die kijken en kopen en voor levendigheid en afwisseling zorgen.

471. Amsterdam en de twee stokvissen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-273-7



Een fotoboek met 22 foto's (14 x 21 cm.) op de Noordermarkt, stokvissen op de Brouwersgracht, de Wasserette in de Haarlemmerstraat en de Droogbakhoek met Kobalt en Schumich. Foto's van 14 augustus 2004.

472. Amsterdam en snelvracht. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-274-5



Een fotoboek met 21 foto's (14 x 21 cm) gemaakt op 14 augustus 2004 met het Loydhotel, een fietsenuitzicht, Psy-party, en een straatquiz in de Haarlemmerstraat.

473. Rond om Epe. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-275-3



Een fotoboek met 26 foto's gemaakt op 15 en 16 augustus van de Klarbeek, Montizaan 50 jaar, het Cialfobankje en zonnebloemen langs de Kanaalweg. Foto's 14 x 21 cm.

474. Een bedrijventerrein in Wissel. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-276-1



Oude auto's, een vogelkooi, gestapeld hout, een uitgekledde motor, vensters, een oude tractor, autobanden en een container. 21 foto's (formaat 14 x21 cm.) gemaakt op 15 augustus 2004.

475. Ik heb je voor het laatst ontmoet. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-275-X



Een fotoklapboekboek (19 x 13 cm.) gemaakt op 15 april 2004 op de overgang van duin en strand bij Huisduinen.

476. De Wandelsteen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-278-8



Een fotoklapboek (9 x 13 cm) met stenen ingebed in asfalt op de pier van Huisduinen. Hunkerende stenen die er wel eens op uit willen. Foto's gemaakt op 15 april 2004.

477. Verzamel al wat ligt. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-279-6



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) gemaakt op 15 april 2004 op de dijk bij Huisduinen met achtergebleven kleinnoten.

478. Hier voel ik me thuis. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-280-X



Een fotoklapboek van een studentenwoonkamer in Gent, Ledeberg (9 x 13 cm.) gemaakt op 17 april 2004. .

479. Kleedjes bij Druksel. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-281-8



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) gemaakt op 17 april 2004 van de kleedjes van de stands van kleine uitgevers op de tweedaagse beurs in Gent.

480. Mettmann, ik ben er geweest man. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-282-6



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van voorbijgangers in Mettmann niet ver van Düsseldorf. Foto's van 29 april 2004.

481. Deurne tegen Zijdewind. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-283-4



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met foto's gemaakt op 15 mei 2004 van een oud voetbalspel in een gehucht in Nieder-Sachsen.

482. Stern Apo. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-284-2



Een fotoboekje met 11 foto's, formaat 6 x 8 cm., zittend op een steen voor Stern Apo. Foto's gemaakt op 15 juni 2004.

483. De Transvaalkade. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-285-0



Een fotoklapboek met de huizen langs de Transvaalkade beschenen door de zon uit de Watergraafsmeer. Foto's (formaat 9 x 13 cm.) gemaakt op 26 juni 2004.

484. Small Talk op de hoek. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-286-9



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met foto's gemaakt op 26 juni 2004 op de hoek van de Van Bearlestraat.

485. Bloot ben je op z'n mooist. Lidy Fellowart. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-287-7



Een fotoboek (14 x 21 cm.) met schilderijen op panelen geschilderd in een overgang van abstractie naar figuratief werk. Foto's gemaakt op 15 augustus 2004 bij het atelier in Wissel.

486. Amsterdam en het is time to fight for your live. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-288-5



Een fotoboek met 20 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 18 augustus 2004 met zand en water langs de Zuiderdijk, overstekers bij de Piet Heintunnelijk en Schellingwouder brug.

487. Amsterdam en op naar de Bullebaksluis. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-289-3



Een fotoboek met 26 foto's (14 x 21 cm.) van ateliers aan de Prinsengracht, een blokkenwoondoos aan de Oude Houthaven, en Oud-Hollands aan de Bickersgracht. Foto's gemaakt op 18 augustus 2004. .

488. Hamburg und gemeinsam sind wir starker. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-290-7



Een fotoboek (14 x 21 cm.) gemaakt op 20 augustus 2004 van bloemen in de Schanzenstraße, Landungsbrücken met wachtenden voor de boot naar Finkenwerder en havenpanorama's.

489. Frank und Frei. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-291-5



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van voorbijgangers voor Frank & Frei in Hamburg. Foto's van 29 augustus 2004.

490. Hoela Hoep. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-292-3



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van een hoelahoepende mevrouw met een rijmpje, dat begint met Hoela Hoep, Kouwe soep.

491. Dans met mij. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-293-1



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van een danspas met een rijmpje, "Dans met mij in de morgen, dans met mij in de middag".

492. Twee zoenen. een zoen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-294-X



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met zoenende mevrouwen een een rijmpje over twee zoenen, een zoen en het steeds weer doen!!



493. De hordendonderaar. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-295-8



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van een meneer die op de horden onderuit gaat..

494. Ze gooit haar haren in het rond. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-296-6



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van een draaiende mevrouw met de haar vergezellende wapperende haren.

495. De laatste der indianen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-297-4



Een fotoklapboek (9 x 13cm.) van bijna de laatste mevrouw die de beddenboel nog naar buiten doet. 'De beddenboel naar buiten, ik hoor mijn schoonmama, alle vogels fluiten, pijp lurkend kijkt mijn pa'.

496. Hij wil een kind. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-298-2



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van een mevrouw met een rijmpje over hij die een kind wil en zij niet.

497. Lik me vestje. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-299-0



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van een vijverrand met een rijmpje over het water snakt naar mijn geluk, druk afgevlakt, zacht stuwgedruk.

498. Koel lacht de regenboog. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-300-8



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van een stukje blote mevrouw en een rijmpje over de vorm die verdween.

499. Zo gaat dat rokje. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-301-6



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van een rokje waarover de man van Tante Aal altijd zong.

500. Hamburg en de voetballende non. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-302-4



Een fotoboek (14 x 21 cm.) van de Ost-Weststraße, Draculabezoekers, uitzicht van de Michaeliskirche en Brahms in de Peterstraße. Foto's gemaakt op 20 en 21 augustus 2004.

501. Banken in Hamburg. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-303-2



Een fotoboek (14 x 21 cm.) met 20 foto's van banken die in Hamburg op de wandelpromenade stonden en uitzicht gaven op de haven. Foto's gemaakt op 21 augustus 2004.

502. Hamburg en geliefden in het trappenhuis. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-304-0



Een fotoboek (14 x 21 cm.) van een fototentoonstelling in het raadhuis, vrouwen op de Mönkebergstrasse, geliefden in het trappenhuis en vrolijke vrouwen in het Jenisch-Haus. Foto's 21/22-8-2004.

503. Hamburg en het Baakenhöft. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-305-9



Een fotoboek (14 x 21 cm.) van de Kohlbrandbrücke, het luciferhuisje, langs de Kirchenpauerstraße, Moses in Hamburg-Veddel en wachtenden op de Rödingsmarkt. Foto's van 22 augustus 2004.

504. Vier regels Bredero. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-306-7



Een fotoklapboek (9 x 13cm.) met vier regels uit nieuw ontdekte gedichten van Bredero over minnekoninginnen die het pralen dienen te laten.

505. Stuk ongeluk. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-307-5



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van een stuk ongeluk met een broek die stuk is.

506. Liefde maakt vrij. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-308-3



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met een rijmpje van o.a. Gina Lollobrigida, Tina Lapolaria en Josefien de Bommelgooi.



507. Peter uit Sloterdijk. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-309-1



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) van Peter, die in een rijmpje aangeeft, dat leven een uitwisseling is tussen kleine en grote hersenen.

508. Der Knutschkönig. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-310-5



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met Duitse tekst van iemand die graag vrijt.

509. Een boek 'is' en meer. Ellen de Jong. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-311-3



Interviews met Tjitske Jansen, C.O. Jellema, Rutger Kopland, Mensje van Keulen, Frans Pointl en Maria Stahlie van freelance-journaliste en kunstagente Ellen de Jong

510. Wordt het een jongen of een meisje? Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-312-1



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met een ultrakorte theorie over de kwaliteit van de persoonlijkheid met fragmenten uit schilderijen van

511. De oudste en de nakomeling. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-313-X



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) over de eerstgeborene en de afwisseling binnen de generaties met fragmenten uit schilderijen van Lidy Fellowart

512. Waarom laten we steeds meer zien? Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-314-8



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met een referaat over de ontwikkeling van onze kleding aan de hand van de badmode.

513. De verloren handschoen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-315-6



Een fotoklapboek (9 x 13cm.) met een essay over handschoenen die onderweg verloren worden.

514. De dood zal ons niet scheiden. VI-de Dalai Lama. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-316-4



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met een gedicht van de zesde Dalai Lama..



515. Voor haar liefde is geen maat. VI-de Dalai Lama. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-317-2



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met een gedicht van de zesde Dalai lama.

516. Theo en de anonieme mevrouw. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-318-0



Een fotoboekje (foto's 9 x 13 cm.) met een fragment uit Talkradio van 11 april 1996.

517. Theo en de antirookman. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-319-9



Een fotoboek (fotoformaat 9 x 13 cm.) met een klein fragment van Talkradio van 11 april 1996.

518. Ik had u lief. Alexander Poesjkin.. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-320-2



Een fotoklapboek (formaat foto's 9 x 13 cm.) met een vertaald gedicht van de Russische dichter.

519. Zij. Jevgeni Baratynski. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-321-0



Een fotoklapboek (formaat foto's 9 x 13 cm.) met een vertaald gedicht van de Russische dichter.

520. Wij lagen mond aan mond. Joost van den Vondel. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-322-9



Een fotoklapboek (formaat foto's 9 x 13 cm.) met acht regels uit zijn laatste treurspel 'Noah of Ondergang der Eerste Weerelt'.

521. Een schildpad met een blauwe broek. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-323-7



Een fotoklapboek (fotoformaat 9 x 13 cm.) met een rijmpje 'Een schildpad met een blauwe broek zocht schuddebuikend mosselen. Haar haren had ze opgezet, de bril droeg Elvis-look'.

522. Wij lopen heen, wij lopen weer. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-324-5



Een fotoklapboek (formaat 9 x 13cm.) met heen en weer lopende mensen, letters en een paar regels.

523. De dichter van vandaag. Beaudelaire. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-325-3



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met 16 regels Beaudelaire uit 'Les Fleurs du Mal' in Franse tekst en vertaling.

524. Mijn liefste. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-317-2



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met een gedicht en ontvouwende handen.

525. Vrij. Joop Leibbrand. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-327-X



Een fotoklapboek (foto's 9 x 13 cm.) met een gedicht van Joop Leibbrand uit 'Frieda Snel - Wacht maar' (uitgeverij Bellevue).

526. Zandfiguren. Jan Prins van Hanning. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-328-8



Een fotoboek (fotoformaat 9 x 13 cm.) met een gedicht over een familielid die zandfigurende tekende in de 'zondagse' kamer.

527. In dagen van verblind verlangen. Jevgeny Baratynski. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-329



Een fotoklapboek (formaat foto's 9 x 13 cm.) met een vertaald gedicht van de Russische dichter.

528. De Dood. Jevgeni Baratynski. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-330-0



Een fotoklapboek (formaat foto's 9 x 13 cm.) met een vertaald gedicht van de Russische dichter.

529. Rijk. Jevgeni Baratynski. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-322-9



Een fotoklapboek (formaat foto's 9 x 13 cm.) met een vertaald gedicht van de Russische dichter.

530. Wat spreekwoorden vertelden. Jevgeni Baratynski. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-332-6



Een fotoklapboek (fotoformaat 9 x 13 cm.) met een vertaald gedicht van de Russische dichter.

531. La vérité. Paul Verlaine. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-333-4



Een fotoklapboek (formaat 9 x 13cm.) met een glas wat zich vult en vier regels Verlaine.

532. Dame Glück. Otto Julius Bierbaum. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-334-2



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met een gedicht van O.J.B. (1865-1910)

533. Der lustige Ehemann. Otto Julius Bierbaum. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-335-0



Een fotoklapboek (9 x 13 cm.) met een gedicht van O.J.B. (1865-1910) Ringeltingelrosenkranz,/ Ich tanz mit meiner Frau,/ Wir tanzen

534. Het grote boek van meneer Glimlicht. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-336-9



Een fotoklapboek (foto's 9 x 13 cm.) van een boekpresentatie met de schrijver, een verteller en een celliste. ,Glimlichten op de stroom, heet het boek.

535. Mädchenlied. Otto Julius Bierbaum. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-337-7



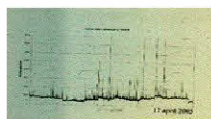
Een fotoklapboek (foto's 9 x 13 cm.) met een gedicht van OJB (1865-1910), dat in 1901 verscheen in 'Irrgarten der Liebe'. Het begint met 'Auf einem Rosenblatt...'

536. Brummständchen. Otto Julius Bierbaum. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-338-5



Een fotoklapboek (formaat foto's 9 x 13 cm.) met een gedicht van OJB (1865-1910), dat in 1901 in Irrgarten der Liebe verscheen. 'Hätt ich Geld, ich wüßte wohl....'

537. Ach der Himmel meint es gut mit den Menschen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-339-3



Een boekje met een artikel uit de SDZ van 18 maart 2005 aangevuld met waarnemingen betreffende meteorieten van Nico Heyblok.

538. Een schaduw wordt tot malvezij. Fjodor Tjoettsjev. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-340-7



Een fotoklapboek (formaat foto's 9 x 13 cm.) met een vertaald gedicht van de Russische dichter.

539. Charlotte. Otto Julius Bierbaum. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-341-5



Een fotoklapboek (fotoformaat 9 x 13 cm.) met een gedicht van OJB (1865-1910) uit Irrgarten der Liebe van 1901. 'Kommt ohne Hut und Schleier....'.

540. Die Liebe. Friedrich Hölderlin. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-342-3



Een fotoklapboek (formaat 9 x 13cm.) met een gedicht wat in 1800 verscheen. 'Wenn ihr Freunde vergeßt,.....'.

541. Glæd dig min bil. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-343-1



Een fotoboek met 20 interieurfoto's (13 x 18 cm.) van Jesper Sølling, betreffende oldtimers. De korte bewerkte Deense tekst is van Strindberg uit 'Det røde verælse'.

542. BDG 2. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-344-X



Een fotoboek (14 x 21 cm.) met foto's van een onderaardse parkeergarage in aanbouw gemaakt vanaf aug. 2004. Het is een vervolg op boek nr. 439 met foto's van maart - juli 2004.

543. Margretshochheim. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-345-8



Een fotoboek met 18 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 24 september 2004 van een dorpje aan de Mainz ten noorden van Wurzburg met de Obsthalle, Salon Ramona, de Mainstraße en Maria.

544. Een rococotuin in Veitshöchheim. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-346-6



Een fotoboek (formaat 14 x 21 cm.) met 21 foto's gemaakt op 24 september 2004 met een kruidentuin, een vijver, een prieel, een mozaïkdier, bezoekers en Kafka was here.

545. Fietsen rond Wurzburg. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-347-4



Een fotoboek met 26 foto's(14 x 21 cm.) van een weekend van 24 - 26 september 2004 onderweg zijn met 'lotgenoten' en genieten van de omgeving en de culinaire stops.

546. Rndom Stadttor Düsseldorf. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-348-2



Een fotoboek (formaat foto's 14 x 21 cm.) van een gebouw in Düsseldorf bij de Rijn, van waaruit het Bundesland Nordrhein-Westfalen geregeerd wordt. Foto's van 5 oktober 2004.

547. Amsterdam en de koffie wordt koud. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-349-0



Een fotoboek met 20 foto's gemaakt op 14 oktober 2004 van kouwe koffie bij boekhandel Schimmelpennink, politie in de Commelinstraat en rond de mr. J.J. van der Veldebrug. (formaat 14 x 21 cm.)

548. Amsterdam en the streets are filled with loneliness. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-350-4



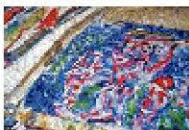
Een boek met foto's gemaakt op 14 oktober 2004 tussen de Oude Zijds en de Plantage Badlaan met flamingo's, een synagoge, passanten in de Damstraat en de Hoogkamersgang,

549. Museum Zeeburg, Beeldenpark I. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-351-2



Een fotoboek (formaat 14 x 21 cm.) met 25 foto's gemaakt op 16 oktober 2004 van een beeldentuin vlak bij de Zuider-IJdijk met veel ijzerplastieken.

550. Museum Zeeburg, Beeldenpark II. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-352-0



Een fotoboek met 25 foto's gemaakt op 16 oktober 2004 vlak bij de Zuider-IJdijk met veel ijzerplastieken en stapels beschilderd doek. Formaat foto's 14 x 21 cm.

551. Magdeburg en bunt es Leben statt graue Wände. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-353-9



Een fotoboek (14 x 21 cm.) met 20 foto's gemaakt 30/10/2004 tussen het Nordpark en de Schmidtstraße in Buckau met de Walloner Kirche, rond het Kloster en Hundertwasser in aanbouw aan de Breiter Weg.

552. Magdeburg en Oma + Opa. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-354-7



Een fotoboek (foto's 14 x 21 cm.) gemaakt op 30 en 31 oktober 2004 van de nieuwe brug naar het Stadtpark in de Elbe, Oma en Opa in de Leibnizstraße, kleur aan de Leiterstraße en op het binnenhof van het Kloster.



553. Amsterdam op 4 november 2004. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-355-5



Een fotoboek met 23 foto's (14 x 21 cm.) op een dag dat Theo van Gogh overal in Amsterdam herdacht werd, verder de Dappermarkt en flamingo's.

554. Amsterdam en de Wesselsstraat. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-356-3



Een straat in de Watergraafsmeer op 12/12/2004 met veel beschilderde garagedeuren. Veertien foto's (formaat 14 x 21 cm.).

555. Amsterdam en Bartele. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-357-1



Een fietstocht van de Rijnstraat naar de Amstel met veel Amsterdamse school en een paraplubegraafplaats. Tweeëntwintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt tussen 13 en 17 dec. 2004.

556. De Dappermarkt, daar koop ik in. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-358-X



Een fotoboek van de mooiste markt van Amsterdam in Oost met 23 foto's gemaakt op 14 dec. 2004 van een zeer gemengd publiek dat uit is op koopjes of dagelijkse levensbehoeften. (Foto's 14 x 21 cm.)

557. Amsterdam en Oranje-Nassau. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-359-8



Een fotoboek met 21 foto's van 18/12/2004 (formaat 14 x 21 cm.) tussen de Linnaeusstraaten het Rembrandthuis met niet claxoneren in de Kazernestr., een hoofd in de Pl. Badstraat en een wegwerpregeling.

558. Amsterdam en de nijlpaardenbrug. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-360-1



Een fotoboek (formaat 14 x 21 cm.) met 16 foto's gemaakt op 18 dec. 2004 tussen de Jodenbreestraat en het Entrepotdok met het Markenplein en bijna gezonken bootjes langs de Plantagekade.

559. Amsterdam en IJburg. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-361-X



Amsterdam en de nieuwe wijk IJburg op 20 dec. 2004. Tweeëntwintig foto's, formaat 14 x 21 cm, van nieuwe huizen, vergezichten, bruggen en het strand.

560 Amsterdam van Zuiderzeeweg tot het kwaad. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-362-8



Langs de Zuiderzeeweg, via de Delistraat, Artis, de Keizersgracht, Van Gogh naar het Tropenmuseum en onderweg foto's maken van het water, de tram, een binnentuin, en interieur en een monster. Totaal 18 foto's gemaakt op 20 en 21 dec. 2004. Formaat 14 x 21

561. Magdeburg - Magdeburg. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-336-9



Een fotoboek (foto's 14 x 21 cm.) gemaakt op 24 en 25 dec. 2004 in de omgeving van de Handelshafen Mittelbe met veel treinen en kleurrijke ornamenten.

562. Haringhuizen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-364-4



Een straat midden in de weilanden met aan beide kanten huizen. Dat is Haringhuizen. Een fotoboek (formaat 14 x 21 cm.) gemaakt op 23 maart 2005.

563. Amsterdam en de hond van de meubelstofeerderij. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-365-2



Twintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt tussen 22 januari en 23 mei 2005 in Paradiso, een fietsenmaker in de Czaar Peterstraat en wachten op de tram in de Ruyschstraat.

564. Hamburg en Laden 168. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-330-0



De Köhlbrandbrücke, de Fruchtallee en het Schanzenviertel met de Susannen-, de Juliusstrasse met graffitipark en de Bernstorffstrasse vormen het decor van de foto's. Totaal 22 st. 14x21 cm. 26/3/2005.

565. Hamburg en Hier steht was Sie bewegt. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-367-9



Via de Große Bergstraße, het Platz der Republik, de Große Elbstraße, de Fischmarkt, Landungsbrücken, Jungfernstieg met veel havengezichten en winkelende Altonaers. 24 foto's, 14x21 cm. 26 en 27/3/2005.

566. Barts keuze in de Kunsthalle. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-368-7



Een fotoboek (formaat 14x21cm.) met 28 foto's van schilderijen en beelden die de aandacht trokken in het museum op 27 maart 2005.

567. Hamburg en de waterdragers. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-369-5



Overal staan ze, bont beschilderd, een juk over de schouder met aan iedere zijde een emmer. Het symbool van Hamburg. Teveel om compleet te zijn. Achttien foto's 14x21 cm. 28/3/2005.

568. Hamburg en Blankenese. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-370-0



Een fotoboek (14x21 cm.) met 28 foto's van het 'Treppenviertel' in Blankenese, langs de Elbe naar Teufelsbrück en eindigend bij Landungsbrücken op 27 en 28 maart 2005.

569. Ausflug in die Stille. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-371-9



Een fietsroute vanaf Bordesholm voert langs een huis met veel kunst, poezen en een aardige bewoonster. Een fotoboek met 28 foto's, formaat (14 x 21 cm.) gemaakt op 29 en 30 maart 2005.

570. Rolsøgård Kirkegård. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-372-7



Een fotoboek (foto's 14 x 21 cm.) met 18 foto's, gemaakt op 31 maart 2005 op Mols tussen Rønde en Ebeltoft van een kerkhof met honderd jaar oude graven.

571. Ebeltoft en het Sikrist. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-373-5



Een stadje in het NO van Jutland, meer dan 750 jaar oud met veel vakwerkhuisen en een winkelstraat. Een fotoboek met 20 foto's, (formaat 14 x 21 cm.) gemaakt op 31 maart en 1 april 2005.

572. Ebeltoft en de Anne Suzette 123. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-374-3



Negentien foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 1 april 2005 in de haven van Ebeltoft (DK) met schepen, netten, de haven en het Off.Toilet.

573. Tasken, Anne Suzette Sadolin. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-375-1



Anne Suzette is schilderes in Holme (DK). Haar tassenperiode volgde op de mannelijke naakten (zie ook boek blz 6. nr. 49) en de paardenschilderijen/tekeningen (boek 17 en 21) Totaal 20 st. 14x21 cm. 26/3/2005.

574. De Domkerk in Ribe. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-376-X



Ribe wordt in 860 voor het eerst genoemd. Volgens de toeristenfolder is het de oudste stad van Denemarken. Zestien foto's van het interieur en het uitzicht vanuit de toren. Foto's gemaakt op 2/4/2005, formaat 14 x 21 cm.

575. Rond Magdeburg. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-377-8.



Een fotoboek (formaat 14x21cm.) met 18 foto's gemaakt op 16 april 2005 tijdens een fietstocht ten z.o. van Magdeburg langs de Elbe met o.a. een Bike-Inn, een krattenzuil en landschap met twee hokjes.

576. Ratingen-Oberbusch. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-378-6



Het bos ten noorden van Ratingen bij Düsseldorf heet Oberbusch. Er zijn beken, heuvels en gevarieerd bos met geheime tekens!! Totaal 21 foto's, formaat 14x21 cm., gemaakt 21/4//2005.

577. De Haag en op weg naar Dolf en Dirk. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-379-4



Een fotoboek (14x21 cm.) met 25 foto's van een wandeling die begon bij de Wassenaarse weg, via de Balistraat en het Javalaantje met parkjes naar de Kuiperstraat, de Hooigracht en de Denneweg, waar Dirk de Herder en Dolf Koning exposeerden. 24/4/2005.

578. Orplid met Handwagen en Returkutschen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-380-6



Een camping bij Frankfurt waar het goed toeven is met een vijver, veel vaste gasten en veel ruimte. Een fotoboek met 22 foto's, formaat (14 x 21 cm.) gemaakt tussen 1 en 6 mei 2005.

579. Frankfurt en Vorsicht. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-381-4



Een fotoboek (foto's 14 x 21 cm.) met 21 foto's, gemaakt op 1 mei 2005 langs de Main met vergezichten, architectuur, schaduwen en voorbijgangers..

580. Frankfurt en grillen nur auf dem Gelände. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-382-2



Een uitstapje naar het Lohrpark, en wandelen door de binnenstad. Een fotoboek met 20 foto's, (formaat 14 x 21 cm.) gemaakt op 3 mei 2005.

581. Wiesbaden en de lange Gasse. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-383-0



Vijftien foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 4 mei 2005 in een Therme en de binnenstad met o.a. een Herrenausstatter en de Postbriefkasten.

582. Frankfurt en Die Welt nimmt Abschied. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-384-9



Frankfurt van de Platz der Republik naar de Berliner Straße met veel fonkelende fasaden. Totaal 22 foto's, formaat 14x21 cm. gemaakt op 6 mei 2005.

583. Frankfurt en de Hauptwache. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-385-7



Foto's gemaakt in de Frankfurter binnenstad van veel passanten die beladen met aankopen de straten bevolken. Foto's gemaakt op 6 mei 2005. In totaal 23, formaat 14 x 21 cm.

584. Brussel en varken zoekt kok. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-386-5.



Een fotoboek (formaat 14x21cm.) met 26 foto's gemaakt op 15 mei 2005 met de Kathedraal, 'eetfoto's' (Om goed te eten, kom hier binnen, u zal terugkomen) en zoenen bij Bijoux Adora.

585. Brussel en vrai Manneken Pies. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-387-3



De Grote Markt en het gedrang rond Manneken Pis staan centraal in een fotoboek met 27 foto's. Formaat 14 x 21 cm. en gemaakt op 15 mei 2005.

586. Siebe. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-388-1



Een fotoboek (14x21 cm.) met 26 foto's van de man die zins mensenheugenis fietsen repareert aan de Czaar Peterstraat in Amsterdam. We zien hem in actie, we zien de vormgeving van zijn winkel en kijken rond in de reparatiewerkplaats.

587. Een huis in de Wezenstraat 3. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-389-X



Een huis, dat ook een museum zou kunnen zijn. Je denkt dat het ophoudt, en dan is er weer een kamer die volstaat. Een fotoboek met 32 foto's, formaat (14 x 21 cm.) gemaakt tussen 20 en 22 mei 2005.

588. Den Helder en de Northern Queen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-390-3



Een fotoboek (foto's 14 x 21 cm.) met 26 foto's, gemaakt tussen 20 en 22 mei 2005 langs de haven, Route 66, langs de dijk en de Huisduiner polder.

589. Den Helder en klimop. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-391-1



De klimop wandelt door Den Helder, langs de haven, de Achterbinnenhaven en eindigt zijn reis bij de vissers. Een fotoboek met 10 foto's, (formaat 14 x 21 cm.) gemaakt op 22 mei 2005.

590. Antwerpen en still trust. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-392-X



Vierentwintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 4 juni 2005 langs de Oostende Kaai, het Falcon Plein met Rockwood onder Henry van de Velde en verder naar de C. Borromeuskerk met de heilige Justus.

591. Antwerpen en 't is nog niet in de Sacoche. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-393-8



Antwerpen met de Grote Markt, de Waaikes Gang en 't is nog niet in de Sadoche via de Vrijdagmarkt naar het Munthof met veel schilderijen op de muren. Totaal 23 foto's, (14x21 cm.) 4 juni 2005.

592. Antwerpen en op naar het Walhalla. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-394-6



Het Walhalla is in de Rose straat, daarvoor de Spare Ribs, de Paulus- kerk en de Antwerpen Kaai met een bruidspaar, de loopplank en de luchtbrug. Foto's gemaakt op 4 juni 2005. In totaal 23, formaat 14 x 21 cm.

593. De reling. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-395-4



Een fotoklapboek (formaat foto's 9 x 13 cm.) met zeven foto's gemaakt langs de Antwerpen Kaai, waar creatievelingen aangegeven

594. Die Sittlichkeit geht in die Brüche. Dr. B. Schönlink. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-396-2



Dr. Bruno Schönlink waarschuwde in 1890 in *Psychologie des Kleinbürgertums* tegen het teloor gaan van het individu. Een fotoklapboek met 9 foto's (9 x 13 cm.) van een zich bukkende tennisster.

595. Eerste aanblik. Jacques Perk. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-397-0



Een fotoklapboek met zeven foto's (9 x 13 cm.). "Een peinzend zie'k uw zeeblauwe oogen pralen / waarin de zachteid kwijnt, de liefde droomt". Het derde gedicht uit de Mathilde-cyclus.

596. De beelhouwer. Jevgeni Baratynski. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-398-9



'En jarenlang wijdt hij zijn krachten / Aan het zoet-wazige karwei". Een gedicht met vertaling en zeven foto's (formaat 9x13 cm.) in de vorm van een fotoklapboek.

597. Hier gaat niets voorbij. Jan Prins van Hanning. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-399-7



Een fotoklapboekboek met zeven foto's, formaat 9 x 13 cm. bij een gedicht van een Groninger dichter. "Nog is de angst hoorbaar in het riet / tussen licht en donker / altijd tweedonker /"

598. Oorlog. Josephine de Jonge. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-400-4



Als ik een meisje was/ Een meisje van acht/ Een gedicht van vier strofen van een 16-jarige dichteres voorzien van foto's uit de kerk van Hyllested (DK). Een fotoklapboekboek met 7 foto's (9 x 13 cm.) cm.)gemaakt op 22 mei 2005.



599. Held op sokken. Josephine de Jonge. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-401-2



Een fotoklapboek met zeven foto's (9 x 13 cm.) en drie strofen van een jonge dichteres (15 jaar). Een held, zei je/ Als, dan zal ik dat doen/ Mooie woorden en/ Een fel licht . . .

600. Negen keer de dronken boot. (van Rimbaud). Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-402-0



Vertalingen van Slauerhoff, Last, Decorte, Guépin, Diels, Vancrivel, Claes en De Vries naar een idee van Maarten Asscher, gestimuleerd door Laurens Vancrivel en verzameld door Bart Rensink.

601. Ik hang. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-403-9



Hangen bevrijdt. Een verhaaltje en zeven foto's (9 x 13 cm.) in de vorm van een fotoklapboek.

602. Barts huwelijk. Jan Prins van Hanning. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-404-7



Een fotoklapboek (formaat foto's 9 x 13 cm.) met zeven foto's en een gedicht van een Groninger dichter. Die middag in november/ zakte de hemel gestaag/ de lucht hing voor het grijpen/ auto's kleurden grijs./

603. Twee varkensrepublieken en een autorace. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-405-5



Ten tijde van de varkenspest ontstonden enclaves op de Veluwe. Een verhaaltje over de verzelfstandiging en het enthousiasme in de vorm van een fotoklapboek met 7 foto's (9 x 13 cm.).

604. Met die ene hap van Eva is het begonnen. M. Schroevers. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-406-3



Een fotoklapboek met zeven foto's (9 x 13 cm.). Oorspronkelijk verschenen in "Televisie van horen, zien en zenden" Scheltema en Holkema N.V. 1958. De foto's zijn gemaakt in de kerk van Hyllested. (DK)

605. Waar is de Mont Ventoux? Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-407-1



Een fotoklapboek met zeven foto's (formaat 9 x 13 cm.) over een wielrenner die met een omweg toch daar belandt, waar hij naar toe wil.

606. Het wilgenproject. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-408-X





Een fotoklapboekboek met zeven foto's, formaat 9 x 13 cm. over Sam Schroef, bioloog, gespecialiseerd in knotwilgen, wiens vak op de tocht staat en die zich dient te profileren.

607. Mijn body is mijn building. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-409-8



Ik houd van mijn vrouw./ Ze is veel weg./ De sportschool is haar huis./ Een verhaaltje in een fotoklapboekboek met 18 foto's (9 x 13 cm.).

608. Mus, liefde van mijn meisje. (Carmen 2). Catullus Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-410-1



Een fotoklapboek met zeven foto's (9 x 13 cm.) en Carmen 2, één van de 116 gedichten die Catullus schreef in de eerste eeuw voor Christus.

609. Jakob van Hoddis en het einde van de wereld. M. Schroevers. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-411-X



Met Van Hoddis begon een fascinerende nieuwe fase in de dichtkunst, die terstond grenzen ontkennde. Hij publiceerde één dichtbundel: Weltende. Zeven vertaalde gedichten en een essay bevat het boekje.

610. Wie schenk ik dit verrukkelijk nieuwe boekje? (Carmen 1.) Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-412-8



Een fotoklapboek met zeven foto's (9 x 13 cm.) en Carmen 1, één van de 116 gedichten die Catullus schreef in de eerste eeuw voor Christus..

611. Eva, Adam, het konijn en de slang. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-413-6



Een fotoklapboek (formaat foto's 9 x 13 cm.) met dertien foto's en een verhaaltje over een depressief konijn, een fietsende Adam en een slang die Eva stimuleert.

612. Karel de 28ste. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-414-4



Karel de 28-ste is de weg kwijt. Hij luisterde niet naar zijn vrouw en ging rechtdoor. Zijn paard zette het op een lopen. Een fotoklapboek met 7 foto's (9 x 13 cm.) en een verhaaltje..

613. De paraplubegraafplaats. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-415-2



Een fotoklapboek met vijf foto's (9 x 13 cm.) over een begraafplaats van uitzonderlijke aard aan de Amstel. Op dit moment de enige ter wereld.

614. Tsawdar. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-416-0



Een fotoklapboek met negen foto's (formaat 9 x 13 cm.) over bomen met een nummer en Tsawdar een nieuwsgierige fietser, die weten wil hoe het zo gekomen is



weten wij hoe het zo gekomen is.

615. Mijn moeder heeft mij geleerd om lief te hebben. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-417-9



Een fotoklapboek met zeven foto's, formaat 9 x 13 cm. over een vrouw die een man heeft en die ervan houdt om naar het strand te gaan. En zij gaat mee, omdat het zo hoort.

616. Treurt. (Carmen 3) Catullus. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-418-7



Treurt, bij Cupido's amor en Venus' kracht,/ jullie voor liefde ontvankelijke mensen./ het begin van het twee-talige gedicht Carmen 3 in een fotoklapboek met 9 foto's (9 x 13 cm.).

617. Het einde van de wereld. Jakob van Hoddis. Spiraalband. i.s.n.n. 90-8500-419-5



Een fotoklapboek met zeven foto's (9 x 13 cm.) en het twee-talige gedicht Weltende, waarmee de dichtkunst in een nieuwe fase belandde.

618. Wo die Muse wohnt. Irene Bazinga. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-420-9



Wo die Muse wohnt met als ondertitel 'Deutsche Szene: Trauerfeier für Peter Hacks in Berlin' verscheen als artikel in de FAZ van 6/9/2003 n.a.v. de begrafenis van Peter Hacks.

619. De Wingerclub. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-421-7



Een fotoklapboek met zeven foto's (9 x 13 cm.) en een verhaaltje over een club, ontstaan in Dokkum voor ruim duizend jaar. De wingerclub als aanvulling op de mislukte A.A-ers?

620. Stade de Colombes. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-422-5



Een fotoklapboek (13 foto's, 9 x 13 cm.) van de verschillende opritten van de Stade de Colombesstraat in de Watergraafsmeer en drie verhaaltjes over Stade, waaronder van 1969 met Crujff tegen Benfica.

621. Maten tellen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-423-3



Ze had een manie. Ze was muzikaal. Bij alles dacht ze aan de maat. Zo begint een verhaaltje over een matentelster met een gelukkig einde. Een fotoklapboek met 7 foto's (9 x 13 cm.).

622. De ideale bibs volgens Bounty Oude Diepeling. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-424-1



Een fotoklapboek met 34 foto's (9 x 13 cm.) en een poging tot idealisering in navolging van Dr. Wunderer en Yoko Ono.

623. Vijftien was ze. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-425-2



Ze liep op hakken en rookte. Ze leunde graag. De ramen waren groot en de vensterbank onder de knie. Een verhaaltje en vijf foto's in een fotoklapboek (formaat 9 x 13 cm.).

624. De zondvloed. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-417-9



De zondvloed kwam uit de hemel en duurde niet lang. De kelders stonden onder water en de spullen droogden in de zon. Soms echter heeft het werk geen zin. Een fotoklapboek met zeven foto's, formaat 9 x 13 cm..

625. We zitten op Don Det. Adriana Faber. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-427-6



22/11/2004. Naar de waterval, we zitten op Don Det, één van de 4000 eilanden in de Mekong, als je iedere pol groen die boven water uitsteekt meerekent. Reisverhalen en fotoboekje met 12 foto's (9 x 21 cm.).

626. Een tuin aan de Huygenstraat. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-428-4



Een fotoklapboek met zeven foto's (9 x 13 cm.) van een tuin in oosterse sfeer.

627. De waterval viel van het dak. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-429-2



Zestien korte verhalen en 23 foto's (formaat 9x13 cm.)

628. Een artiest in Waregem. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-430-6



Op 3 september 2005 stond het huis leeg. De artiest was weg. De muurschilderingen waren er nog. We fotografeerden ze. Gelukkig woont Johan in Waregem. Hij kende de artiest, Charles Beart, en hij vertelde ons zijn verhaal. Een fotoklapboek met 34 foto's (9 x 13 cm.)

629. Tashi delek. Adriana Faber. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-422-5



22/11/2003. Vele, vele pelgrims beklimmen iedere dag de 6740 meter hoge berg om de geesten van Kawapongo te aanbidden. Een reisverhaal en 12 foto's van Cees Oele. (formaat 13 x 18 cm.)

630. Kleren maken de kleedkamer. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-432-2



De kleedkamer blijft achter met wat we aanhadden. Een fotoboek met 15 foto's (formaat 14 x 21 cm.)

631. Modellen van Dirk ten Hoedt. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-433-0



Een fotoboek met 25 foto's (13 x 18 cm.) van tekeningen die Dirk ten Hoedt in de loop van zijn lange loopbaan maakte en een kort verslag van een middagje in de achterkamer met uitzicht op de tuin.

632. Het Luchtkasteel. Tentoonstellingscatalogus 1. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-434-9



Dirk ten Hoeft opent de reeks tentoonstellingscatalogi. Hij was meer dan dertig jaar leraar modeltekenen aan de Riedtveldacademie en tekent al meer dan zeventig jaar. 19 foto's (13 x 18 cm.).

633. Dirk ten Hoedt in de breedte. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-435-7



Dirk ten Hoedt woont in De Baarsjes in Amsterdam en is al zeventig jaar schilder en tekenaar. Een deel van 'liggende' tekeningen hebben we gefotografeerd. 18 foto's (formaat 13 x 18 cm.)

634. Dirk ten Hoedt in de lengte. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-436-5



Tekeningen van modellen, staand en zittend. Twintig foto's, formaat 13 x 18 cm.

635. Dirk ten Hoedt zeventig jaar schilder en tekenaar. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-437-3



"Dualiteit" een woord, dat het leven van Dirk ten Hoedt kenmerkt. Deze tegenstelling zet hem aan om zich te uiten in tekeningen. Zestien foto's, formaat 13 x 18 cm..

636. Nakies van Fred Fritschy. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-438-1



Vierentwintig in totaal. Ze komen uit een map in een schuiflade. Mijn nakies, noemt Fred ze. Formaat foto's 13 x 18 cm.

637. Het luchtkasteel. Tentoonstellingscatalogus 2. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-439-X



Een overzichtstentoonstelling van tekeningen die Fred de laatste vijftig jaar heeft gemaakt. Fred Fritschy is een leerling van Dirk ten Hoedt, onze vorige exposant. 26 foto's formaat 13 x 18 cm.

638. Fred Fritschy in de breedte. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-440-3



'Liggende' tekeningen van de al vijftig jaar werkzame Fred Fritschy. 23 foto's, formaat 13 x 18 cm.

639. Fred Fritschy in de lengte. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-441-1



Zittende en staande modellen. Twintig tekeningen in totaal. Formaat foto's 13 x 18 cm.

640. Leven is communiceren, catalogus van Lidy Fellowart Rensink. i.s.b.n. 90-8500-442-X



In de herfst van 2005 exposeerde Lidy Fellowart Rensink op de Veluwe in Epe. Een catalogus met 24 foto's (formaat 9 x 13 cm.) verscheen tegelijkertijd.

641. Theo en de psychotherapeut. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-443-8



De tekst van een klein stukje Talkradio van 11 april 1996. De dag erop zou de laatste uitzending zijn. Psychotherapeut Sallee was vaste beller. Zeven foto's (9 x 13) van de Dam op 4/11/2004. Fotoklapboek.

642. Fotografiere Dich selbst. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-444-6



Een fotoklapboek met 9 foto's (9 x 13 cm.) en een tekst uit de Zitty van Sönke Guttenberg over de terugkomst van de ouderwetse zwart-wit-foto-automaat in Berlijn.

643. Eremiten in Gewühl. Wiglaf Droste. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-445-4



In de SD-Zeitung van 27/8/05 schreef Droste "Mit der Arroganz des Bewunderers, Wer Peter Hacks' unveröffentlichten nachlass liest, ist für die Hässlichkeit des Lebens verloren..... Met 14 foto's (14 x 21 cm.)

644. De "Bateau Ivre" van Rimbaud. J.P. Guépin. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-446-2



Eerst verschenen in het Hollands Maandblad 1964 (nr. 208, pag. 27-31) Guépin is de enige, die ook de caesuur in het midden heeft gehouden. Met tien foto's, formaat 14 x 21 cm..



645. Lidwien uit Oud-West. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-447-0



Lidwien de Bruins keramiek in een klein boekje met 20 foto's (9 x 13 cm.).

646. Die jungen Damen wenden drollige Mittel an. Peter Hacks. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-448-9



In 1967 verscheen het gedicht in 'Lieder zu Stücken' (Nu in Peter Hacks "Werke. 15 Bände, Band 1, Die Gedichte" bij Eulenspiegel Verlag, Berlin 2003. Met 21 foto's klapformaat 9 x 13 cm.

647. Panorama Den Helder. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-449-7



Panoramafoto's van schilder, tekenaar, construvist en fotograaf Jan Nijhof over de Donkere Duinen, de zee en zeepalen. 14 foto's, formaat 9 x 21 cm..

648. Heerlijk de Dappermarkt. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-450-0



Zevenentwintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 18 juni 2005 van de mooiste markt van Amsterdam, waar de euro meer waard is dan overal elders in Amsterdam.

649 Amsterdam en ik heb Elit gemaakt. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-451-9



Het Oosterpark op 18 juni 2005 met kleurrijke kramen en populierendons en de Dappermarkt met een zeer afwisselend publiek en de markt na afloop. Vijftien foto's (14 x 21 cm.)

650. Ford. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-452-7



Een bezoek aan het Fordmuseum op 19 juni 2005 in Hillegom, Haarlemmerstraat 36, 2181 HC Hillegom, waar ondernemer Den Hartogh alles verzamelde waar Ford op stond. Twintig foto's (14 x 21 cm.)

651. Amsterdam en de Haddock. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-453-5



Een fotoboek met 19 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 6 en 7 juli 2005 in de Watergraafsmeer op het oude Ajaxterrein, de Dappermarkt, de grachtengordel en op het IJ.

652. Rijk op de Dappermarkt. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-454-3



Op de tv zei iemand, dat ze gelukkig was, als ze er goed uitzag. Ze droeg haute couture. De haute couture van de Dappermarkt maakt je echt



Op de t.v. zei iemand, dat ze gelukkig was, als ze er goed uitzag. Ze droeg haute-couture. De haute-couture van de Dappermarkt maakt je echt gelukkig en rijker. Met 23 foto's 14x21 cm., gemaakt op 7/7/2005.

653. De museummolen in Schermerhorn. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-455-1



Een watermolen aan de rand van de polder. Zij maakt deel uit van een molengang, vier op een rij. Elk pompt het water 1 meter omhoog. Twintig foto's, formaat 14 x 21 cm, gemaakt op 8 juli 2005.

654. Marken. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-456-X



Toeristen'eiland' bij uitstek op een sombere dag in de zomer met 25 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 9 juli 2005.

655. Hier werd de dijk gesloten, de Afsluitdijk. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-457-8



Veel toeristen, koffiedrinkers en zon op 9 juli 2005 midden in het water tussen Waddenzee en IJsselmeer. We keken in de verte, zagen dat N.Holland dichterbij was als Friesland. Veel verkeer op de snelweg en verder een enkele bus en fietser. 21 foto's 14 x 21

656. Vliegveld Düsseldorf. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-458-6



Een impressie rond de aankomst- en vertrekhal met wachtende, drinkende en drukke mensen die lopen, zitten, naar beneden of naar boven gaan. Negentien foto's, 14 x 21 cm, gemaakt op 28/7/2005.

657. Berlijn und Zeitung für Fritsch. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-459-4



Vierentwintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 28 en 29 juli 2005 tussen Neukölln en Friedrichshain met o.a. de Kolonie Einigkeit (sedert 1902), en de Zaandammerstraat.

658. Berlijn en de Spirit of Eden. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-460-8



Veel Friedrichshain met Pukemusic, blow your brains, gevulde terrassen op zondag, de Küste en de transportabele Erweiterungshalle. Foto's gemaakt op 29 juli 2005. Totaal 20 foto's, formaat 14 x 21 cm.

659. Rond Berlijn, van Hoppegarten naar de Müggelsee. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-461-



Van Hoppegarten naar Altlandsberg waar de bomen nummers hebben, door over de E55 naar Fredersdorf, een dorp met cirkelvormige zeer brede wegen, dan naar Schöneiche met Bildgießerei en Colonialwaaren en eindigend met een bad in de Müggelsee. 20 foto's 14 x 21.

660. Berlijn en de city is mine. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-462-4



Een fotoalbum met 26 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 24 juli 2005 fotoalbum via de Wersbakensteeg, door Kronenberg, naar Tempelhof



Een fotoboek met 26 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 31 juli 2005 lietsend via de vvarschauerstrass, door Kreuzberg, naar Tempelhof en eindigend aan de Meringdamm, met vissers, een liggend beeld, een moskee en een vliegtuig.

661. Berlijn en de Traumberg. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-463-2



Van de Meringdamm via het regeringscentrum aan de Spree naar het Lehrter Bahnhof Met 20 foto's 14x21 cm., gemaakt op

662. Berlijn en Brunnhilde. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-464-0



Zandsculpturen aan de Moltkestraße, het Lehrter Bahnhof, flats aan de Müller-Chaussee, een muurrestant aan de Liesenstraße en Brunhilde aan de Reinsberger Straße. Twintig foto's, formaat 14 x 21 cm.

663. De Oderberger Straße en es tut weh. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-465-9



Eiscafé Bergblick, de VEB Orange, Hüttengold, Rock und Rot, Seifen, Kauf dich Glücklich en Naan horen bij de Oderberger, een straat in Prenzlauer Berg. Met 24 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 31 juli 2005.

664. Berlijn en Dauerwellen. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-466-7



Veel foto's van de Rigaer Straße met Ernst Pahnke, wir sind nicht käuflich, Mother in de Hufelandstraße, Viva Kastanie in de kastanien Allee. Met 22 foto's 14 x 21 cm., gemaakt op 31 juli en 1 augustus 2005.

665. Berlijn en de Grüner Salon. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-467-5



De groene Salon is bij het Rosa-Luxemburg-Platz, via Otto Grotewohl aan de Prenzlauer Allee, via Volkspark Friedrichshain en Alexander Platz naar het Potsdamer Platz. 21 foto's (14 x 21) van 1 en 2/8/2005.

666. Berlijn en vive la bourgeoisie. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-468-3



Drieëntwintig foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 2 augustus 2005 op het Potsdamer- en Schloßplatz met muurbewonderaars en

667. Berlijn zum shoppen ohne stoppen. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-469-1



Via de Döringstraße, het Ostkreuz, de Rummelberger See, het Treptower Park, het Spreepark, de Haushofer Straße naar het S-Bahnhof Schöneweidemet veel natuur, zum Eierhäuschen en veel zand aan de Haushofer Straße. 25 foto's (14 x 21) gemaakt op 3 augustus 2005.

668. Zeche Zollverein. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-470-5



Unesco Weltkulturerbe Industrielle Kulturlandschaft Zeche Zollverein aan de Gelsenkirchener Straße in Essen, waar je een fiets kunt



nuren om het gehele complex te bekijken. Vrij liepen van Schacht XII naar Schacht 172/8. 20 foto's 14 x 21, gemaakt op 7 augustus 2005.

669. Wadlopen, van Holwerd naar Ameland. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-462-4



Van de aanlegsteiger in Holwerd naar het Kobbeduin op Ameland is ongeveer drie uur lopen. Het eerste uur door veel slik, parrallel aan de dijk en dan naar het noorden via het wantij. Een fotoboek met 27 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 13 augustus 2005.

670. Een stoepa in Friesland. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-472-1



Aan degenen (zowel Boeddhisten als niet-Boeddhisten) die zich willen terugtrekken, biedt het centrum in Hantum stilte en rust. Met 23 foto's 20x30 cm., gemaakt op 13/8/2005.

671. Drouwen met het insectenhotel, het boomkroonpad en het Lokhorstspoor. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-473-X



Een 'trein' in het bos, een pad door de kruinen van de bomen en een hotel voor kleine dieren vindt je midden in de bossen van Drente, in Drouwen. Twintig foto's, formaat 13x 18 cm., gemaakt op 14/8/2005

672. Amsterdam en Sail vanaf het water. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-474-8



Varen langs de Sedov, Amerigo Vespucci, de Barbaros, de Shabab of Oman, de Kamper Kogge en de Dewaruci. Zonder zon met af en toe aan spatje regen. 22 foto's (20x30 cm.) gemaakt op 20/8/2005.

673. De Dappermarkt en don't touch. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-475-6



Linnen voor 2 Euro, Sokken voor 1 Euro, Let's do it en don't touch. Je vindt het allemaal op de Dappermarkt. Met 21 foto's 20x30 cm., gemaakt op 20 augustus 2005.

674. Amsterdam en Sail vanaf het land. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-476-4



Nico's IJsselmeerpaling, de Eengezinsheid, de Jan Schaeferbrug, kijkende-, etende-, fotograferende mensen. Sail trekt Nederland naar zich toe en Nederland geniet. 27 foto's (20x30cm) van 20/8/2005.

675. Amsterdam en heel lang gelukkig op de Kadijken. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-477-2



Eenentwintig foto's (20x30 cm.) gemaakt op 21 augustus 2005. Heel lang gelukkig, maar t'is nu van de Key/ en binnenkort voor de rijken/ de bewoners weer vogelvrij/ die moeten wijken.

676. Amsterdam en can I help you. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-478-0



Het Oosterdokseiland, het Centraal Station en de Oudezijdsdolk met veel mensen die staan, elkaar vasthouden en gewoon onderweg zijn. 19 foto's (20x30cm.) gemaakt op 21 augustus 2005.

677. Amsterdam en leuk voor jou. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-479-9



Via de Zeedijk, Oudezijdsvoorburgwal, Kalverstraat, het Rembrandtplein, langs de Amstel en de Nieuwe Herengracht naar de Plantage Muidergracht met 22 foto's 20x30, gemaakt op 21 augustus 2005.

678. Dit is een pijp. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-480-2



Johan van Geluwe verzamelt pijpen en rookt graag. We hebben hem opgezocht in Waregem waar dozen vol staan. Een kleine selectie hebben we wandelend door Waregem vastgelegd. Een fotoboek met 16 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt op 3 september 2005.

679. Sail aan de Javakade. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-481-3



De Javakade met windjammers uit Oman en Rusland, feestvierende Amsterdammers op de balkons en vele toeschouwers. Met 24 foto's 20x30 cm., gemaakt op 20/8/2005.

680. Heideggers deel, 2e herziene druk. Over de historische betrekkingen van een filosofie. Marinus Schroevers. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-482-9



Dit boek is bij vlaggen een gedicht in proza. Het mengt de existentiële geschiedenis van de schrijver met de existentie-filosofie van de filosoof. Met 18 foto's, formaat 14 x 21 cm.

681. Waregem en de boys of Wargem. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-483-7



Een weekend Waregem met alleen Hollanders op de camping naast het stadion en het park, waar 50 jaar bevrijding herdacht werd met legerauto's. 22 foto's (20x30 cm.) gemaakt op 3/9/2005.

682. Een opening in het Raveelmuseum. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-484-5



R. Raveel schreef op een paneel: wij zijn vrij dachten wij gedachten vlogen weg duiven kwamen terug. Met 17 foto's 20x30 cm., gemaakt op 4 september 2005.

683. Zwalm & kunst in 2005. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-485-3



J.p., Michael, Dirk, Reggy, Bea, Jan-Marie, Jean-Pierre, Heidi, Noël, Luc, Caroline, Frédéric, Sylvie, en Patrick leverden een bijdrage aan de tweejaarlijkse Zwalmhappening. 15 foto's 20x30 van 4/9/2005.

684. In mij zit een dode vrouw, Marie Lundquist. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-486-1



Een fotoklapboek met zeven foto's (9 x 13 cm.) Inuti mig finns en död kinna met Zweedse en Nederlandse tekst.

685. Van het lege huis dat vol was. Marinus Schroevers. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-478-0



Zo betrokken de trots en de naargeestigheid, de muziek en de gezelligheid, de stilte en de armoede, de liefde en de vrolijkheid samen het grote huis. Een sprookje uit 1955 opnieuw verschenen

686. Die alten Weiber von Halberstadt. Peter Hacks. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-479-9



Und Herz an Herz geschmiegt. Wie früh kommt der Morgen. Wenn Lieb bei Liebe liegt. Oorspronkelijk verschenen bij Eulenspiegelverlag. Een fotoklapboek met zeven foto's 9 x 13cm.

687. De zedigen moeten zich altijd generen. O.J. Bierbaum. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-480-2



'De zedigen moeten zich altijd generen, Wanneer iemand slechts de liefde ziet' dichtte O.J. Bierbaum in "Irrgarten der Liebe" uit 1901.

688. Nijhof en Archilagos Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-490-X



Een Helderse kunstenaar en een Griekse dichter. Beide met veel talent. Een Grieks gedicht, een vertaling en foto's van Jan Nijhof. Totaal 12, formaat 10 x 17 cm.

689. Afscheid, Josephine de Jonge. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-491-8



Lichter nog dan daglicht/Er verschijnt een schim in het licht/De schim wuift en wordt steeds kleiner /Kleiner en kleiner en kleiner/ Er komt een veertje langs/ Een wit veertje, dat langs mijn neus kriebelt/Ik nies drie keer. En dan/Schijnt de zon. Een fotoklapboek met 7 foto's (9 x 13 cm.) van Josephine de Jonge.



690. Flamingo's aan de Middenweg. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-483-7



Zomer en winter in weer en wind staan Amsterdamse flamingo's langs of in het water. 15 foto's (14 x 21 cm.) gemaakt tussen 2004 en 2007.

691. Lesbos. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-493-4



Molyvos, met het kasteel en de haven vol met kleurrijke schepen, een klooster omringd door kleine kapellen en het stenen bomenbos. Met 30 foto's 14 x 21 cm., gemaakt in okt/nov. 1999.

692. Silentium! Fjodor Tjoettsjev. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-494-2



Een fotoklapboek met een gedicht met de Russische tekst en de Nederlandse vertaling. "Blijf zwijgen, dek je, houd geheim/ Wat jouw gevoelen, jouw dromen zijn - 7 foto's 9 x 13 cm.

693. They ever come back. Peter Hacks. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-495-0



Een fotoklapboek met zeven foto's (9 x 13 cm.) en een gedicht. Sie sind nicht gesund, Und heißt es verreck, Verrecken sie, und They ever come back. Verschenen bij Eulenspiegel Verlag.

694. Zelfportretten van Fred Fritschy. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-496-9



Fred heeft vele gezichten. Uit laden en kasten hebben we ze gehaald. Ze zijn niet gedateerd en willekeurig zijn 41 zelfportretten afgebeeld. De foto's hebben het formaat 9 x 13 cm.

695. Portretten van Fred Fritschy. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-497-7



Op donderdag gaat Fred portretten tekenen. De modellen zijn wisselend en aangekleed. In de ordening zit geen systeem. Totaal 28 portretten, formaat 9 x 13 cm.

696. Nog meer portretten van Fred Fritschy. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-498-5



Op donderdag gaat Fred portretten tekenen. De modellen zijn wisselend en aangekleed. In de ordening zit geen systeem. Totaal 23 portretten, formaat 9 x 13 cm.

697. Het Luchtkasteel 3. Lidwien de Bruijn. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-499-3



Lidwien de Bruijn, geboren 1944, is een Nederlandse beeldhouwster en tekenster. Ze is bekend voor haar werken in het Luchtkasteel 3 in Amsterdam. Ze heeft ook een aantal boeken geschreven over haar werk.



Lerares tekenen, afgestudeerd aan de Witte Ley, woonachtig in Oud-vest exposeert tekeningen die zij de laatste 25 jaar heeft gemaakt. Totaal 33, formaat 9 x 13 cm.

698. Lidwien de Bruijn en de eerste lade. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-500-0



Een ladenkast met drie laden. Niet meer dan 70 cm. hoog. Daarin zit Lidwiens werk. Uit de bovenste lade is een kleine selectie gemaakt. 22 afbeeldingen, formaat 9 x 13 cm.

699. De waskelder. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-501-9



De waskelder is een fenomeen van onze oosterburen. In een flat staan vaak de wasmachines beneden en in de kelder kan men de één keer in de week de was drogen. 15 foto's (14 x 21 cm.) uit 2005-2007.

700. Het Luchtkasteel. Tentoonstellingscatalogus nr. 4. Jan Nijhof. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-502-7



Het schilderij als lijst boeide Jan Nijhof in de negentiger jaren. Een selectie van 18 werken geeft een overzicht uit deze decade. Foto's van Nijhof zelf. Formaat 9 x 16 cm.

701. De Dappermarkt aan het eind van de zomer. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-503-5



Amsterdam-Oost met een prachtige ruime markt. Lekkerbekken voor minder dan 2 Euro! Groente voor 50 cent! Badmode voor 5 Euro! En veel spullen voor één Euro. Met 20 foto's 20x30 cm., van 17/9/2006.

702. De Noord-Zuidlijn in de kunst. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-504-3



Een tentoonstelling waarin gegraven wordt in de Amsterdamse Aarde om de metrolijn uit Amsterdam-Noord te realiseren. Een kleine selectie met 18 foto's (20x30 cm.).

703. Amsterdam en de Surinamekade. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-505-1



Zeventien foto's van de Surinamekade op het KNSM-eiland met boten, fietsen, de Havendienst 6, IJzerwerk op nr. 28 en een oude hijskraan. Formaat foto's 20x30 cm., gemaakt op 17 september 2005.

704. Amsterdam en de Levantkade. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-506-X



Langs de Orca, de Amsterdam, met viskisten als bloembakken, de witte kat, het monsterlokaal en toegang voor linnenjuffrouwen en overwoekerde racefietsen. Totaal 21 foto's, formaat 20x30 cm. gemaakt op 17 september 2005.

705. Amsterdam met de Veem-, Oostelijke Handelskade en het Rietlandpark. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-507-8



De Lijzbaan aan de Veemkade en wij zijn besloten. KNSM-kiik, het Lloydhotel en oud- en nieuwbouw langs het Rietlandpark. Totaal 17



De Elzbea aan de Veerklade en wij zijn besloten, KNOX Rijk, het Elzjanster en oad en nieuwssaw lange het Rietlandpark. Totaal 17 foto's, formaat 20x30 cm. gemaakt op 17 september 2005.

706. Beverwijk en een rondje Boeweg. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-508-7



We waren vroeg in Beverwijk. De Boeweg was het begin en eindpunt van een wandeling. We kwamen langs tal van versierde vensters met vrachtwagens en antieke potten. 14 foto's, 13 x18cm. 18/9/2005.

707. De pier bij Velsen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-509-4



Het was de 18de september 2005. We waren laat en de meeste dagjesmensen verdwenen. Aanwezig een paar vissers, Spaanse mevrouwen met kinderen en een veerboot die naar Engeland voer. Dat was onze coulisse. Totaal 18 foto's, formaat 13 x 18 cm.

708. Amsterdam en Couture. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-510-0



Veel Dappermarkt, maar ook een echtpaar met een jonge kat en een belster in de Plantage Middenlaan. 21 foto's (20x30 cm.) van 23 september 2005.

709. Weer in Fred Fritschy's atelier. Spiraalband i.s.b.n.. 978-90-8500-511-7



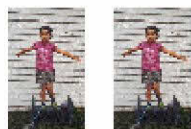
Fred Fritschy heeft een atelier in A'dam waar ik iedere keer weer nieuwe dingen ontdek. In 23 foto's, formaat 14 x 21 cm. maak ik een rondje met o.a. Blik vooruit, een Japanse prent, Maxi de hond, een Jugendstillvaas en een bellende Fred. 22 Foto's, 20x30 cm. 23/9/05.

710. Amsterdam en wandelen met Fred. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-512-4



Fred Fritschy heeft twee rondes die hij loop, vanaf een uur of half drie. Wij liepen mee richting West via het Westerpark en Sloterdijk. Met 20 foto's 20x30 cm., van 23/9/2005.

711. Prinsesje Rosa. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-513-0



De vader is koning. De moeder is koningin. De koning heet Niels de vijftiende. De koningin heet Karin. De enige dochter is dus een prinsesje dat Rosa heet. 19 foto's (20x30 cm.).

712. Zutphen met Ollie, Pippi & Willem. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-514-8

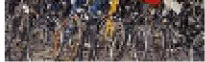


Drieëntwintig foto's van o.a. de Oude Bornhof, de Lombardsteeg, de Drogenapsteeg, de Rode Torenstraat, het Kerksteegje met veel doorkijkjes, een stadsgezicht en de brandweer met een speciale toegang. Foto's formaat 13x18 cm. gemaakt op 26 september

713. Fietsen in het Allmühtal op 8,9 en 10/10/2006. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-515-5



Van Dollnstein met de Burgsteinfelsen naar Eichstadt, dan via Kinding naar Beilngries, met de traditionele uienjaarmarktmet de langste uienstreng ter wereld!! Dan verder naar Kelheim over de langste houten brug van Europa in Altessing. 24 foto's. formaat 13 x



18 cm. gemaakt op 17 september 2005.

714. Buch. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-516-2



Buch is een kleine plaats hoog boven het Altmühltal in Beieren. Er wonen zo'n 300 mensen. Alles ziet er zeer 'gepflegt' uit. Er is een groot hotel in het midden, het Landgasthof Schneider. Het is tevens de grootste werkgever van het dorp. 19 Foto's, 13x18 cm. 7-9/10/2006.

715. Het hamersmidmuseum. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-517-5



In Altmannstein-Hexenagger is het Hamersmidmuseum. De hamer is van 1633 en de balk boven de vuurhaard staat 1639. 19 foto's, 20 x 30 cm. 7/10/2005.

716. Slubice. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-518-3



Het was de 18de oktober 2005. We waren vroeg en hadden even tijd om in Frankfurt-Oder over de grens in Polen te kijken. Een rondje met veel kiosken, kleurrijke balkons, een verzorgd park en veel sigarettenwinkels. Totaal 28 foto's, formaat 13 x 18 cm.

717. Berlijn en de Tätowieranstalt. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-519-1



Via de Schönhauser naar het Alexander Platz en eindigend bij de de Greifswalder Straße met de Vokalmatador en veel fontein. Zestien foto's (13x18 cm.) van 19 en 20 oktober 2005.

718. Berlijn en la ville c'est moi. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-520-5



Het Blankensteinpark (=het terrein van de voormalige slachterijen) en Friedrichshain met 'he is just a toy' en het mode-instituut vormen de achtergrond van een kleine ronde Berlijn. In totaal 30 foto's, formaat 13x18 cm. gemaakt op 19 en 20 oktober 2005.

719. Berlijn rond het Potsdamer Platz. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-521-3



Komm'se rauf, da könn'se runtergucken! In 20 seconden met de snelste lift van Europa naar het uitzichtterras. Het resultaat waren 23 foto's 13x18 cm., gemaakt op 21 oktober 2005.

720. Berlijn en het Olympisch Stadion. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-522-1



Het stadion van 1936 waar Van Vliet de 1000 meter wielrennen won, gerenoveerd door Von Gerkan en wachtend op de wereldkampioenschappen voetbal 2006. 35 foto's (13x18 cm.) 21/10/2005.

721. Een vlooiemarkt in Berlijn. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-523-X



Negenentwintig foto's van de vlooiemarkt bij Bellevue met kunst, knopen, stoelen, potjes, ansichtkaarten en kleden met o.a. 'Mag drausen die Welt ihr Wesen treiben. Mein Haus soll meine Ruhestall bleiben. 29 Foto's formaat 13x18 cm. van 22 oktober 2006.

722. Berlijn en Campari bij Billy Wilders. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-524-8



Via het Theater am Potsdamer Platz, waar de Blue Man Group optrad, nagenieten bij Billy Wilder en de volgende dag naar Charlottenburg met het slot en de slottuin. In totaal 26 foto's, formaat 13x18 cm. gemaakt op 22 en 23 oktober 2005.

723. Berlijn en Alle Gleich. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-525-6



Veel foto's van stations boven de grond, het nieuwe Lehrter Haptbahnhof en onder de grond, Stadtmitte en de Klosterstraße 26 Foto's, 13x18 cm. gemaakt op 23 oktober 2005.

724. Berlijn en poseren voor Checkpoint Charlie. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-526-4



Berlijn bij nacht en overdag in de Friedrichstraße en de Hackische Höfe. In totaal 23 foto's, 13 x 18 cm. gemaakt op 23 en 24 oktober 2005.

725. Ratingen en de vlooienmarkt bij de Novo. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-527-2



Een vlooienmarkt die één keer per maand op het parkeerterrein van een levensmiddelendiscounter plaats vindt met veel gezinnen, aandacht voor de inwendige mens en veel spullen die men kan gebruiken. Totaal 22 foto's, formaat 13x18 cm., gemaakt op 30 oktober 2005.

726. Amsterdam en gekkewerk. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-528-0



Langs de havens in Amsterdam-Noord met gedichtenkisten, de Stichting Zeilschip De Galan en overblijfselen van de Houten Kop. Twintig foto's (20x30 cm.) van 4 november 2005.

727. Amsterdam en het danspaleis. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-529-9



Amsterdam-Noord met het Maritiem Kwartier, Stichting It Fryske Boek, Kutteman, het IJveer en het Danspaleis. In totaal 22 foto's, formaat 20x30 cm. gemaakt op 4 en 5 november 2005.

728. Amsterdam-Dakar en de wereld is mooier met jou. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-530-3



Een race voor auto's die ten hoogste 500 Euro waard zijn en die op de eindstreep verkocht of weggeven worden. Veel bewonderaars, familie om uit te wuiven. 23 foto's 20x30, van op 5 november 2005.

729. Amsterdam-Dakar bij de start. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-531-0



Bij de voormalige NDSM-werf vond de start plaats van de Amsterdam-Dakar-Ralley. We legden ruim 20 teams vast. 23 foto's (20x30 cm.) gemaakt op 5 november 2005.

730. De Dappermarkt voor alles wat lekker is. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-532-9



Eenentwintig foto's van de mooiste markt van Amsterdam waar tassen vol met groente, vis en kleren gevuld de markt verlaten, waar ontmoetingen plaats vinden, vriendschappen onderhouden worden en het weer commentaar krijgt. Foto's 20x30 cm. van 5 nov. 2005.

731. Amsterdam Oud-West en de Hennetjesbrug. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-533-7



Langs Solomons Temple, Schin op Geul, langs de Ten Cate Markt, de Hildebrandstraat met veel fraaie muurversieringen, door naar de Hennetjesbrug en eindigend bij een grimmig kijkend echtpaar van Hildo Krop uit 1928. 23 Foto's, 20x30 cm. van 5/11/2005..

732. Magdeburg en de gevallen Russen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-534-5



Het Nordpark was in de 19e eeuw een kerkhof. De Russen gebruikten de noordoostelijke hoek van het park na WOII opnieuw als kerkhof. Veel jonge Russen liggen er begraven, die eind jaren veertig omgekomen zijn. 21 Foto's, 120x30 cm. gemaakt op 27 november 2005.

733. Düsseldorf en het nieuwe IJssstadion. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-535-3



Aan de rand van Düsseldorf werd een nieuwe IJssporthal gebouwd. We maakten op 3 dec. 2005 en 28 maart 2006 foto's. In totaal 18, formaat 13 x 18 cm.

734. Maspalomas en voeten spoelen. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-536-1



Maspalomas op de Canarische eilanden, waar toeristenaccomodaties elkaar afwisselen en de winter ver weg is. Strandlopers, witte huizen met blauwe vensters en lilla bloemen. Totaal 21 foto's, formaat 13 x 18 cm., gemaakt tussen 5 en 9 december 2005.



735. Las Palmas de Gran Canaria en de kerstboom. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-537-X



Veel foto's op de boulevard van het Playa de las Canarias, waar het 28 graden was, een kerstboom stond en vele beschilderde bloedhonden waren. Vierentwintig foto's (13 x 18 cm.) van 8 december 2005.

736. Las Palmas de Gran Canaria en de Bazar Vanessa. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-538-8



Las Palmas met de Chinese wijk, het fort, de boulevard en terug langs de haven. In totaal 28 foto's, formaat 13 x 18 cm. gemaakt op 8 december 2005.

737. Van Playa de Inglés naar Maspalomas. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-539-6



Een dagje aan het strand en in de duinen met veel blauwe luchten, veel strandlopers, weinig duingangers en prachtige vergezichten. 20 foto's 13x18 cm., gemaakt op 9 december 2005.

738. Maspalomas en Los Toros. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-540-9



Een pretpark met mechanische stieren en de lucht-in-springers, het winkelcentrum in kerstsfeer en altijd weer interessante strandlopers. 20 foto's (13x18 cm.) gemaakt op 9 en 10 december 2005.

739. Magdeburg en Sandra Klein, ich liebe nur Dich. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-541-7



Via de Stendaler-, de Wasserkunst-, Mittag-, Lubecker, Gutenberg- en Brandenburger Straße naar het Hauptbahnhof en dan naar de Domplatz waar de nieuwe Roland aandacht krijgt. Vierenwintig foto's, formaat 13x18 cm. gemaakt op 25 december 2005..

740. Ratingen tussen Angermunder- en Silbersee. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-542-5



Het was koud, de rijp maakte de wereld wit. Het was weer om te schaatsen. De Angermunder See was nog half open, de Silbersee grotendeels bevroren. Betreten verboden. Over schaatsen werd niet gesproken!! 20 Foto's, 13x18 cm. van 2 februari 2006.

741. Amsterdam en de Dappermarkt voor de beste kwaliteit. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-543-3



De Dappermarkt midden in de winter met een blauwe lucht en een goede atmosfeer. Hollandse garnalen voor 2 Euro 50, Gamba's voor 10,50 cherrytomaten voor 65 cent en tanga's voor 50 cent. 24 Foto's, 13x18 cm. gemaakt op 23 februari 2006.

742. Magdeburg en Einfach mal lachen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-544-1



Veel foto's langs de Breiter Weg en de Otto von Guerickestraße met o.a. Hundertwasser, de Privat-Mittagstisch en Nadine, ich liebe



voor foto's langs de Drieter Weg en de Otto von Guerickestrasse met o.a. Handelshafen, de Privat Mittagessen en Naams, 10112006
Dich. In totaal 29 foto's, formaat 13x18 cm., gemaakt op 10 maart 2006

743. Magdeburg en ijspegels. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-545-X



Magdeburg Alte Neustad waar op zondag geen mens te zien is en ijs, sneeuw en pegels vrij spel hebben. De meest foto's zijn gemaakt langs de Handelshafen. Totaal 21 foto's, formaat 13x18 cm., gemaakt op 11 maart 2006.

744. Magdeburg en de treinstellen. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-546-9



Magdeburg langs de Handelshafen waar oude treinstellen een prachtige coulisse vormen en erop wachten vereeuwigd te worden. Lang leve de Eisenbahnfreund! Twintig foto's (13x18 cm.) 11/03/2006.

745. Magdeburg en de tijd staat stil. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-547-7



Foto's van een leegstaand complex in Magdeburg Alte-Neustadt en rond en in het Klooster Unserer-Lieben-Frauen met reliëfs, een ijspegel, en Kate. In totaal 18 foto's, formaat 13x18 cm. gemaakt op 11 maart 2005.

746. Amsterdam en I opened the road for you. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-548-5



Van het Ostadetheater via de Tol- en de Diamantstraat naar de Amstel en weer terug via het Dora Tamaraplein. Onderweg veel creativiteit en Elvis. 21 foto's 13x18 cm., gemaakt op 20 maart 2006. december 2005.

747. Mokum. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-549-3



Van de Van Ostadestraat via de Ceintuurbaan naar de molen aan de de Zeeburgerstraat met erotische koopfilms, een opgelapte invalidenwagen en fietsvervoer. 21 foto's (13x18) van 20 maart 2006.

748. Amsterdam en de ouwe Jan. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-550-7



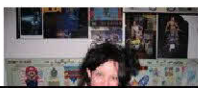
Een wandeling door de Haarlemmerstraat, langs de Westerdoksdijk naar het Prinseneiland, met Roeraade, de Papiermolensluis, Huisvuilleed, poppen en de GW, en Vrede op het Prinseneiland. Vijfenwintig foto's, formaat 13x18 cm. van 21 maart 2006.

749. Amsterdam en Salon Alex. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-551-5



Van het Mercatorplein via de Jan van Galenstraat naar de Admiralengracht en weer terug met de Amsterdamse school, hondenleed, een blowverbod in de Jan Evertsenstraat en mensen onderweg. 23 Foto's, 13x18 cm. van 22 maart 2006.

750. Foinmus 3. Poseren. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-552-3



Het Foto-Internet-Museum organiseert exposities van onbekende internetfotografen. Het onderwerp is dit keer poseren, want dat wordt er veel op het internet. 38 foto's formaat 13 x 18 cm.



wordt er veel op het internet. 66 foto's formaat 10 x 10 cm.

751. Amsterdam en lees de bijbel, het boek voor u. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-553-1



Van het Amsterdamse bos via de Raadhuisstraat naar Amsterdam-Oost. In totaal 22 foto's, formaat 20x30 cm., gemaakt op 23 maart 2006

752. A summer's dream, een zomerdroom. M.M. Garvey. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-554-



De held van Jamaica 1887-1940 schreef ook gedichten. In een zomerdroom verdrinkt zijn liefste. Gelukkig blijkt het achteraf een droom!. Een fotoklapboek met 7 foto's (9 x 13 cm.)

753. Boulevardzitters en strandlopers. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-555-8



Het was de zevende december 2005. We waren een dagje aan het strand in Maspalomas op de Canarische eilanden.. De zon scheen. De mensen waren gelukkig. 19 foto's (9 x 9 cm.).

754. Jans poppenhuis. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-556-6



Jan woont in Deurne bij Antwerpen. Zijn vader Luc zaagde een kastje middendoor en zo ontstond het poppenhuis. Behalve het poppenhuis zelf wordt ook de omringende kamer tegelijk ingericht!! Een fotoklapboek met 7 foto's, formaat 9 x 13 cm. gemaakt op 5

755. Je was me ver vooruit. Antwerpen en meerpalen. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-557-4



Elf meerpalen langs de Schelde met een paar regels: De geur van meerpalen/ dicht de dichter/ Maar de palen zijn niet van hout/. Een fotoklapboek met 11 foto's 9 x 13 cm., gemaakt op 4 juni 2005. december 2005.

756. Het tuimelende midden. Marinus Schroevers. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-558-2



Zinnen uit de 20-ste eeuw: 'En de wansmaak meldt zich, als de opgewektheid koketteert met zijn tegendeel', gecombineerd met foto's uit het midden van de 19de eeuw. 27 foto's (9 x 13 cm.).

757. Those who know. Zij die weten. Marcus M. Garvey. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-559-0



Marcus Mosiah Garvey was de held van Jamaica (1887-1940). Hij schreef ook gedichten. 'Je taak is om een man te zijn/ Geen tijd meer te verdoen/ Wie ziet het, krijgt mij klein!/ Onderzoek, behoud en overdoen'. Een fotoklapboek met 9 foto's, formaat 9 x 13 cm..

758. Het huwelijk deel 3. Dr. Marten Luther. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-560-4



Deel 1, boek 399, deel 2 is boek 382 en nu het derde en laatste deel van een opstel over het huwelijk, met als essentie, dat een goede opvoeding van de kinderen centraal staat om een goed mens te zijn. Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm. .

759. Der Schmerz dringt aus der Tiefe hinaus. Melanie Schäfer. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-561-3



Gevonden poëzie in een school in Düsseldorf. Het leed als drijfveer. Warum nun bist du so weit weg?/ Warum bist du nicht nah bei mir?/ Meine Liebe zu dir geht nicht weg/ 7 foto's 9 x 13 cm., leporello.

760. De goden lieten mij naar het geluk verlangen. J. Baratynsky. Spiraalband i.s.b.n 90-8500-562-0



Een fotoklapboek in A6-formaat met 7 leporellofoto's (9 x 13 cm.) met Russische- en vertaalde tekst. De goden lieten mij naar het geluk verlangen/Ik heb het overal uit alle macht gezocht.....

761. Sub Rosa Veneris. O.J. Bierbaum. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-563-9



Die Sonne liegt aus goldenem Kies:/Der Weg da führt ins Paradies./Rund, bunt, ein Pfauenrad, das Thor: Zwei nackte Evas stehn davor. Een fotoklapboek met negen foto's (9 x 13 cm.)

762. Die Tanzgilde. O.J. Bierbaum. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-564-7



Oihoh du! Ahei! Die Geige fängt an! Komm her, Mädels komm, zum Tanze tritt an, Een fotoklapboek in A5-formaat met 2 x 7 foto's (9 x 13 cm.).

763. Josephine. O.J. Bierbaum. Spiraalband i.s.b.n.. 90-8500-565-5



Ihr Kleidchen ist von Tarlatan,/ IhrHerzchen ist von Golde;/ Ich bete, ich bete das Mädels an,..... Een fotoklapboek in A6-formaat met 7 foto's, formaat 9 x 13 cm..

764. 't Geluk komt aangewaaid. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-566-3



't Geluk komt aangewaaid./ Een zachte warme wind,/ Die 't haardvuur's vlammen paait, /Doet gloeien en bemint. Duits-Nederlandse tekst in de vorm van een fotoklapboek (A-6) met 9 foto's 9 x 13 cm..

764. Blij denk ik aan jou. O.J.Bierbaum. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-567-1



Ach, in mijn droom zag ik/ Je hand in de mijne,/ en woordloos sprak ik: /Ja, wij voelen elkaar aan. Duits-Nederlandse tekst in de vorm van een fotoklapboek op A6-formaat. Zeven foto's (9 x 13 cm.).

765. Ooit een ster. Ger Rensink. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-568-X



Naar mij lachen,/ als bosnimf,/ is helemaal goed./ Een bosnimf met een duster,Een dichter op de fiets in het bos, elke dag opnieuw en meestal met een illusie. Een fotoklapboek in A6-formaat met 7 foto's, formaat 9 x 13 cm..

767. Solfège. Marinus Schroevers. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-569-8



Een dichtbundel met een keuze uit de vroegste gedichten. Ik heb genoeg van de altijd eend're straten/ Nu wil ik wel eens naar de hemel gaan/ Om schertsende met Jezus te kunnen praten/ Om mij met al de lieve engelen te verstaan.... Veertig bladzijden op A-5 formaat.

768. Informele aardrijkskunde. Marinus Schroevers. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-570-1



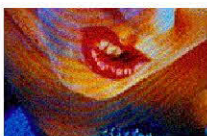
Verdwaalde dichtregels tijdens een lange periode van essentieel bedoel schrijverschap. o.a.Middelburg 1935, Julianadorp 1936, Zandvoort-bad 1950, Hindeloopen 1964. Veertig bladzijden op A-5 formaat.

769. Zandsteen, kwatrijnen 3e druk. Marinus Schroevers. Spiraalband i.s.b.n 90-8500-571-X



Een gedichtenbundel uitgebreid met één kwatrijn. De haren grijs, het hart verliest zijn vuur,/ één wens rest mij, na al wat mij behoorde:/ voorbij te zijn aan ogenblik en duur,/voorbij te zijn aan woorden.

770. Lof der Vrouw, Bert Decorte. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-572-8



O Vrouw, de bouwval van de mensheid storte in puin,/ gij blijft de schakel in de nooit voleinde keten. Een fotoklapboek 14 x 14 cm.met drie x zeven foto's (9 x 13 cm.) in leporellovorm.

771. Ruit. Spiraalband. i.s.b.n 90-8500-573-6



Een selectie uit bijna 2 miljoen keer *ruit* op het internet. 'De ruit van klantgerichtheid' 'Plasticruit-delta, weinig zweefneiging'. Een fotoboek 14 x 14 cm, met 12 ruitfoto's (9 x 9 cm.).

772. Daß endlich einmal das Huren aus der Mode kommt. Peter Hacks. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-574-4



Mit einer vollen Brust und einem leeren Gesicht,/ Ein schönes Weib, die käuflichen Schlüssel in der Hand....Een fotoklapboek in A6-formaat met 9 foto's, formaat 9 x 13 cm..

773. Schätzchen ist mein Tag und mein Glück. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-575-2



Ein großes Unglück, liebe Leut,/ Hojo/ Mein Schätzchen fiel in den Brunnen heut./ Hojo... Een fotoklapboek (A-6) met 7 foto's 9 x 13 cm..

774. In die Wüste mit dem Mann. Peter Hacks. Spiraalband. i.s.b.n.. 90-8500-576-0



Doch der Mann, das Ungeheuer,/ Kommt und stört die Liebesnacht./ In die Wüste, heißt es dann. / In die Wüste mit dem Mann. Een fotoklapboek op A6-formaat met zeven foto's (9 x 13 cm.).

775. Weer grond onder de voeten krijgen. Jacomine van der Plaat. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-577-9



Schelpen op een nachtkastje/ gestrandde boodschappers/ vol schoonheid en troost/ langs touwladders van woorden/ weer grond onder de voeten krijgen. Een fotoklapboek in A6-formaat met 9 foto's, formaat 9 x 13 cm.

776. Zie ik hou van je. Herman Gorter. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-578-7



Zie je ik hou van je,/ ik vin je zoo lief en zoo licht-/ je oogen zijn zoo vol licht,/ ik hou van je, ik hou van je.....Een fotoklapboek met 7 foto's formaat 9 x 13 cm.

777. Mij plagen weemoed en verlangen. Fjodor Tjoettsjev. Spiraalband isbn. 90-8500-579-5



Mij plagen weemoed en verlangen,/ Mijn ziel gaat steeds nog naar jou uit -/ Een gedicht met zowel de Russische tekst als de Nederlandse vertaling in de vorm van een fotoklapboek op A-6 formaat met 9 foto's 9 x 13 cm.

778. Volschoone. Willem Bilderdijk. Spiraalband i.s.b.n 90-8500-580-9



Volschoone, in dit gebloemt/ 'houdt zich mijn hart besloten; Maar frischheid van 't gebloemt'/ Het gedicht komt voor in het woordenboek der Ne. Taal van 1893, met 5 foto's 9 x 13 cm. Leporello.

779. Aerdich meysie, Claes Seep. Spiraalband, i.s.b.n. 90-8500-581-7



O, vrouw, de bouwval van de mensheid stortte in puin/ gij blijft de schakel in de nooit voleinde keten. Een fotoklapboek met 3 x 7 foto's in leporellovorm, formaat foto's 9 x 13 cm.

780. Abracadabra. Spiraalband i.s.b.n. 978- 90-8500-582-7



Cacti, cacta, cactoe een gedicht en onbegrijpelijke teksten, met 7 foto's leporello 13 x 9 cm.



781. Ik wacht wel tot de hoeren in de aanbidding zijn. M.'t Hart. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-583-4



In de NRC van 25 jan. 2004 schreeft M.'t H. een artikel *Naar de hoeren*. Ga toch eens mee, zei wijlen mijn collega, vaak is het een flop, maar soms kan het ook heel leuk zijn. Met 9 foto's, formaat 13 x 18 cm..

782. God is geen..... Youssef Azghari. Spiraalband. isbn. 978-90-8500-584-1



God is geen boekhouder en de Koran is er niet om dom te worden opgedreund. Dat is les één tijdens de Ramadan. Een fotoboek A-5 formaat met tien foto's 13 x 18 cm.

783. Het Luchtkasteel, tentoonstellingsgids 5, Halve Vrouwen. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-585-X



De troetelingen van dees halve vrouwen sacht ... Halve vrouwen komt 378 keer voor op het internet: 'Halve vrouwen, rollende hoofden, skeletten en pratende geesten. A5-formaat, 23 foto's (14 x 21 cm.) .

784. Zachtjes graaf ik in mijn geheugen. J.v.d. Plaat. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-586-5



Schelpen op een nachtkastje/ gestrandde boodschappers vol schoonheid en troost/ langs touwladders van woorden/ weer grond onder de voeten krijgen. Een fotoklapboek met 7 foto's, formaat 9x13 cm..

785. Katwijkse vrouwen pist niemand om. J.v.d.Plaat. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-587-6



Aan de vloedlijn ligt wrakhout,/ touwen in kluwen, schelpjes,/ een fles met een boodschap/ Een gedicht met 7 foto's leporello, formaat 9 x 13 cm..

786. Ik zie je trouwe bruine ogen. Marieke Koenen. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-588-4



Ik zie je trouwe bruine ogen/ die mij keer op keer weer blij/ maken/ je bent zo vol energie en/ vreugde/ Een fotoklapboek met zeven foto's leporello, formaat 9 x 13 cm.

787. Inspiratie van weleer. Jan Prins. Spiraalband i.s.b.n. 90-8500-589-2



Vier gedichten (1982-1996) en zes foto's (13 x 18 cm. Vormen de inhoud van deze gedichtenbundel. Wolken ademen opgelucht/ wanneer regen de aarde zoekt/ en altijd vindt/.

788. Een requiem voor de hartmannen. J.v.d. Plaat. Spiraalband, i.s.b.n. 90-8500-590-6



Zingen/ een requiem voor de hartmannen/ onder de duingrond weet ik/ zijn luisterend oor/ graf van Stoffer/ nog steeds vertel ik/ hem verhalen/ Een fotoklapboek met zeven foto's (9 x 13 cm.) in leporello



789 Vierendelen met Tjoettsjev. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-573-5



Lief honneponnetje, ik ben eindelijk in Weimar, alwaar ik vanmiddag rond drie uur ben aangekomen. En jij, was jij toen aan het doen?
Een fotoboek 14 x 21 cm. met 13 foto's en 10 uitspraken.

790. Refrein van het cement. Bert Decorte. Spiraalband. 978-90 90-8500-592-6



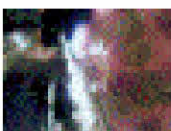
De mens deed altijd wat hij kon/ -heel vaak zelfs ging dit over lijken-/ om de natuurkracht in te dijen/ door wat zijn fantazie verzon./
Een gedicht en zeven foto's 13 x 18 cm.

791. Ein Baum sein. Dorit Oehme. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-593-3



Wie oft/ lässt sich unser Blick/ von Reklame fangen,/ obwohl er doch/ geradezu/ in die weit geöffneten Arme eines Baumes rennen
könnte? Een gedichtenbundel met 12 foto's 13 x 18 cm.

792. Die Leichtigkeit des seins. Bernard Bero Blumohr. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-594-0



Bernard Bero ist Fotgraf. und viel unterwegs in seiner Heimatstadt Frankfurt. Sein Kamera folgt - alles leicht und alles fast wie von
selbst. Een leporelloboekje met 11 foto's, formaat 9 x 13 cm.

793. Ik acht u hoog. Jacomine van der Plaat. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-595-7



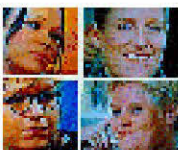
Aan zijn graf heb ik u geëerd/ mijn afscheidswaarden/ geplakt achter een icoon/ van moeder en kind/ van alle vrouwen in zijn leven/
de meest getrouwe/ en constante/ en constante/ en onvoorwaardelijke. Een gedicht met 6 foto's 9 x 9 cm.

794. Het witte huis aan de Amstel. Bij Eva. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-596-4



De vloer is blauw, de gordijnen rood. Eva heet de bewoonster en ze woont er al 68 jaar. Ze is beeldhouder en ze tekent. De foto's in
haar appartement werden in januari en februari 2007 gemaakt. In totaal 22 formaat 13 x 18 cm.

795. Akte van liefde. Bert Decorte. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-597-1



Ik bemin u bovenal, meer dan mij zelve/ o aarde, o leven, eendre eenzelligheid./ 't Onvindbaar mineraal, wwaarnaar wij delven, begint
gij in u, daar gij het zelve zijt. Een gedicht met 24 foto's, formaat 9 x 13 cm.

796. Duiken en onderstromen. Jacomine van der Plaat. Spiraalband i.s.b.n 978-90-8500-598-8



-Geen nieuwjaarsduik in Katwijk dit jaar, er werd/ gewaarschuwd voor een sterke onderstroom-/ toch het nieuwe jaar weer ingedoken./
Een fotoklapboek met 7 foto's, formaat 9 x 13 cm.



797. Het Luchtkasteel. Tentoonstellingsgids 6. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-599-5



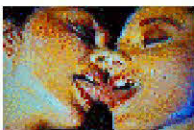
De gids bevat foto's van 14 tekeningen in verschillende formaten van Eva Eisenloeffel met een verkorte inleiding van Anne-Ruth Wertheim. De gids heeft A4-formaat.

798. Eva Eisenloeffel en de grond der dingen. Marinus Schroevers. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-600-8



Een monografie van een beeldend kunstenaar en 32 reproducties van verschillende fotografen. Formaat foto's 13 x 18 cm.

799. Wat jij met liefde hebt aanbeden. F. Tjoetssev. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-601-5



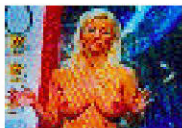
Wat jij met liefde hebt aanbeden/ En als een heiligdom behoed,/ Het boze lot wierp het teder/ Voor 's werelds roddel en gewroet/
Een fotoklapboek in A-6 formaat. Met 3 x 5 foto's in leporello. Foto's 9 x 13 cm.

800. Inspiratie van weleer 2. Jan Prins van Hanning. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-602-6



Er loopt een engel langs/ de rand van wanhoop en geluk/ een tak schuurt langs de slapen/ doet de ouderdom ontwaken/. Een gedichtenbundel met 9 foto's 13 x 18 cm.

801. De presentatrice. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-603-9



Gas geven. Hallo! Welke lijn heb je gebeld? Lijn tien. Mooi zo en wat is je oplossing? Toyota. Nee. Hallo? Je oplossing! Omega. Dat is geen automerk! Een fotoklapboek met 7 foto's, formaat 9 x 13 cm.

802. Boer Gras en de reflectoren. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-604-6



Een kort verhaal over een boer die eigen gemaakte reflectoren maakt om op de weg te blijven en zich niet te laten afleiden! Een fotoklapboek met zeven foto's, formaat 9 x 13 cm.

803. De berg en de Springers Mother Church. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-605-3



Opeens was er de berg en bij de berg wierp zich een nieuwe secte op. Iedere gelovige moest een stoel meenemen. Een fotoklapboek met 7 foto's, formaat 9 x 13 cm.

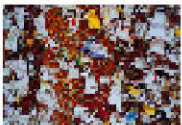
804. Het is geen hout het is de zeeolifant. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-606-0



Er ligt geen hout op het strand. Het zijn zeeolifanten. Bijna uitsluitend mannetjes. De vrouwtjes zijn weer zwanger vertrokken. Over 10 maanden komen ze terug. Een fotoklapboek met negen foto's in leporello, formaat 9 x 13 cm.



805. Santa. Spiraalband i.s.b.n 978-90-8500-607-7



Een pinbord in Santa Barbara. Net schoon gemaakt. Wachten op nieuwe informatie, bijv. 27½-Minutes, op dat moment actueel! Een fotoklapboek met 7 foto's, gemaakt 6/4/2007, formaat 9 x 13 cm.

806. De gloed der liefde ontgloeit een koelen vliet. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-608-4



Sonnet 154 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. In slaap lag eens de kleine liefdesgod/ Zijn toorts, die hartontvlamster, aan zijn zij;/ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm.

807. Ik ijl naar 't bad verteerd van minnekoorts. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-609-1



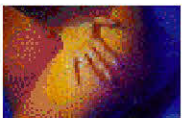
Sonnet 153 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Eens sliep bij zijn toorts Cupido in; Dit nam een nimfje van Diana waar;/ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm.

808. Ebetoft Havn. Sylvan Mesic. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90 90-8500-610-7



Een Deens rap-gedicht. Ey yo hvor du fra?/ Hvor du fra man, haloooooooooooo??/ Yo jeg er fra Ebetoft havn/ hvor alle går upside down/ Met zeven foto's, leporello. Foto's 9 x 13 cm.

809. In u ging al mijn waarheidszin verloren. Spiraalband i.s.b.n.. 978-90-8500-611-4



Sonnet 152 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Ja eedbreuk pleegde ik door mijn min voor u,/ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm.

810. Liefde is te jong en weet van geen weten. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-612-1



Sonnet 151 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Liefde is te jong en weet van geen weten, ? Schoon elk't geweten spruit der liefde weet'/ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

811. i.s.b.n. 978-90-8500-613-8

812. literariteiten van Marinus Schroevers. Zesde druk Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-614-5



Mini-essays in een verrukelijke variëteit over Rilke en Rimbaud, Sartre en Tournier, Einstein en Faust, Colette en lady Chatterly, Niels Holgersen en Don Quichotte.

813. Alles Klima? Sönke Guttenberg. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-615-2



Flugreisen müssen teuer werden. Furchtbar, dass der Pöbel heutzutage die einst halbwegs exklusiven Flughäfen überschwemmt. Een artikel uit de Berlijnse Zitty van 29/3/2007. Met 12 foto's in 13 x 18 cm. formaat.

814. Le bonheur du coeur de Eva Eisenloeffel se bat contre ses contraintes intellectuelles, Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-616-9.



De tekst is geschreven door Jaime Giraldo. Hij en zijn vrouw organiseren elke zomer een enorme ceramiekexpositie in Manoir, Lain. met 60 foto's 9 x 13 cm.

815. De kleurrijke klo. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-617-6



Begonnen in 1988 en geëindigd in 2007 zijn foto's van verplaatsbare klo's in Berlijn, Dessau, Weimar, Marcola, Amsterdam, Santa Barbara, Wenen en Gdansk. Een fotoboek met 30 foto's, 13 x 18 cm.

816. De bushalte als onderkomen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-618-3



Een goretexbivakzak in een weiland en proberen op te staan in de regen. Niet eenvoudig. Vandaar overgestapt op onderkomens langs de route. Ongeveer 20 foto's 13 x 18 cm..

817. Te meerder ben ik waard dat gij mij mint. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-619-0



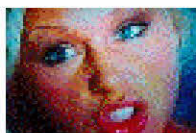
Sonnet 150 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. O! welke macht schonk u al dat onvermogen,? Dat uw onwaardigheid mijn hart regeert. Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

818. Maar lieve ,t zei zo. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-620-6



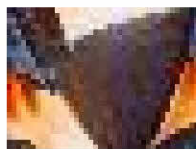
Sonnet 149 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Hoe, 'k min u niet, verwijt ge mij zo wreed1/ En tegen mij, mijzelf, neem 'k uw partij1/ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

819. Gij maakt mij blind door tranen. Spiraalband i.s.b.n.. 978-90-8500-621-3



Sonnet 148 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Wat oogen, ach, heeft mij de min gegeven? Het beeld, dat zij mij toonen, is het niet waar, Of zien zij goed, waar is't verstand gebleven,/ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

820. Mijn liefde is als een koorts. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-622-0



Sonnet 147 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Mijn liefde is als een koorts die steeds begeert/ Naar wat de ziekte langer duren doet. Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

821. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-623-7

822. Boom had wind mee? J.vd Plaat. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-624-4



Ontworteld zijn/ meegevoerd met de stroom/ tegen de getijden in of mee/ aangspoeld en meegedragen/ kado gedaan/. Een fotoboek met 12 foto's 13 x 18 cm.

823. Jan Nijhofs atelier op 4/12/2006. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-625-1



Fotoboek met 14 foto's 13 x 18 cm. Jan had bomen in zijn atelier staan. Drie stuks. Doorsnee een meter en hoogte ongeveer vier meter. Gen takken wel gaten. Een fotoboek met 15 foto's 13 x 18 cm.

824. Strandzitters en strandlopers. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-626-8



Op het strand van Maspalomas is het een komen en gaan . Net de Kalverstraat in Amsterdam. Op 29 en 30 ja. 2007 maakten we 14 foto's 13 x 18 cm.

825. Los Palmas de Gran Canaria en de Santo Domingo. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-627-5



Een wandeling door de oude stad van Las Palmas met nauwe straten, kleurrijke wanden en vriendelijke mensen., met namen als padre José de Sosa. Een fotoboek, 24 foto's 13 x 18 cm. 1/2/2007.

826. Los Palmas de Gran Canaria en 40del asesinato del Che. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-628-2



Het vervolg van een wandeling o.a. door de Pasajo Pedro de Algara. Een fotoboek met 24 foto's, 13 x 18 cm. gemaakt op 1 februari 2007.



827. . Spiraalband i.s.b.n.. 978-90-8500-629-9

Op dit moment geen idee!

828. Wees buiten arm, maar zorg voor rijkdom binnen.Spiraalband i.s.b.n 978-90-8500-630-5



Sonnet 146 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Kern van mijn zondig stof, gij, arme ziel,\ Wat gubt ge aan 't grillig hulsel zoveel macht,\ . Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

829. Zoals de blonde dageraad. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-631-2



Sonnet 145 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Haar mond gewrocht van Amors hand, / Sprak 't harde woord tot mij:/ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

830. Twee liefden schenken mij genot en smart. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-632-9



Sonnet 144 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Maar ik blijf in twijfel en ervaar dit niet,\ Eer de engel om den gloed haar hel ontvlodt\ . Een fotoklapboek met 9 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

831. Kus mij, wees mij goed. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-633-6



Sonnet 143 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Ziel! evenals een noeste huisvrouw 't hoen\ Dat haar ontvloog, weer op te vangen tracht,\ . Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

832 Koopcentrum Dappermarkt. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-634-3



De Dappermarkt op 15 en 17 februari 2007. Altijd levendig, altijd afwisselend, altijd waard om even van de Wijtenbachstraat naar de Mauritskade te lopen.Fotoboek met 23 foto's 20 x 30 cm.

833.Het kleine hotel Natura in San Barolomé. Harde kaft A4 formaat. i.s.b.n. 978-90-8500-635-0



In de Calle Las Adelfas op nr. 8 vlakbij het strand van St. Augustin op de Canarische Eilanden staat het kleine hotel Natura. In 1966 gebouwd door de Italiaanse architect Adolfo Natalini van de architectuurgroep Superstudio.

834 Hundertwasser in Magdeburg. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-636-7



Het centrum van Magdeburg had een opknappbeurt nodig. Hundertwasser deed mee en siert nu het hart, vlak bij de Dom. Een fotoboek met 20 foto's, 13 x 18 cm. Foto's van 24/11/06 en 25/2/07.

835. De Dappermarkt in de Dapperbuurt. Spiraalband i.s.b.n 978-90-8500-637-4



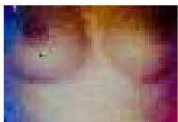
Maart op de Dappermarkt. De beste markt van Nederland. Standhouders, bezoekers, allen zijn trots op de markt in de Dapperbuurt, het centrum van het stadsdeel Oost. Een fotoboek met 29 foto's, 20 x 30 cm., gemaakt op 12 en 26 maart 2007

836. Magdeburg en wat er over bleef van de Börde Brauerei. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-638-1



Foto's gemaakt op 25 maart 2007 op het terrein van de brouwerij, illegaal gesloopt op het hoofdgebouw na. 18 foto's, 13 x 18 cm

837. Liefde is mijn zonde. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-639-8



Sonnet 142 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Liefde is mijn zonde en heel uw deugd is haat, \Haat van mijn zonde, van mijn booze liefde;\. Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

838. Ik min u waarlijk. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-640-4



Sonnet 141 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Ik min u waarlijk met mijn eigen ogen niet, \Die wel duizend feilen in u laken;\. Een fotoklapboek met 9 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

839. Blik recht naar mij al dwale uw hart ook af. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-641-1



Sonnet 144 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Wees in uw wreedheid wijs; drijf mijn geduld \niet tot het uiterst door uw hoon; het zweeg;\. Een fotoklapboek met 9 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

840. Wat wil het Zenithisme? Polianski, Ve, Branco. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-642-8



Het zenithisme dateert vanaf de verschijning van het eerste nummer van de letterkundige revue "Zenith ", met den nieuwen allarmkreet: "Vereenig U, zenithisten en alle revolutionaire geesten der Balkan!" Een fotoboek met 9 foto's 9 x 13 cm.

841. Lassen Volcanic Park. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-643-5



Twintig foto's 13 x 18 cm. gemaakt in een nationaal park op 30 maart 2007, waar slechts 5 km. weg begaanbaar was.

842. Folioli en Dolly Parton. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-644-2



Een buitenhuis ten zuiden van San Francisco, een enorme tuin à la De Keukenhof en een theehuis gerund door vrijwilligers. Een fotoboek met 24 foto's, 13 x 18 cm. gemaakt op 1 april 2007.

843. Highway 1 tussen Carmel en San Simeon. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-645-9



Carmel lijkt een beetje op Bergen, alleen is er naast het zandstrand ook een wat steilere kust. Richting San Simeon gaat de weg hoog langs de Pacific. Een kust met vergezichten. 20 foto's, 13 x 18 3/4/07

844 Cayucos en Hope. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-646-6



Cayucos, met een lang zandstrand en een pier uit de 19de eeuw, langs de Stille Oceaan, een vierbaansweg door het centrum, de oude Highway 1 en veel onderkomens voor toeristen. Een fotoboek met 28 foto's, 13 x 18 cm., gemaakt op 3 en 4 april 2007

845. Santa Barbara Downtown. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-647-3



Aan het einde van de 3400ste straat ligt het centrum van Santa Barabara aan de Grote Oceaan. Veel winkels, weinig historische gebouwen. Een fotoboek met 22 foto's, 13 x 18 van 5/4/ 2007.

846. Santa Barbara en de pier. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-648-0



Met de auto de pier op. Op de pier meerdere parkeermogelijkheden. Dineren boven de Pacific.. Ook Frank Sinatra was er en veel onbekende hengelaars. Twintig foto's, 13 x 18 cm., 5/4/2007.

847. Pepe, Ford en No fishing in Santa Barbara. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-649-7



Lopend door de binnenstad en over de pier passeren passanten. Ze bewegen en staan niet stil als ik ze wil fotograferen. Twintig foto's formaat 13 x 13 cm. Gemaakt op 5 april 2007.

848 Maak met uw blik een eind nu aan mijn nood. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-650-3



Sonnet 139 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Eisch niet, dat ik uw billijkheid verkond\ En zeg: Mijn hart verloor terecht uw gunst\, Een fotoklapboek met 9 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

849. Inspiratie van weleer 3. Jan Prins van Haning. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-651-0



Tien gedichten uit de periode jan. 1981 - februari 1987, waaronder Nog niet, Tussen twee velden, De wereld van schaamte en Het Einde. Een bundel met 13 foto's, formaat 13 x 18 cm.

850. Door het beeld lopers. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-652-7



Twintig foto's 13 x 18 cm. gemaakt van mensen die door het beeld van de fotograaf lopen.

851. Zandsteen 4e druk. Marinus Schroevers. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-653-4



Een gedichtenbundel uitgebreid met één handgeschreven kwatrijn. De haren grijs, het hart verliest zijn vuur./ één wens rest mij, na al



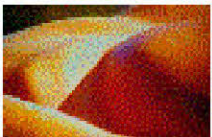
wat mij behoorde:/ voorbij te zijn aan ogenblik en duur,/voorbij te zijn aan woorden.

852. Bedrog is't ja, maar zoet en van weerszij. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-654-1



Sonnet 138 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Opdat zij mij voor jong, onschuldig hou,\ Onwetend, hoe de wereld vaak bedriegt\ Een fotoklapboek met 9 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

853 Mijn oog en hart heeft blanke trouw miskend. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-655-8



Sonnet 137 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Ach, glans van trouw kleedt ied're min wel goed,/ En mijn, bejaard, verheelt wel graag haar jaren\ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

854. Bemin mijn naam vooreerst. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-656-5



Sonnet 136 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Is om uw aandrang mijn ziel verstoord,\ Zoweer aan uw blinde ziel: ik

855. Van een koning die altijd lachte. M. Schroevers. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-657-



De essayist en journalist schreef ook sprookje. Sterker, ze waren een passie, in jonge jaren, meer dan een halve eeuw geleden. Ze werden nooit gezamenlijk uitgegeven. Vandaar nu, met illustraties van weleer. Twinitg foto's, 13 x 18 cm., 5/4/2007.

856. Du bist schön. Christine Lürzel e.a.. Spiraalband. isbn 978-90-8500-658-9



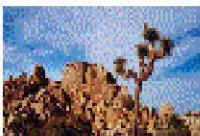
Ich hörte es zum ersten Mal / mit vierundvierzig. / Dieselbe Woche noch zwei Mal. / Davor hat keiner es gesagt, / oder ich habe es nicht gehört. / Ich habe es nicht gewusst. / Erklärungen gibt es. / Habe auch meine eigene. / 19 foto's formaat 13 x 18., gemaakt

857. Verführerisch schwarz und raffiniert weiß. C. Lürzel. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-659-6



Solange ich denken kann, habe ich mich mit Kreativer Gestaltung beschäftigt. Es gab Phasen unterschiedlicher Intensität. Satzen aus Modezeitschriften wie verführerisch schwarz, oder raffiniert weiss haben mich begeistert. Een fotoboek met 27 foto's 13 x 18 cm.

858. Joshua Tree Park. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-660-2



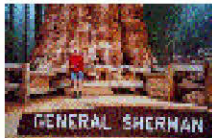
Het is 6 april 2007 en overdag 30 graden. We rijden door het park met de bomen waarnaar het park zijn naam gekregen. Er zijn rotsen om tegenop te klimmen. Er zijn wandel- en fietspaden en er is een weg voor auto's. Het is droog. 28 foto's, formaat 13 x 18 cm.

859. 29 Palms en Welcome Home. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-661-9



Een highway, een paar verdwaalde palmen, een auto- en een meubelzaak, een bezinestation, Sunset Motel en de Barber Judi met Civilian and Marine Heirout. 27 foto's 13 x 18 cm. gemaakt 6/7 april 2007

860. Het Sequoia Nat. park en general Sherman. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-662-6



Sequoia's zijn dikke bomen met aan de voet tot wel 30 meter omvang. Als er een stel bij elkaar staat is het zeer indrukwekkend. Ze hebben veel meegemaakt. Een fotoboek met 25 foto's, 13 x 18 cm. 9/4/ 2007.

861. Thornberry Museum. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-663-3



Museum is een groot woord voor het kleine gebouw wat tot midden 19de eeuw een houten woonhuis was. Ernaast begint de Yosemite Mountain Sugar Pine Railroad. 24 foto's, 20 x 30 cm., 11/4/2007.

862 Yosemite met sneeuw en nevel. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-664-0



Het is 11 april. Door sneeuwjachten, nevelvelden en regen bereiken we het bezoekerscentrum. Binnen is het druk en klam. Er zijn souvenirs en halve liters koffie. De snackbar is dicht, want het regent op het terras! Zestien foto's 13 x 18 cm., gemaakt op 11 april 2007.

863. Sonora en when the Sun is shining. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-665-9



Sonoma ligt oostelijk van San Francisco. Het heeft een historisch centrum uit de tweede helft van de 19de eeuw. Het heeft sfeer. 32 foto's gemaakt op 11 en 12 april 2007. Formaat 13 x 18 cm.

864. Amsterdam en man made booze. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-666-4



Veel grachtengordel, veel Amsterdammers en een warme dag, waarbij we dachten ook Maxima te zien. Drieëndertig foto's, 20 x 30 cm., gemaakt op 5 en 20 mei 2007.

865. De Dappermarkt en gegrilde bout. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-667-1



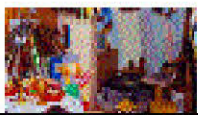
De Dappermarkt is uitgeroepen tot de beste markt van Nederland en terecht, want ik kom er dagelijks. Met 22 foto's formaat 20 x 30 cm., gemaakt op 8 en 9 mei 2007.

866. De Dappermarkt en Swik. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-668-8



23 foto's 20 x 30 cm., gemaakt op 9 mei 2007 op de Dappermarkt met veel multicultipubliek en veel koopjes en een echte unieke Amsterdamse sfeer.

867. Jans poppenhuis. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-669-5



Jan woont in Deurne bij Antwerpen. Eigenlijk is zijn poppenhuis een flat met 4 verdiepingen met een bonte wirwar van kleine mensen in een iedere mand wisselend decor. 7 foto's, formaat 9 x 13 cm., leporello



868. Alfreds Scheune. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-670-1



Alfred heeft een schuur van wel 15 meter lengte. En Alfred gooit niets weg. Als het even kan wordt de buitenwand als decoratie gebruikt. Tien klokken hangen er. Twee doen het. 9 foto's 13 x 18 cm.

869. Meer dan genoeg ben ik. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-671-9



Sonnet 135 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Het was uw schoonheid die haar schatting nam; \Hebzuchtige, die winst van alles heft! \ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

870. Geef mij mijn troost. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-672-5



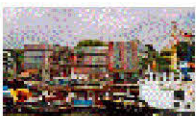
Sonnet 134 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Meer dan genoeg ben ik; al zwijgt gij stil \ Mj treft, voeg ik mijn wil bij de uwen smaad \ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

871. Was't niet genoeg, dat ik alleen zo leed. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-673-2



Sonnet 133 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Verwensch het hart, dat mij schreien deed \ Om zulk een wond, mijn vriend en mij geslagen \ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello

872. Hamburg met Wilhelmine. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-674-9



Hamburg op 30 juni 2007 met veel Elbe en langs de Elbe Övelgönne met strand, nieuwe architectuur en passagiers voor de overkant. 28 foto's Formaat 13 x 18 cm.

873. Hamburg om vijf voor drie. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-675-6



Hamburg met veel Speicherstadt, waar oud en nieuw elkaar ontmoeten net als op het KNSM-eiland in Amsterdam. 25 foto's gemaakt op 30 juni 2007. formaat 20 x 30 cm.



874. Hamburg en Steen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-676-3



Van de Elbe naar het Damtor, dwars door de binnenstad van Hamburg met Steen, de Eurohupo en Ipod. Totaal 26 foto's gemaakt op 30 juni 2007, formaat 13 x 18 cm.

875. Hamburg en Jedes Verweilen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-677-0



27 foto's 13 x 18 cm. gemaakt op 1 juli 2007 in de Speicherstadt en rond de Deichtorhallen met Mad Had, Zeit op het plein en een decoratieve Notausgang.

876. Op de maan. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-678-7



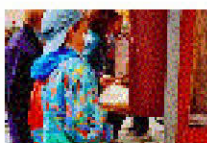
We keken naar beneden. Het oppervlak van de maan glimde, Er waren sporen! Zou er water geweest zijn? We waren bij een vlak gedeelte beland. Er lagen stenen, waarover astronauten konden springen. 8 foto's 13 x 18 cm.

877. Wenen en weg mit dem Speck. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-679-4



Wenen op 6 juli 2007 met Helmut Lang, de In- en Ausfahrt, Station Jozefstadter Straße, Endlos Gratis en het Museumsplatz. Vijfentwintig foto's 13 x 18 cm.

878. Wenen de Anfang. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-680-0



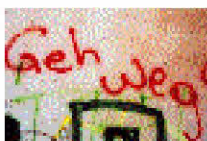
Kunst Raum Niederoesterreich, een boerenmarkt, het Kunstforum, een eiland en het begin. Eenentwintig foto's, formaat 13 x 18 cm., gemaakt op 6 juli 2007.

879. Wenen en 10685259 zerzehrte Schnitzel seit 1 Jänner. isbn. 978-90-8500-681-7



Fritz Lang woonde 10 jaar in Wenen, Badkultur in Vollendung, het Karlsplatz met de Karlskirche, de Karlsvijver en aan de Schnitzels zonder einde. 24 foto's formaat 13 x 18 cm., gemaakt 7/7/07.

880. Wenen en geh weg. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-682-4



Wenen langs het Donaukanaal met 3 verdwaalde palmen, over de brug langs het Opecgebouw en dan met de tram naar de Donau, met de Donauradweg en brugfilosofen. Vierentwintig foto's, formaat 13 x 18 cm., gemaakt op 7 juli 2007.

881. Fernwarme Wien. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-683-1





Terug met de tram van de Donau naar het centrum. Rechts opeens een schoorsteen met twee gouden bollen. Hundertwasser!!
Uitstappen en genieten. 22 foto's. Formaat 13 x 18 cm., gemaakt op 7/7/07.

882. Wenen en Liste Null. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-684-8



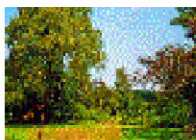
Een wandeling langs enen, de Jozefstadt met een gerestaureerde kerk, Kolo Moser, haardrogers en een huilende borst in de etalage. 27 foto's gemaakt op 7 en 8 juli 2007. Formaat 13 x 18 cm.

883. Kunst bij Wenen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-685-5



Vlak bij Wenen is een mooi museum met moderne kunst. Het gebouw is fantastisch en van de kunst binnen kun je houden. Het is fascinerend om te zien, wat je als mens kunt verzamelen. Totaal 34 foto's gemaakt op 8 juli 2007, formaat 13 x 18 cm.

884. Een tuin in Hösel. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-686-2



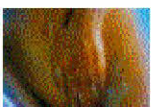
30 foto's 13 x 18 cm. gemaakt op 15 juli 2007 in een tuin in Hösel, waar de hoofdbewoonster in het tuinhuis woont, de tuin een mengeling is van bio en natuur in- en uitschakelen en het zwembad al lang leeg staat en beelden rondom in de natuur verdwijnen.

885. Ik heb uw ogen lief. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-687-9



Sonnet 132 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Ik heb uw oogen lief, die mij beklagen,\ Dat uw verachting mij de ziel doorsneed,\ Die, diep in 't zwart, als vrienden, rouwe dragen,\ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

886. Voor mijn geliefd gemoed. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-688-6



Sonnet 131 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Dat niets voor mij zo schoon is als uw zwart.\ Doch niets van u is zwart zoals uw daden;\ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm. leporello

887. Amsterdam en de liefdadiger. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-689-3



Foto's gemaakt rond het tijdelijke Stedelijk Museum in Amsterdam met veel bouwput, doorgangen en details. Drieëntwintig foto's van 18 juli 2007, formaat 20 x 30 cm.

888. Gdansk en Jan Heweliusz. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-690-9



Jan was astronoom en burgermeester en er is een straat naar hem genoemd en een hotel, dat hoog boven Gdansk uitsteekt. . 24 foto's formaat 13 x 18 cm., gemaakt 27 en 28 juli 2007.

889. Sopot en Albert . Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-691-6



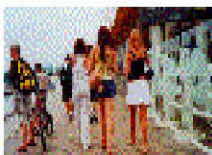
Sopot is een mondaine badplaats ten N. van Gdansk. Op 27 en 28/7/2007 waren we bij de Opera Lesna, het openluchttheater en liepen door de Ulica Daniela Chodowieskiego. 24 foto's A5 form.

890. Sopot en Brad. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-692-3



Via het joodse kerkhof over de heuvels en door de bossen naar het strand. Langs het Grandhotel naar de Pier, waar veel kinderen en jonge mensen gofrey eten. 22 foto's. 13 x 18 cm., van 28/7/07.

891. Sopot en Sefenir. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-693-7



Sopot heeft een pier met op het eind een restaurant en verschillende veerboten en een piratenboot. De meeste foto's zijn er gemaakt. 27 foto's van 28 juli 2007. Formaat 13 x 18 cm.

892. Gdansk en veel ulica dluga. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-694-7



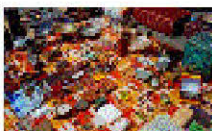
De lange straat in Gdansk, wat drukte lijkend op de Kalverstraat, alleen de huizen zijn veel mooier, net een 18e eeuwse grachtengordel. Totaal 24 foto's gemaakt op 28 juli 2007, formaat 13 x 18 cm.

893. Gdansk en Chocoladen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-695-4



Een wandeling door de oude stad, die op zondag veel lijkt op Amsterdam met koninginndag. 3 weekenden is er Jahrmarkt!! Alles is te koop. 25 foto's 13 x 18 cm. van 28 en 29/7/07

894. Gdansk en Polska. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-696-1



Gdansk op zondag. Alle Polen hebben hun huis opgeruimd en de overvloedige spullen op een grasveld, op straat of de stoep uitgesteld. Veel kannetjes, messen, vorken en militaria, veel te eten, schilderijen en hoedjes. 25 foto's 13 x 18 cm. van 29/07/07.

895. Geldt sneeuw als wit, dan is uw boezem vaal. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-697-2



Sonnet 130 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Uw oogblik is in't minst geen zonnestraal;\ Bij rood koraal verwerft uw mond geen lof;\ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm. leporello

896. Dol bij 't begeren, bij 't verkrijgen dol. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-698-5



Sonnet 129 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Te nauwernood genoten, reeds veracht;/ Zinn'loos bejaagd en zinneloos gehaat / Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm. leporello

897. Gdansk en K. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-699-2



Via de Dziania en langs de Motlawa over de Zielony Most en langs de Brama Stiegwiena met veel zondaggenieters en dagjesmensen. Drieëntwintig foto's gemaakt op 29 juli 2007., formaat 13 x 18 cm.

898. Gdansk en kocham. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-700-5

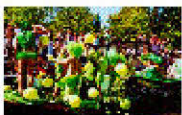


Via Oliwama met veel boten waaronder de Soldek naar de Jانا z Kolna aan het Soldarnoscplein met een mevrouw een doorkijkje



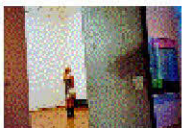
via Oijwam met veel boten waaronder de Solden, naar de sand z Koina aan het Soldamessplein, met een mevrouw, een doonlijke, een kerk en foto's rond het Centraal Station. Tweeëntwintig foto's, formaat 13 x 18 cm., gemaakt op 27 en 28 juli 2007.

899. Amsterdam en je ziet er helemaal niet uit als een homo. i.s.b.n. 978-90-8500-701-2



Vier augustus 2007 in Amsterdam, de dag van de homobeweging. Twee uur lang trok een eindeloze stoet boten door de Prinsengracht. 22 foto's. 20 x 30 cm.

900. Amsterdam en God loves you. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-702-9



Amsterdam met een ondergaande zon. Op de Middenweg een Ford Thunderbird en in de Linnaeusstraat God loves you. De universiteit breidt uit. 18 foto's van 4 en 5 aug. 2007. Formaat 20 x 30 cm.

901. De Solidarnosc-schutting. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-703-4



Een wandeling langs de werf in Gdansk, waar schutting en bomen het zicht op de werf wegnemen. Een fotoklapboek met 11 foto's van 30 augustus 2007, formaat 13 x 18 cm.

902. Kopenhagen en de zeemeermin. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-704-3



In Kopenhagen zit een meermin op een steen. Ze is ongeveer 1 meter groot. Ze kent vele bewonderaars, zowel aan de land- als de zeezijde. Een fotoklapboek met 9 foto's 13 x 18 cm.8 cm. van 14/8/2007.

903. Het baken. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-705-0



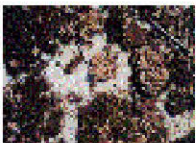
Aan de Oostzee bij Holme (5km. van Ebeltoft) ontstaat een baken. Het begint met een paal en vervolgens wordt alles wat los en vast zit rond de paal gedrapeerd. De zee geeft veel. Een fotoboek met 18 foto's 13 x 18 cm. gemaakt op 12 augustus 2007.

904. De lijst, het keramiek en uitgesorteerd. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-706-7



Het is de 11de augustus 2007. De lijst doet geen dienst meer. Het keramiek in de kas moet mee met de verhuizing en de kleren zitten in een zak om naar de container te gaan. 21 foto's, 13 x 18 cm.

905. Korstmos op beton. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-707-4



Er groeit mos op het beton. Er ligt veel beton, er is veel korstmos. Eens stond hier een fabriek. Die is weg. De vloer is gebleven. Er komen barsten in. Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm. leporello

906. De zakkende krant. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-708-1



Een krant, een man en zijn toestel. De kranten werden gebruikt om te verwarmen. Het is nu zomer! Kranten zijn overbodig. Een



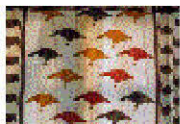
fotoklapboek met 7 foto's gemaakt op 9/8/2007, 9 x 13 cm. leporello.

907. Åhus-håvn. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-709-8



Een rondje fietsen door de haven met containers, meeuwen, een nettenboeter en verse scheepswand, elektrische aansluitingen en een paar boten. Twintig foto's, formaat 13 x 18 cm., van 9 aug. 2007.

908. Ik had een huis in Holme. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-710-4



Ze woonde er tot het einde van de maand aug. 2007. Na 19 jaar hield het op. Ze wilde niet alleen zijn. Een herinnering aan wat was. 27 foto's 13 x 18 cm., gemaakt op 9 augustus 2007.

909. Sven Åge. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-711-1



Sven Åge haalde de plaatselijke pers omdat ie geen afstand wilde doen van zijn 25-jarige koe. Het is al lang geleden. Hij leeft alleen op het land. Om hem heen wordt het organisch. 18 foto's 13 x 18 cm., 10/8/07

910. Ebeltoft met Anni en Annie. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-712-8



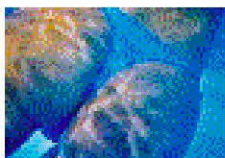
De haven van Ebeltoft, alles kleinschalig tot op heden. Er is echter een blok woonhuizen gebouwd. De nieuwe tijd komt. Er zijn 2 viswinkels, er liggen overal kleurrijke netten en de vissersboten zijn klein. Een fotoboek met 31 foto's van 10 augustus 2007, formaat 13 x 18 cm.

911. Het Luchtkasteel 10. ASS. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-713-5



IASS staat voor Anne Suzette Sadolin, uit Denemarken. Ik was voor het laatst in haar atelier in Holme. Vereeuwigde de laatste schilderijen. Een fotoboek met 22 foto's gemaakt op 11/8/07, formaat 13 x 18 cm.

912. Een seconde voor de eeuwigheid. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-714-2



Een blik onder water in tienden van een seconde. . Een fotoklapboek met 7 foto's 9 x 13 cm., leporello.

913. Kopenhagen en Sadolin. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-715-9



Fietsen door Kopenhagen, vooral vrouwelijke fietsers bepalen het stadsbeeld. Achter langs Tivoli naar de Vesterbrøgdæ met 25 foto's, 13 x 18 cm., gemaakt op 13 en 14 aug. 2007.

914. Kopenhagen en på pladsen. Spiraalband, i.s.b.n. 978-90-8500-716-6



Fietsen door Kopenhagen langs de Krudtløbsvej en verder langs het water. Met woonboten en een kubussenboot, zeegezichten en een brievenbussenconglomeratie. 22 foto's 13 x 18 cm. van 14/8/ 2007.



915. Kopenhagen en Fantasi er sjællens øj. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-717-3



Langs de nieuwe opera via Christiania langs Kongen Nytorv naar de Ama, met veel kleurrijke Christianiafoto's. Totaal 26, formaat 13 x 18 cm., gemaakt op 14 augustus 2007.

916. Kopenhagen en Pakhus 12. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-718-0



Een rondje fietsen langs de Pakhus- en Amerikakaj, dan via Ahusvej, naar Bopaplådsen en door naar de Østerbrogåde. Een alternatieve zeemeermin of man, veel nieuwe architectuur en in de zonzitters op een plein. Eenentwintig foto's, formaat 13 x 18 cm., van 14 aug. 2007.

917. Kopenhagen en svømmehallen. Spiraalband. i.s.b.n.. 978-90-8500-719-7



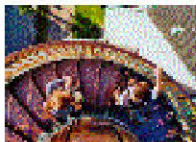
Via de Østerbrogåde en Homens Kirkegård langs Rosenborggen richting Strøget. Zwanen, een houten kerk, passanten met en zonder kinderen en de parade. 24 foto's, 13 x 18 cm., 14 augustus 2007.

918. Kopenhagen en newspaper. Spiraalband. i.s.b.n 978-90-8500-720-3



Veel passanten in het centrum die van de zon genieten of hun slag slaan in de Udsalg, de uitverkoop. 22 foto's 13 x 18., gemaakt op 14/8/ 2007

919. Kopenhagen en Kenneth Elster Connie. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-721-0



Genieten in de zon langs de Prinsessegade en in Christiania de Frelsens Kirke beklommen en genoten van het uitzicht. Een fotoboek met 26 foto's, gemaakt op 14 aug. 2007, 13 x 18cm.

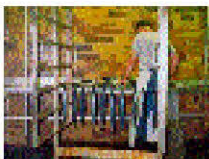
920. Kopenhagen en love. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-722-7



Kraskras door Kopenhagen langs Ovinggaden, Dybbelsgade, Enghavevej, Valby Langgade en eindigend aan het strand bij Amager. . 26 foto's, formaat 13 x 18 cm., 14 en 15/8/07.



921. Berlijn rond Ostsee.. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-723-4



In Weissenensee heb je de Ostseestraat, maar ook een zaak die Ostsee heet aan de Behaimstraße, waar ze vis roken. Een brede rustige straat met veel afwisseling. Een fotoboek met 22 foto's, formaat 13 x 18 cm. 16 en 17/8/2007.

922. Berlijn en Rauchen polizeilich verboden. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-724-1



Fietsen door Berlijn de 16de augustus 2007 , door de muziekbuurt in Weissenensee, langs de joodse begraafplaats naar de Greifswalder Str. Een fotoboek met 22 foto's, 13x18 cm..

923. Berlijn en Little Lucy. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-725-8



26 foto's, 13 x 18 17/8/07 van een doorgang in de Kastanienallee waar veel creatieve geesten wonen. Vervolgens langs de Spree en de Wullenwebersteg naar de Quitzowstraße.

924. Berlijn en de Klemkestraße. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-726-5



De Klemkestraße in Reinickendorf, dan naar de Sovjetbegraafplaats in Pankow, met de tram naar de Pistoriusstrasse in Weissenensee. Totaal 22, formaat 13 x 18 cm. gemaakt op 17 augustus 2007

925. Flo Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-727-2



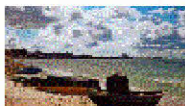
Een rondje met de hond. Iedere ochtend opnieuw en genieten van de nieuwe dag. Zoveel energie opdoen, dat de verdere dag eigenlijk slechts relaxen is. Met Duitse tekst. 25 foto's, 13 x 18 cm., 21/9/ 2007.

926. De haven van Hel. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-728-9



Hel ligt ten Noorden van Gdansk op het gelijknamige schiereiland. Uniek is een zandstrand aan beide zijden van het eiland en de vissershaven. 25 foto's, 13 x 18 cm., van 27 augustus 2007.

927. Wandelen door Hel. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-729-6



Veerboten brengen je in anderhalf uur gedurende de zomer van Gdansk naar Hel. Veel dagjesmensen, veel ontspanningsmogelijkheden, veel te zien. 30 foto's 13x18., gemaakt tussen 27 en 29/8/ 2007.

928. Jurata en Jastarnia. Spiraalband i.s.b.n. 978- 90-8500-730-2



Twee plaatsen op het schiereiland Hel in Polen. Zongeneiters aan de Oostzee en de bocht van Gdansk, veel pieren, tussen de beide plaatsen kleine zandstranden, afgewisseld met dennebossen. En culinairisch genieten. 25 foto's, 28 aug. 2007, 13 x 18cm.



929. Gdansk en tu jest mój drugi swiat. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-731-9



Kraskas door Gdansk. Eerst lang de werf Solidarnosc, dan langs de oude stadsmuur met veel verschillende kleurrijke gevels en de toegangspoort naar de Lange Straat, plus de Mariakerk, de grootste bakstenen kerk van Europa. 22 foto's, 13 x 18 cm., 29/8/07

930. Onderweg in Gdansk en Sopot. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-732-6



Eerst naar Oliva met een groot park, met museum, kathedraal en klooster. Dan het Park Jelitkowski, het strand van Sopot en terug naar het Station. Een fotoboek met 32 foto's, 13 x 18, 30/8/2007.

931. Filoli en leef een goed leven. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-733-3



Foto's gemaakt op 1 april 2007 even ten zuiden van San Fransisco op een landgoed, waar de tulpen hun laatste week bloeiden en de fruitbomen hun bloemen tooiden. Ong. 50 foto's 10 x 15 cm.

932. Weiße Fahrräder für Alle. Sönke Guttenberg. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-734-0



Een artikel over een nieuw witte-fietsen-plan in Berlijn. Met 8 foto's van o.a. de witte fietsen op de Hoge Veluwe, in Kopenhagen, Wedel, Münster en Berlijn. 13 x 18 cm., gemaakt tussen 1996 en 2007.

933 Arinaga, de boulevard i.s.b.n. 978-90-8500-735-7



8 november 2025. Het is weekend en het is rustig. Arinaga ligt aan de oostkust van Gran Canaria.

934. Wanneer uw slanke ving'ren zweven. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-736-4



Sonnet 128 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Hoe vaak, wanneer uw slanke ving'ren zweven,/Op zaal'ge toetsen met dien zachten druk./Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

935. Marinus wordt 80. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-737-1



Marinus is Marinus Schroevers. Bijdragen van Henk van Gelder, Marie-Cécile Moerdijk en Jeroen Buve en interviews met Wim van Est, Charlie Rivel en Heinz Rühmann. Met 10 zwartwitfoto's.

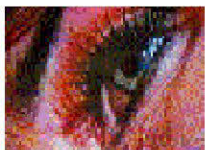
936. De Agripinawerft in Keulen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-738-8



De Rijn stroomt door Keulen of Kulle, zoals ze zelf zeggen. De pakhuizen zijn veranderd in lofts, terwijl beneden architecten hun bureaus hebben langs de boulevard. 20 foto's 13 x 18 cm. 21/9/07

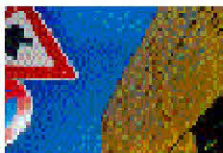


937. Zietdaar wat schoonheid is. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-739-5



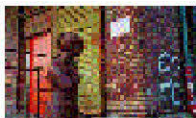
Sonnet 127 van Shakespeare vertaald door L.A.J. Burgersdijk. Dies is mijn liefstes wenkbrauw ravenzwart,/ En zwart haar oog, alsof het rouwe draagt./ Een fotoklapboek met 7 foto's, 9 x 13 cm., leporello.

938. Münster en de holy cowshitbal. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-740-1



Eén keer in de tien jaar is in Münster een beeldtentoonstelling overal verspreid door de stad. Een fiets is in de Duitse fietsstad nr. 1 een must. We waren er de 23/9/2007. De zon scheen. Münster was vol. 25 foto's 13 x 18 cm.

939. Münster en kein Durchgang zum Cafe. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-741-8



Na de beelden in Münster te hebben bekeken, fietsten we via de haven terug. Ook hier zon, pakhuizen die nu een woonfunctie hebben en strandcafé. Een fotoboek met 28 foto's, 13 x 18, van 23/9/2007.

940. Uit 1 Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-742-4



Een kledingstuk dat iedere dag weer ergens anders ligt. En dat gebeurt zonder na te denken. Het komt ergens tevoorschijn. Het leeft vaak een eigen leven. 15 foto's 13 x 18 cm.

941. Amsterdam en electrisch lasschen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-743-2



En tocht langs de Piet Hein- en de De Ruyterkade, eindigend bij Jansen en jansen op de Oude Schans, met er tussendoor de laatste bloemen in de Nieuwe Jonkerstraat. . Een fotoboek met 28 foto's A4, gemaakt op 5 november 2007.

942. De Dappermarkt is hot. Spiraalband. i.s.b.n. 90-8500-744-9



Een fotoboek van 5 november 2007, met 23 foto's A4 over allerlei verschillende mensen in de Dapperbuurt met veel licht en schaduw.

943. Ratingen rond Esprit. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-745-6



.Een fotoboek met 26 foto's gemaakt op 6 november 2007. ,formaat 13 x 18 cm. van en rond het hoofgebouw van Esprit in Ratingen-Ost.

944. Frankfurt en de J.W. Goethe-Universität. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-746-3



Het gebouw begon als I.G. Farbenind., was 250 meter lang, 35 meter hoog en had een skelet van staal. Nu is het de universiteit van Frankfurt. Een fotoboek met 23 foto's 13 x 18 cm. van 28/11/2007

945. Eva Eisenloeffel en de Tweeling. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-747-0



Een fotoboek op A5-formaat met 35 foto's ong. 13 x 18 cm. van Ivo Sindram. De Tweeling is een galerie bij Nijmegen, waar beeldhouster Eva Eisenloeffel haar 90ste verjaardag vierde met een expositie.

946. Verhaal van een leven (Eva Eisenloeffel) Nesrin During. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-748-7



Nesrin During is zelf keramiste en zocht Eva Eisenloeffel regelmatig op in Frankrijk. "Haar beelden zijn emotioneel beladen. Bevroren momenten. Met 12 foto's 10 x 15 cm. van Fred Fritschy en Eva zelf.

947. In al die tijd geen vrouw te zien. Shakespeare. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-749-4



Een regel uitgesproken door Biron, een hoveling van de Koning van Navarre uit het eerste bedrijf van Veel gemin, geen gewin van Shakespeare, vertaald door Dr. L.A.J. Burgersdijk. Een fotoboekje op A5-formaat met 21 foto's formaat 13 x 18 cm.

948. Berce-moi. Jaroslawa Dankowa. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-750-0



Drie Franse gedichten en detailopnamen van een beeldengroep circusartiesten, geïnspireerd door Cirque du Soleil. Een fotoboek op A-5 formaat met 21 foto's 9 x 13 cm.

949. Amsterdam en Arie. Harde kft A4 formaat. i.s.b.n 978-90-8500-751-7



Amsterdam en Arie bevat foto's van 26 en 25 oktober 2025, gemaakt in Amsterdam-Oost en -Zuid. **In het Oosterpark, in de tram, de Ten Katestraat en de Ferdinand Bolstraat.**

950. Henriëtte Wessing en haar pratende handen 1. i.s.b.n. 978-90-8500-752-4



Henriëtte Wessing 1944-1997 recenseerde kinderboeken, tekende haar gehele leven dieren en maakte houten dierenpuzzles. Een fotoboek met ruim 70 foto's, waarvan 17 op A4-formaat. .

951. Le Grand Dame of Amsterdam, Eva Eisenloeffel. i.s.b.n 978-90-8500-744-9



Een fotoboek met 22 foto's op A4-formaat en 13 x 18 cm., van een artikel in Ceramics Monthly, mei 2001, van Nesrin During, die Eva E. regelmatig in La Borne (Fr.) opzocht.

952. Amsterdam en Robotten. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978- 90-8500-754-8



Een fotoboek met 28 foto's gemaakt tussen Artis en het Rokin op 28 november 2025.

953. Henriëtte Wessing Kindertekeningen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-755-2



Henriëtte Wessings kindertekeningen tussen 10 en 14 jaar, een oefening in vakmanschap met 21 foto's op A4 formaat en 36 afbeeldingen in 9 x 13 formaat.

954. Henriëtte Wessing Publikaties en Zelfportretten. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-756-



Henriëtte Wessing schreef tussen 1968 en 1976 artikelen in de Groene Amsterdammer. Een kleine selectie aangevuld met zes zelfzelfportretten.

955. Henriëtte Wessing. Avontuur of Sprookje? Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-757-9



Henriëtte Wessing 1944-1997 recenseerde kinderboeken, tekende haar gehele leven mensen, kinderen en dieren en maakte houten dierenpuzzles. Het avontuur of sprookje is een kinderboek met 29 foto's van aquarellen op A4-formaat.

956. Henriëtte Wessing—een leven in beelden, de kinderboekenrecensies. (bij een prototype gebleven) Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-758-6



Boekbesprekingen van Henriëtte Wessels vnl. uit de jaren zeventig en gepubliceerd in de Groene Amsterdammer. O.a. Het gouden suikerriet, ,Harlekijn, de vos die zich net liet vangen, De zoon van de gondelier etc.

957. Henriëtte Wessing en haar sprekende handen 2. Beesten en beestenpuzzels. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-759-3



Vierenzeventig foto's geven een beeld van de veelzijdigheid die Henriëtte in haar tekeningen en houten beeldjes aan de dag legde. "Als je tekent laat je zien hoe de wereld er volgens jou uit ziet: je onderzoekt de dingen om je heen en zegt: "Zo zie ik dat, zo is dat volgens mij."

958. Amsterdam en do you wanna Funk. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-760-9



Het was de 3-de mei 2008. We liepen over het Waterlooplein en vandaar via de Staalstraat, Groenburgwal en St. Antonibreestraat naar het Waagplein. Onderweg mensen bekeken. 43 foto's 13 x 18 cm.

959. Henriëtte Wessing Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-761-6



Henriëtte Wessing 1944-1997 recenseerde kinderboeken, maakte lesmateriaal, een kinderboek en houten puzzles. Een overzicht met ruim 30 foto's, de meeste op A4-formaat. .

960. Verdwaalde vlaggen. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-762-3



Een fotoboek met 13 foto's op A5-formaat, gemaakt tussen 2 en 12 juli 2008. Het E.K. was al meer dan een week voorbij en ze hadden in de finale verloren, maar vlaggen bleven!!!.

961. Vast gehouden in Hamburg. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-763-8



Een fotoboek met 39 foto's, formaat 13 x 18 cm. gemaakt in Hamburg tussen 3 en 5 juli 2008 van mensen die we onderweg ontmoeten, die bezig waren, hun eigen gang gingen en altijd weer interessant zijn om vast te houden.

962. Hamburg en de Schlagerparade I. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-764-1



Een boek met 24 foto's A4., gemaakt 5/7/2008 bij de vismarkt waar zingende, drinkende, fraai uitgedoste mensen voorbij kwamen. Het was net de Cineac, want na ruim een uur kwamen ze opnieuw!!

963. Hamburg en de Schlagerparade II. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-765-4



Een fotoboek op A4-formaat met 23 foto's. Zo'n 40 vrachtwagen met geluidsinstallaties en een w.c. reden een rondje. De mensen hadden lol. Het was zaterdag de 5de juli 2008.

964. Hamburg en de Eurodam. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-766-1



Een fotoboek op A4-formaat met 25. foto's met o.a. de Marco Poloterrassen, het Vasco da Gamaplein, Het Leeuwenkoningtheater en de oude Elbetunnel.

965. Elisabeth en de anderen op Gran Canaria, Harde kft A\$, i.s.b.n. 978-90-8500-767-8



Het was november 2025, we reden rond, liepen over het strand en genoten van Spanje. Een fotoboek met 28 foto's.

966. Hamburg en Steinwerder. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-768-5



Het museum voor Kunst und Gewerbe. Er tegenover het busplein met bussen die naar alle delen van Europa uitzwermen. Via de ondergrondse naar Landungsbrücken aan de Elbe. Met de pont naar Steinwerder en door de oude Elbetunnel terug. 32 foto's A4 op



967. Hamburg en Livotto. Spiraalband i.s.b.n 978-90-8500-769-2



De Speicherstadt met drooggevalen schepen, het nieuwe haventerrein met veel kranen, een cruiseschip, een rondvaartbus en de ijsman vormen de coulisse van 31 foto's op A4 formaat, gemaakt op 5/7/08.

968. Hamburg en au Quai. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-770-8



Het nieuwe haventerrein met o.a. het nieuwe operagebouw in wording, met de pont naar Övelgönne en dan langs de Elbe terug fietsen naar de Fischmarkt. 33 foto's op A4-formaat gemaakt op zaterdag 5 juli 2008.

969. Hamburg en Pont 162. Spiraalband i.s.b.n 978-90-8500-771-5



Heen- en weer gaat de pont. Van Landungsbrücken naar de overkant Finkenwerder. Het is een komen van passagiers tot de boot boven en beneden vol is. 20 foto's 13 x 18 cm., gemaakt op 5/7/2008

970. Düsseldorf en Visplay. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-772-2



Het was de langste dag van het jaar. De zon ging onder, de haven werd oranje. We liepen een rondje en dronken een glas. Er was veel te zien. Een fotoboek met 23 foto's op A4 formaat, gemaakt in 2008.

971. De Decamerone in Breukelen I. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-773-9



We waren met veel verschillende mensen in een villa. Het lot, genaamd Jo had ons bijeen gebracht. We vertelden verhalen, speelden taferelen en genoten. 36 foto's op A4-formaat, gemaakt op 8/6/08.

972. De Decamerone in Breukelen II. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-774-6



We waren met veel verschillende mensen in een villa. Het lot, genaamd Jo had ons bijeen gebracht. We vertelden verhalen, speelden taferelen en genoten. 36 foto's op A4-formaat, gemaakt op 8/6/08.

973. Zelfportretten met hoed. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-775-3



In Breukelen in een villa aan een sloot lagen veel hoeden. Ik zette ze op en fotografeerde mezelf. Kijk er vaak wat grimmig en ernstig, hoewel de atmosfeer ontspannen was!! 13 foto's 13 x 18 cm. gemaakt op 8 juni 2008.

974. Drosedow. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-776-0



Drosedow moet je gezien hebben. Aan beide zijden een meer, er is een brede beek. Er is zelfs een bushalte. Inge is met het café gestopt omdat haar moeder ziek werd en nu kun je in haar tuin terecht voor wat lekkers. 34 foto's op A4-formaat gemaakt tussen 27/5 en 6/6/2008



975. De jungle van Macpom. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-777-7



Macpom heet eigenlijk Mecklenburg-Vorpommeren. Het is er goed toeven als de zon schijnt. Nog een tijdje en de krokodillen liggen er aan de waterkant te zonnen. Wij voeren er met een kano doorheen en fotografeerden. 26 foto's op A4-formaat van 2 tot 6 juni 2008.

976. Langs de Rätzsee met Milchkafee. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-778-4



Een meer boven Berlijn verboden voor mototboten. Een camping aan het water, dus zo uit je bed het water in. De zon scheen 2 weken. Het water werd warm. 28 foto's A4, gemaakt tussen 27 mei en 6 juni 2008.

977. Bad Zwischenahn en de tuin van Traute en Otto. Sp. band. i.s.b.n. 978-90-8500-779-1



We raakten verzeild in een tuin van een Kurort in het noorden van Duitsland. Er stond een gerestaureerde boerderij met grasvelden, schuurtjes, een moes- of kruidentuintje, er was een door de zoon vormgegeven hek en veel vogelhuisjes. 38 foto's A4 22-24/5/2008.

978 Amsterdam en de Tosarituin. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-780-7



Tosarituin is op het KBSM-eiland. Daarna via de Schefferbrug, rechtdoor en een keer naar links. Kwam op het Nieuwe Hoofdhof terecht waar op het grasveld gezond werd. 23 foto's A4 van 1/5/2008.

979. Amsterdam en Dikke Leo. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-781-4



Dikke Leo is een sloep aan de Mauritskade. Via de Kadijken naar de Scharrebiërsdijk, langs de IJtunnel en de Turfschuit naar het Centraal Station. Met de pont naar Noord en terug om te eindigen bij de Oude Kerk. Totaal 30 foto's A4 gemaakt op 1 mei 2008.

980. Amsterdam en Szinck. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-782-1



Via de Oudezijds, de Staalstraat en langs de Stopera richting Hortus, naar het Tropenmuseum. Onderweg zonnende terraszitters. Totaal 30 foto's op A4-formaat, gemaakt op 1 mei 2008.

981. Mondriaan in Eggerscheidt. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-783-8



Mondrianen noem ik het vakwerk in dit geval in een gehucht bij Düsseldorf. 14 foto's A5 gemaakt op 1 april 2008.

982. Amsterdam en ik wil. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-784-2



Ik wil staat op de lift van het PTT-gebouw, tevens tijdelijk onderkomen van het Stedelijk Museum. Verder regels van Walfred Smit langs de Amstel, veel mensen op de Dappermarkt en Manhattan aan de Amstel. 34 foto's A4 gemaakt van 28 tot 30 april 2008.

983. Amsterdam gefeliciteerd. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-785-2



Amsterdam van het Rokin, langs de Westertoren, het Westerdok, langs de Amsterdamse vereeniging tot het bouwen van arbeiderswoningen, de kleine prins en het smalle pad omringd door seringén. 26 foto's A4 gemaakt op 21 april 2008.

984. Amsterdam en stijfpapierlinen. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-786-9



Langs flexmoeders, de scheepswerf Bierenbroodspot, het Stationsplein naar de Oudezijds, met veel bezige voorbijgangers. We eindigen bij Coignac. 25 foto's A4, gemaakt op 21 april 2008.

985. De Westernijhofbeektuin in Den Helder. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-787-6



Op 20 april 2008 was het mooi weer in Den Helder. Het was zondag. De meeste tuinen waren leeg. Een volkstuin met beelden trok de aandacht. 31 foto's A4 formaat.



Veel foto's werden gemaakt in het Güntersburgpark waar men jeu de boules speelde en schaakte, flaneerde en de kinderen uitliet. Op weg er naar toe en terug werden op 12 april 2008 de andere foto's gemaakt. Formaat A4.

987. Romeinen op de Saalberg. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-789-0



De verdedigingslinie van de Romeinen liep ten noorden van Frankfurt langs. Alles is weer keurig gerestaureerd. We waren er op 13 april 2008 en maakten 20 foto's op A4-formaat.

988. Neuss en wol gebaut. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-790-6



Neuss ligt aan de Rijn tegenover Düsseldorf. We hebben er een wandeling gemaakt en kwamen een paar Middeleeuwse gebouwen tegen. Totaal 20 foto's A4 gemaakt op 2 maart 2008.

989. Amsterdam en de tropen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-791-3



In Amsterdam is een museum waar het heerlijk toeven is. Op drie etages zijn zeer veel verschillende tentoonstellingen, met een centrale in het midden. 25 foto's 2008 op A4-formaat.

990. De Dappermarkt en olijven. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-792-0



De Dappermarkt samengevat in 27 foto's A4- formaat van o.a. confererende vrouwen en marktkooplui, en mensen met tassen, kinderen en bloemen. De foto's werden gemaakt op 7 april 2008.

991. Amsterdam en rijwielen worden verwijderd. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-793-7



Een wandeling door Oud-Zuid met speenkruid, een gevonden poes, een denker, don't forget Valentine!, Ola, te koop en we helpen u graag als u klaar bent met bellen. Totaal 33 foto's gemaakt op 8 februari 2008.

992. Ratingen en bezienswaardigheden. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-794-4



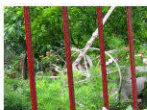
Februari in Ratingen. Het is zondag de 24ste. De zon schijnt en iedereen loopt rond. Via het oude Haus én de Angerbach naar het Poensgenpark en het Textielmuseum. De sneeuwkllokjes bloeien. Tevredenheid alom. 29 foto's A4..

993. Heideggers Deel, 3e druk, pocket, i.s.b.n. 978-90-8500-795-1



Het verslag van een zwerftocht door een stukje Zuid-Duitsland, door een omvangrijke passage filosofie en door een persoonlijke wildernis van denkbeelden

994. Amsterdam en tjielp, tjielp. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-796-8



Op 22 juli 2008 met de pont over het IJ in Amsterdam naar Noord. Tjielp, tjielp op een deur, een rood knippenlicht en 37% leeft in schulden. 30 foto's A4 formaat.

995. De tand des tijds. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-797-5



Zeventien foto's van rolluiken met teksten van enthousiaste leerlingen. Een tijdsdocument van een school in Noord. De foto's hebben A5-formaat en zijn gemaakt op 22 juli 2008.

996. Amsterdam en beter bewegen. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-798-1



De Overtoom op 22 juli 2008 met De Manege, de Fietstoom, Uni-antiek, Spinoza en de fysio beter bewegen. 27 foto's op A4-formaat. 4-formaat.

997. Düsseldorf met Royal Sails. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-799-9



Op 25 juli 2007 in de Mediahafen langs de Rijn in Düsseldorf. Flanerende en genietende mensen. Het is warm, het is avond. Er wordt gedineerd, gewandeld en gepraat. 32 foto's op A4-formaat.

998. De Dappermarkt en Elektrokern. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-800-3



Vijftig foto's op A5 formaat, gemaakt 5 augustus 2008 van meest onderweg zijnde vrouwen op de markt. Ze kijken, ze praten, hebben een kind, man of bloemen bij zich. Vrouwen zijn altijd attractief.

999. Rigase regenpijpen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-801-9



De regenpijpen in Riga zijn een fenomeen. Iedere pijp is anders. Een klein stukje pijp hebben we vereeuwigd. 37 in totaal op A4-formaat, gemaakt op 30 en 31 augustus 2008.

1000. Putdeksels in Riga. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-802-6



Ook de aandacht waard en niet voorkomend in de reisgids zijn de putdeksels, waarvan er 15 in A4-formaat voorkomen in ons duizendste boekje, De foto's zijn gemaakt op 30 en 31 augustus 2008.

1001. De markt in Riga 1. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-803-3



De markt in Riga bij het station met drie overdekte hallen, waar groente, vlees en overige etenswaren worden verkocht. Buiten zijn textiel, schoenen, kleren, paddestoelen en veel vruchten te koop. 48 foto's A-5-formaat, gemaakt op 30 augustus 2008.

1002. De markt van Riga 2. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-804-0



De markt in Riga bij het station met drie overdekte hallen, waar groente, vlees en overige etenswaren worden verkocht. Buiten zijn textiel, schoenen, kleren, paddestoelen en veel vruchten te koop. 55 foto's A-5-formaat, gemaakt op 30 augustus 2008.

1003. Riga. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-805-7



Riga bevat 24 foto's op A-5 format gemaakt op vrijdagavond 29 augustus 2008 met Lauma, den "gerechten Gott", Balta nakts, wandelende en pratende mensen.

1004. Riga en de NP 007. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-806-4



Eenendertig foto's op A5-formaat, gemaakt op zaterdag 30 augustus 2008 van Tio voor de Hansabanka, een playboykonijn, de Bremer stadmuzikanten, Lefte, Caramelles en de Jana iela.

1005. Riga en Tikai. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-807-1



De Wurst-Handlung, de customer service, Sveices Virtuve, Hinrich Tideman en de tr-tam ar atlanjam. Ze horen alle bij Riga. Een fotoboek met 31 foto's op A5-formaat, gemaakt op 30/08/2008.

1006. Riga en Barikades. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-808-8



Op 30 augustus 2008 in Riga met Margarita, de Optron, Nomunds Ozolins, Soli deo Gloria, Riga 800 en de 1991 Cads Barikades. 30 foto's op A5-formaat.

1007. Riga en Cross. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-809-5



Dertig foto's op A5 formaat, gemaakt 30 augustus 2008 in Riga van een nieuw echtpaar, een halve poort, pilsetas ipasums, veel fotografen, de GE Money Bank, varkenskoppen en de GP-Adazprod.

1008. Riga en Pienu Paviljons. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-810-1



Riga met witte kool, 2 parapluus, pompoenen en meloenen en twee mevrouwen die plastic zakken verkopen bij de ingang van de markt. 34 foto's op A5-formaat, gemaakt, 30 augustus 2008.

1009. Riga en Iznemot. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-811-8



In Riga met lijn 10 van het Central Tīrgus, een rose bmw, stuttende muren, de Pīdū iela met Iznemot, een knipster en veel genietende mensen. De 30 foto's op A5-formaat zijn gemaakt op 30 augustus 2008 .

1010. Riga en Put Vejin. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-812-5



Riga met de VR-32, Piets, de Mc Express, Sportland, Vienkarsa matematika en Original Victoria. 26 foto's A-5-formaat, gemaakt op 30 augustus 2008.

1011. Riga en Ride it Summerjam. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-813-2



Riga met blauwe regenjassen, Naktis, Laipa, Pludmale to vel nav pieredzejusi, Jubilej en Pardod. In total 30 foto's op A5-formaat, gemaakt op 31 augustus 2008.



1012. Riga en Meistura iela. Spiraalband i.s.b.n 978-90-8500-814-9



Riga bevat 29 foto's op A-5 formaat gemaakt op zondag tijdens de middag 31 augustus 2008 met Armorial, Deo Adjuvante, Vade Mecum, Soli Deo Gloria en bus 25.

1013. Riga en Latvijas Skatu Albums. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-815-6



Dertig foto's op A5-formaat, gemaakt op zondag 31 augustus 2008 van o.a. Borat, Sarkana Josta, Cilvekiem, Sportland en Divi Turki.

1014. Spiraalband i.s.b.n 978-90-8500-807-1

1015. Magdeburg en Schwul. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-817-0



Op 21 september 2008 met veel Handelshafenomgeving, kleurrijke huizen en een braakliggend terrain. 37 foto's op A5-formaat.

1016. Alle Menschen sind gleich. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-818-4



27 foto's op A5 formaat, gemaakt 21 september 2008 in Magdeburg, waar een pand op een braakliggend terrain was ingenomen door graffiti met een boodschap..

1017. Uit 2. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-819-4



Herfst 2008 was het. Het hemd ging uit en slingerde. 13 foto's 13 x 18cm.

1018. Een merkwaardige bezigheid. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-820-0



De gesprekken tussen Eva Eisenloeffel en Anne-Ruth Wertheim werden opgenomen in de lente van 2004. De tekst werd uitgeprint door Bart Rensink in 2008. De foto's zijn ontleend aan het door Anne-Ruth verzamelde materiaal, aangevuld met foto's van Eva Eisenloeffel zelf, zoon Koen Wessing, Stephan During, Fred Fritschy, Ivo Sindram en Bart Rensink.

1019. Foinmus 1. De onbekende aktfotograaf Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-821-7



Het Foto-Internet-Museum heeft de eerste expositie gewijd aan de onbekende fotograaf die zijn model op het internet exposeert en vergeet zijn/haar naam erbij te vermelden. 31 foto's 13 x 18 cm.



1020. Hamburg en toi, toi, toi. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-822-4



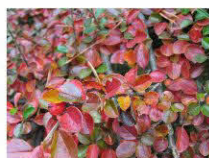
Hamburg tussen Drehbahn en Rathausplatz met veel bezige mensen, die dozen dragen, over honden praten, reclame ophangen, gewoon op een paaltje zitten, of elkaar wat in het oor fluisteren. In totaal 28 foto's op A5-formaat, gemaakt op 7 augustus 2008.

1021. Hamburg en strand Pauli. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-823-1



Riga bevat 26 foto's op A-5 formaat gemaakt op 7 november 2008 met Tee en Sushi, Popey, Roche, Nur für Fischmarkt, de Queen Mary 2 en Halt's Maul.

1022. Hamburg met Planten en Blomen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-824-8



Met 50 foto's op A5-formaat, gemaakt op 8 November 2008 van bomen die nog proberen hun bladeren vast te houden, verlate herfstbloemen en een palm die groen blijft..

1023. Dublin en graffiti is for those who can't write books. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-825-5



De Samuel Becket Bridge, de Closed Misery Hill, Jeanie Johnston, P.A. Murray, Kate's Cottage, Marie Phelan, Molloy's en Dobro Polski Sklep. 39 foto's A5 formaat, gemaakt op 19 november 2008.

1024. Dublin en no name. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-826-2



Op 19 november 2008 met The Church, Freshly Ground Coffe, Utopia Products, Extraloo, Dame House, You are beautiful, Kitchen Facelift en de Letterboxdublin. 33 foto's op A5-formaat.

1025. Maspalomas en ik houd van Carolina. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-827-9



Zon in de winter. Strand. Accomodatie met 5 sterren en zonder ster. Een winkelcentrum gloednieuw. Nederlandse kroketten en Spaanse delicatessen. 25 foto's, 13 x 18 cm. Foto's febr. 2007.

1026. Amsterdam en de ark van Noach. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-828-6



Het Westerdokseiland, een giraffe op de Ark, de Atlantic Supplier, de Ro-Ja, de Balsa 3D-bel, Proust en een spiegelende Noorderkerk. 21 foto's op A4-formaat, 28/02/2009.

1027. Amsterdam en Jordaanse markten. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-829-3



Tien rookworsten voor 12 Euro 50, Zonnebrillen voor 5 Euro, Grote maten voor 10 Euro, bloeiende sneeuwkllokjes en een Corneille te koop op de markt. 29 foto's op A4-formaat gemaakt op 28 februari 2009.



1028. Amsterdam met de Keizers— en de Prinsengracht. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-830-9



Floor Studioi, een Tehuis, Een blauwe reiger op een autodak, Nee, nee, nee, nee, de vergulde Gaper, Café de Oude Wester, Absinthe en Anno 1649. 31 foto's A-5-formaat, gemaakt op 1 maart 2009.

1029. Schaduwen in het Cronebos. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-831-6



Er was een paadje door het bos. Niet ver weg een golfbaan. De schaduwen verperden mijn weg. Leporello C6 met 20 foto's.

1030. Benrath en Penny. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-832-0



De rondgang bevat 20 foto's op A-5 formaat gemaakt op 14 maart 2009 bij een kasteel ten zuiden van Düsseldorf, met een vriendelijke rondleider..

1031. Haarlem op zondag Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-833-9



Een wandeling door Haarlem op 18 februari 2007 naar het Frans Halsmuseum. Je even in een decor van Vermeer wanen. Een fotoboek met 21 foto's, 13 x 18 cm.

1032. Amsterdam en de Oude Piepzak. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-834-7



De Oude Piepzak lag te koop in een gracht naast het W.G-terrein. De meeste van de 25 foto's op A-4 formaat zijn op het terrein gemaakt. Tussen 17 en 31 maart 2009.

1033. Magdeburg en de Kaiser-Otting. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-835-4



De straat heeft een mooie naam, maar loopt dood. Er staat een prachtig herenhuis, een woning met Jugendstilornamenten en een mooie bomengalerij. 39 foto's op A5-formaat, gemaakt op 21 maart 2009..

1034. Amsterdam en het WG. Deel 1. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-836-1



Het voormalige Wilhelminagasthuisterrein heeft een immense oppervlakte en veel verschillende gebouwen. Vandaar drie delen! Dit deel bevat 37 foto's, 13 x 18 cm. Foto's 23 en 31 maart 2009.

1035. Amsterdam en het WG. Deel 2. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-837-8



Het voormalige Wilhelminagasthuisterrein heeft een immense oppervlakte en veel verschillende gebouwen. Vandaar drie delen! Dit deel bevat 37 foto's op A5-formaat, gemaakt 31/03/2009.

1036. Amsterdam en het WG. Deel 3. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-838-2



Het voormalige Wilhelminagasthuisterrein heeft een immense oppervlakte en veel verschillende gebouwen. Vandaar drie delen! Dit deel bevat 27 foto's op A5-formaat, gemaakt 31/03/2009.

1037. Ein Baum sein. Dorit Oehme. 2e herziene druk. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-839-2



Vijf gedichten in het Duits en 12 foto's vormen de inhoud. Mein Herz bäumt sich auf / Rennt bald hierhin bald dahin / Ich lock're den Zaun. Foto's 13 x 18 cm. gemaakt tussen nov. 2008 en maart 2009.

1038. Berlin Bleibt. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-840-8



.In totaal 30 foto's op A4-formaat, gemaakt tussen 26 en 28 December 2008 van de voorbereiding van de oudejaarsviering, een verlate kerstmarkt, veel voorbijgangers en langs de Wannsee.

1039. Vrouwen op de Dappermarkt. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-841-0



Op 11 april 2013 zijn 70 vrouwen in het voorbijgaan op de foto 13x18 cm. Gezet.

1040. Fred Fritschy en wat op tafel ligt. Boek A4-formaat met harde kaft. isbn 978-90-8500-842-7



Al het werk op tafel is verzameld op het atelier van Fred Fritschy op 9 mei 2015 en in boekvorm gegoten

1041. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-843-0

1042. Amsterdam en het Flevopark. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-844-6



Het Flevopark langs het Amsterdam-Rijnkanaal is vol afwisseling en aan het begin van de lente zeer de moeite waard om te bezoeken. 23 foto's op A4-formaat, gemaakt op 11 april 2009..

1043. Amsterdam en einde hinder. 2010. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-845-3



Langs de Zeeburgerdijk is zoveel te zien. Een bezoek kun je niet laten schieten, muurschilderingen, beelden, afwisselende waterpartijen, en de natuur in bloei. 29 foto's, 20 x 30. 29/3/2009.

1044. Amsterdam en de Nesciobrug. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-846-8



23 foto's op A4-formaat, gemaakt 14/04/2009. op een bijzondere brug die IJburg verbindt met de Watergraafsmeer. Vergezichten, activiteiten onder de brug, passanten.

1045. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-847-2



Miriam Roozen fotografeert ruim vijftig jaar. Leica's vergezellen haar op elke tocht. Ze woont in Waalre en is het meest bekend door haar fotoboek over Oost-Brabant *Woar ziede ge dè nog?* ISBN 90-801908-0-1. Deze uitgave bevat een selectie van 15 foto's

1047. Geschiedoefeningen, Marinus Schroevers. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-849-8



.Breitner gezien, Chaplin, Siena, Spinoza, de Amsterdamse School, Het Oudste Frankrijk, Mississippi-blues, hoofdstukken van de essayist en journalist, jarenlang medewerker van de VARA. 100 blz.

1048. Epe is mooi. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-850-7



Epe op een normale dag in mei 2009. De zon scheen niet, maar er was zoals altijd veel te beleven. De Marktwand en het paadje van Gerritsen. 25 foto's 13 x 18 cm.

1049. Literariteiten, Marinus Schroevers, 7e gewijzigde druk, 2009., Spiraalband

$$\frac{6^x 2^y}{2x^r} + 6^x \chi(\chi^6 \chi^y) = 0$$

Zinsneden, Taal, Professor Frenken, Notities, Groot, Jeugdliteratuur, Pessoa en Mooi. Veel komt voorbij op bijna 70 pagina's van deze 7e druk.

1050. De revolutie der volmaaktheid. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-852-1



Een boek valt uit de kast. Het is uit 1910 met als titel 'De opstandelingen.' De schrijfster is Henriëtte Roland Holst. Zij is de reden van dit essay. 40 blz. Met bibliografie.

1051. Amsterdam en Marietta. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-853-8



Het NDSM-terrein in Amsterdam-Noord is een lust voor het oog, Niet zeuren hangt er, er is een hostel, een driemaster, een beeld van het Paaseiland en er zijn kranen. 28 foto's op A4-formaat, gemaakt op 28 april 2009..

1052. Amsterdam en Queensday. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-854-5



De Witte-Katbrug, de pont naar Noord, brugversieringen langs de Zuider-IJdijk, beelden langs de Zeeburgerdijk, en een rollade in Noord voor €7,90. Totaal 27 foto's, 20 x 30 cm. 13—28 april 2009.

1053. Amsterdam en heen en weer. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-855-2



24 foto's op A4-formaat, gemaakt 1/05/2009 op pont 54. Drs. P. zingt over een pont die vol is, wij kwamen heel aan de overkant en genoten van de uitzichten.

1054. Hamburg en de containertaxi. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-856-9



Ieder jaar is er Sail in Hamburg. Ze noemen het de verjaardag van de haven. 32 foto's op A5-formaat van 8 mei 2009 van de haven, de kade, de boten en de mensen.

1055. Hamburg en de Golden Spring. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-857-6



Ieder jaar is er Sail in Hamburg. Ze noemen het de verjaardag van de haven. 37 foto's op A5-formaat van 8 mei 2009 van de haven, de kade, de boten en de mensen.

1056. Hamburg und Hafencity bleibt. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-858-3



Ieder jaar is er Sail in Hamburg. Ze noemen het de verjaardag van de haven. 41 foto's op A5-formaat van 10 mei 2009 van de haven, de kade, de boten en de mensen.

1057. Pedersenkoppen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-859-0



Bad Zwischenahn is in mei het décor voor een Pedersentreffen zoals ze het daar noemen. De Pedersen is een fiets sinds 1893. We hebben de berijders in 2009 gefotografeerd. 69 foto's 13 x 18 cm.



1058. Marken en kantje boord. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-860-6



40 foto's op A5-formaat, gemaakt op 7 juni 2009 met foto's die traditioneel bij Marken horen.

1059. Marken en le bateau. Spiraalband. isbn 978-90-8500-861-3



38 foto's op A5-formaat, gemaakt op 7 juni 2009 als een buitenlandse kennis 'Hollandse Atmosfeer' will opsnuiven.

1060. Amsterdam en Johan bedankt. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-862-0



Het Funenplein, Johan, het Rober Jasper Groot Veld, de Nieuwe Oostenburgerstraat, drijvende tuinen en de Kalenderpanden, een wandeling, op 5 april 2010. 33 foto's op A4-formaat.

1061. Epe netties. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-863-7



We komen langs Us honk, de Uitkijk, together we're strong en een verzamelplaats. Totaal 24 foto's, 13 x 18 cm. Gemaakt op 24 maart 2010.

1062. Magdeburg en niemand ist glücklich. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-864-4



De Pettenkoferstraße, Rothenburg met kasseien vol ijs en sneeuw, dan de Oebisfelderstraße naar Neustädter See. 22 foto's (13 x 18) gemaakt 21/02/2010.

1063. Tijdelijke kunst. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-865-1



Een leporellboekje op A6-formaat met 7 foto's gemaakt op 14 februari 2010 met een gedicht.

1064. Amsterdam en neem je troep mee. Spiraalband. isbn. 978-90-8500-866-8



Een havenhoofd, het Stenen Hoofd, is in de winter een terrein waar je avonturen kunt beleven en waar de pont rakelings langs schampt. 22 foto's op A5-formaat van 14 februari 2010.

1065. Oxelösund Boulevard. Spiraalband isbn. 978-90-8500-867-5



Vanaf de plezierhaven in Oxelösund is een doorgang gegraven naar het water aan de overkant. Zo ontstond een kunstmatige 'Scheep'! Lange het kanaal een verrijnde huisje. 20 foto's op A5-formaat, gemaakt op 15 juni 2009.



Schreer ! Langs het kanaal eervormige huisje. 20 foto's op A5-formaat, gemaakt op 13 juni 2009.

1066. Amsterdam en wij eisen geluk. Spiraalband isbn 978-90-8500-868-2



Foto's langs de Prinsengracht en rondom de Noorderkerk met 31 foto's 20 x 30 cm. van o.a. Deze brillen zijn oud, maar niet gebruikt, vers ingevroren bij wijze van spreken.

1067. Marburg en Literatur um 11. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-869-9



51 foto's op A5-formaat, gemaakt op 17 juli 2009 van de universiteit, de winkelstraat, het grote plein en op weg naar het 'Schloß', met Erst stirbt die Biene..., dierenkoppen uit de muur en een bord met Hannah Arendt.

1068. Dappermarkt en Pedegg. Spiraalband. isbn 978-90-8500-870-5



48 foto's op A5-formaat, gemaakt op 13 augustus 2009 van een hollandse markt, waar alle bezoekers gelukkig worden gemaakt.

1069. Amsterdam en Merel. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-871-2



Merel is een boot, Het is niet de enige, Er zijn ook ganzen en kinderen en twee buurmannen die een praatje over de schutting voeren.. Verder nog wat beddenboel en voetpad omgeven door schaduwrijke bomen. Gemaakt op 28/6/2010. 22 foto's op A4formaat.

1070. Kerkrade en de plantenmarkt. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-872-9



Kerkrade op een snikhete dag met veel enthousiaste internationale tuinliefhebbers, die alles van planten weten. Totaal 48 foto's, 13 x 18 cm. Gemaakt op 5 juli 2009.

1071. Een ware uilengeschiedenis. Eva Eisenloeffel. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-873-6



Eva schreef in 1976 een verhaal voor haar kleindochter. Die diepte het op en wij gaven het uit.

1072. Rygere. James I en Anne Suzette Sadolin. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-874-3



Op 17 augustus 2008 vloog Anne Suzette Sadolin van Kopenhagen naar Mexico. Ze maakte een tussenlanding op Schiphol en schoot in 10 minuten een 25-tal foto's. Tien ervan (13 x 18) en een tekst van James I treft u aan in dit leporelloboekje.

1073. De Dappermarkt en Newboy. A4 formaat. Spiraalband. isbn. 978-90-8500-875-0



De Dappermarkt in Amsterdam op 28 juni 2010 met al zijn verschillende bezoekers, die een kroket halen bij de Febo, mais eten en ijs, die slepen met tassen, veel te vertellen hebben, ouwehoeren, gretig zoeken tussen de sieraden en uitrusten naast bergen oude



dozen en kratten. 49 foto's formaat 9 x 13 cm. <http://www.youtube.com/watch?v=xjIQNoo3iAM&feature=related>

1074. Amsterdam rond het Bimhuis. Spiraalband isbn. 978-90-8500-876-7



Langs het IJ met een enorme loopbrug ligt het Bimhuis er vaak wat verlaten bij. In de immense ruimte zit een mevrouw achter een loket. Het is er stil. Buiten wordt genuttigd, gepraat en gezond. 24 foto's op A4-formaat van 18 april 2009.

1075. De cultuur staat stil. Harde kft A4 formaat isbn 978-90-8500-877-4



De stelling "de cultuur staat stil" is een complexe discussie, maar de meeste experts zijn het erover eens dat cultuur juist **voortdurend in beweging is** en verandert door factoren als technologie, migratie en nieuwe generaties, hoewel sommige denkers (zoals Olivier Roy) wijzen op een proces van 'deculturatie'

1076. . Roozen 2, de Roozenreeks. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-878-1



Miriam Roozen fotografeert ruim vijftig jaar. Leica's vergezellen haar op elke tocht. Ze woont in Waalre en is het meest bekend door haar fotoboek over Oost-Brabant *Woar ziede ge dè nog?* ISBN 90-801908-0-1. Deel 2 bevat 20 foto's. Formaat 13 x 18 cm.

1077. Wilders dodelijke woorden van Anne Ruth Wertheim. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-879-8



19 foto's op A5-formaat, gemaakt op de Dappermarkt in 2008 en 2009. De tekst verscheen eerder in De Volkskrant

1078. Vervevan van tagbab Kabrit. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-880-4



Het oudste geloof terug gevonden en weer opgeschreven in 9 versevanen. O.a. Vervevan 6: Niemand is gelijk wat kunnen. Allen zijn gelijk wat willen. Door aandacht en luisteren (retsbad) wordt ieder gehoord. Met 12 foto's 13 x 18 cm.

1079.. Amsterdam en Call me. Harde kft. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-881-1



40 foto's A4-formaat, gemaakt op 2 oktober 2010 in de Jordaan met een hekkeluiter, Turn your heart on en Constantia.

1080. Van een koning die altijd lachte, 2e druk 2014. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-882-5



Er was eens een koning die alleen voor zijn plezier op de wereld was en nog zes andere verhalen. Oorspronkelijk verschenen eind jaren vijftig, o.a. in het Parool en de Vara Radio-gids.

1081. Oxelösund en Välkommen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-883-8



Op 13 juni 2009 is Oxelösund een godverlaten oord. Je hebt de idee dat iedereen op de vlucht is. In 27 foto's formaat 13 x 18 hebben we het vorm geven.



1082. Oxelösund en Udda Annorlunda. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-884-2



Weinig mensen in Oxelösund te zien, wel boten, een paar zwanen en een loods waar op zondag koffie met eigen gebakken cake wordt geserveerd en waar huisgemaakte spullen worden verkocht. 37 foto's 13 x 18 cm, gemaakt op 14 juni 2009.

1083. Femöre of het kanonneneiland. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-885-9



We lopen maar een beetje rond en stuiten op geschut. Het schiereiland is ermee bezaait. Onder de rotsen zijn complete schuilplaatsen en niemand die het wist!. 29 foto's 13 x 18 cm. van 14 juni 2009.

1084. Potsdam en je kunt weer op de St. Nicolaikirche. Spiraalb. i.s.b.n. 978-90-8500-886-6



21 foto's 13 x 18 met veel uitzichten, interieurs en omgeving van de Kerk die het beeld van Potsdam bepaald en waarvan de toren sinds een week weer te beklimmen was. 27 juli 2009

1085. Gamla Oxelösund. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-887-3



Het oude Oxelösund bereik je net als Wijk aan Zee via een bosweg met aan beide kanten hoogoverterrein. In Oud-Oxelösund kun je nog verder maar dan heb je een bootje nodig naar één van de vele scheren. 26 foto's 13 x 18, van 15 juni 2009.

1086. Berlijn en Mokum. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-888-0



Mokum is een Kneipe/ café in Berlijn, Prenzlauerberg. Verder foto's uit Berlijn Mitte, waar het groene gras uitnodigt. 28 foto's op A5-formaat, gemaakt op 28 juli 2009.

1087. Kopenhagen met ASS. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-889-7



Werk van Anne Suzette Sadolin thuis, op haar atelier en samen onderweg door Kopenhagen. 22 foto's 13 x 18, gemaakt op 30 juli 2009.

1088 Hundested Havn. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-890-0



In Hundested zijn meerdere havens. In de nieuwste lag nog geen schip. Langs de oudste was het gemoedelijk door het aanliggende terras. Totaal 26 foto's, 13 x 18 cm., gemaakt op 1 augustus 2009.

1089. Lynæs kustbos. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-891-7



Een leporelloboekje met 13 foto's van zeebomen die dankzij de wind mooie vormen hebben. Formaat 13 x 18. Foto's gemaakt op 31 juli 2009.



1090. Lynæs strand. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-892-7



Het strand is anders in het noorden van Sjælland, afwisselender, kleiner, gemoedelijker. Op 31 juli 2009 maakten we er 25 foto's, formaat 13 x 18 cm.

1091. Bij Knud Rasmussen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-893-4



Knud was ontdekkingsreiziger en expert als het gaat om Groenland. Zijn woonhuis met uitzicht op de Oostzee is nu een museum en zeer de moeite waard om te zien. 32 foto's 13 x 18 cm, gemaakt op 1 augustus 2009.

1092. Stilleven in Lynæs Havn . Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-894-1



'Natur morte' is volop aanwezig in de haven. 24 foto's 13 x 18 cm. van 2 augustus 2009.

1093. Lynæs Havn met Camilla. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-895-8



Lynæs is het domein van de windsurfers, maar ook een gemoedelijk klein haventje aan het einde van de Roskildefjord bij de Oostzee. 28 foto's 13 x 18 cm., gemaakt op 2 augustus 2009.

1094. Alkistevej i Vanløse. 2011. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-896-5



Een wijk aan de rand van Kopenhagen, met de mooie naam 'Palingkistenweg'. Dat is ook het enige mooie! In zijn lelijkheid is het echter ook weer mooi. 35 foto's 13 x 18 cm., gemaakt op 3 augustus 2009.

1095. Drønning Louise Bro, Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-897-2



Een leporelloboekje op A5-formaat met 7 foto's van gietijzeren brugpijlers voorzien van witte logo's. Drønning is kongingin, een koninklijke brug dus.

1096. Kopenhagen met de Tijgerstraat. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-898-9



Zo Maar Een Beetje Onderweg (= ZMEBO) Kopenhagen is net als Amsterdam de moeite waard om links en rechtsaf te slaan. Overal zijn verrassende momenten, een eenzame Porsche, bont vakwerk, jonge mensen. 26 foto's 13 x 18 cm., gemaakt op 4 augustus 2009.

1097. Kopenhagen en op de foto bij de zeemeermin. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-899-6



De zeemeermin in Kopenhagen wordt door vele mensen bewonderd. Iedereen wil met haar op de foto. Totaal 24 foto's, 13 x 18 cm. Gemaakt op 4 augustus 2009.



1098. Kopenhagen en sterjne service. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-900-9



Verder door Kopenhagen, met de brandweer, veel muurschilderingen, verdwaalde fietswrakken en cafe Guggenheim. 27 foto's 13 x 18, gemaakt op 4 augustus 2009.

1099. Kopenhagen en jestat is. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-901-6



Op 4 augustus 2009 verder gefietst door Kopenhagen. Langs de Anton-pizza, de Sundkrup-massage, de Norwegian Jewel en de Chrystal Symphony. Met 27 foto's formaat 13 x 18.

1100. Stillevenens in de Alkistevej. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-902-3



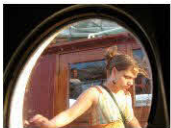
Nog een keer de Palingkistenweg. Een leporelloboekje met 13 foto's 13 x 18 cm, gemaakt op 4 augustus 2009.

1101. Amsterdam en er is er een jarig . Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-903-0



Het is 5 augustus 2009. Een jarige Amsterdamse neemt ons mee. Er is volop te eten en te drinken. Onderweg zien we de Viktor IV, Niet aanmeren, Molly Malone en een boot die BOOT heet. 39 foto's formaat 20 x 30 cm.

1102 Rostock en Lust. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-904-7



Ieder jaar is er begin augustus Sail in Rostock. Sail= kermis, de boten varen uit de haven naar de Oostzee en de pier is bezaaid met dagjesmensen. 24 foto's 13 x 18 cm. van 7 augustus 2009.



1103. Krakau en Rajstopy. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-905-4



30 foto's op A5-formaat gemaakt in Krakau. Eerst vanaf het Nieuwe Plein langs het ziekenhuis van Bonifatius, (je weet wel bij ons in Dokkum omgebracht door de Friezen) naar de brug over de rivier de Wiswa en daarna terug, waarbij ik terecht kwam in de Michaelkerk.

1104. Dirk de Herder Collages. Harde omslag. i.s.b.n. 978-90-8500-906-0



Een selectie van 20 collages op A4-formaat, geselecteerd door Louky de Herder en door Dirk gemaakt in de jaren 80 en 90 van de vorige eeuw. De foto's zijn van Veronika Rensink

1105. Delfsail en Delfzijl. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-907-8



De laatste dag van Delfsail was een maandag. De enige dag ook dat niet volop de zon scheen. Wel waren er mooie grijze wolken en trok de kermis nog vele gasten. 23 foto's 13 x 18 cm. Gemaakt op 25 augustus 2009.

1106. Amsterdam en de sabotagecrew. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-908-5



Met een voormalig stuurman varen door de Amsterdamse grachten met de Tusschenschool, Gottahaves, de Lefty en het Mövenpickhotel. Totaal 34 foto's, 20 x 30 cm., gemaakt op 30/8/2009.

1107. Strandnihilisme. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-909-2



Het was een warme dag, de 19de augustus 2009. Het strand van Zandvoort nodigde uit voor een bezoek. Er was weinig te zien, en dat dus gefotografeerd. 20 foto's op A4-formaat.

1108. Amsterdammerlij. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-910-8



Tussen 14 juli en 20 September 2009 ruim 40 gemaakt foto's 20 x 30 cm. van o.a. station Sloterdijk, de Onrust, de Weggeef Winkel, de Noordermarkt, het KNSM-eiland en de Dam tot Damloop.

1109. Frankfurt en Carolus. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-911-5



Leporello. Veel genietende mensen langs de Main, lopend, de hond uitlatend en liggend, Verder Toi, toi, nie im Stau, een oranje palmboom en die Zwei, die zowel mannen als vrouwen knippen. 14 foto's 13 x 18 cm, gemaakt op 12 september 2009.

1110. Amsterdam en de Hortus op de laatste dag van de zomer. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-912-2





Veel kleurrijke planten net voor de herfst. De namen onthoud ik niet, maar wel hun vorm en kleurenrijkdom. Zo af en toe moet je er naar toe. 31 foto's 1A4 van 20 september 2009.

1111. Bij Boboba. 2012. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-913-9



Bij Boboba begint het strand van Marina del Pisa. Alle toeristische voorzieningen zijn aanwezig. Alleen het is naseizoen, dus het strand is bijna leeg. 36 foto's 13 x 18 cm. van 23 en 24/9/2009

1112. Naseizoen naast de Scolmatore dell' Arno. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-914-6



Bij Livorno, ga je naar het noorden over de brug en dan kom je op de Villa del Tirreno. Je weet dat vlakbij het strand is, maar ieder stukje is gepacht en afgeschermd. Op 23 september 2009 was bijna alles dicht getimmerd. 25 foto's 13 x 18 cm.

1113. Pisa en Cia Bella. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-915-3



Rond de scheve toren van Pisa is veel te beleven. Het leukste zijn de mensen die er rond lopen. 32 foto's op A5-formaat, gemaakt op 24 september 2009.

1114. Pisa met veel fotografen Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-916-0



Leporello .Mensen, mensen, mensen, een boekje op A6 formaat met 19x 9 x 13 foto's van mensen die poseren, foto's maken, eten, uitrusten, temidden van de historische gebouwen. Foto's gemaakt op 24 september 2009.

1115. Lucca en Cresci. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-917-7



Lucca een ommuurde stad ten noorden van Pisa, dat zijn historische karakter heeft weten te behouden. Toeristen, bellende en rokende mensen en een engel in de top. 27 foto's, 13 x 18 cm., 25/9/2009.

1116. Pisa rond de scheve toren. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-918-4



Het was eind september en de toeristen waren nog niet naar huis. Ik schat dat er zo'n duizend per uur langs kwamen. In totaal 30 foto's leporello 9 x 13 cm., gemaakt op 24 september 2009.

1117. Marina del Pisa. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-919-2



Eind September 2009 blijft het weer langs de Middellandse Zee zonovergoten. Er zijn niet meer veel mensen die nog genieten van het lauwe water en de trage vissen. 25 foto's formaat 13 x 18 cm., gemaakt op 25 en 28 September 2009.

1118. Bagni di Lucca en la Nazione. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-920-7



Volgens een bord is het er 33 graden, Durex moet je beschermen en ernaast hangt Maria die de helft van haar gezicht heeft verloren. Er is een oude hangbrug en bij Bonnes Nouvelles verkopen ze vier verschillende kranten. 22 foto's 13 x 18 cm., gemaakt op



Er is een oude hangbrug en bij Bonnes Nouvelles verkopen ze vier verschillende kranten. 22 foto's 13 x 18 cm., gemaakt op 26/9/2009.

1119. Barga en Ché-pizza. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-921-4



Veel smalle straten, een eenzame kat en bijna niemand is buiten. Een kerk bovenop de heuvel en een boom die uit het raam groeit, dat is Barga. 29 foto's 13 x 18 cm. van 26 september 2009.

1120. Borgo a Mozzano, de middeleeuwse brug. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-922-1



Een middeleeuwse brug uit de 13e eeuw, een paar bezoekers, een trein die voorbij suist, de blauwe lucht en verder niets te beleven. Een leporelloboekje met 14 foto's 13 x 18 cm. Van 26 september 2009.

1121. Viareggio en la mia Barga. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-923-8



Viareggio, een haven met veel kapitaalkrachtige jachten die voor een deel ter plekke worden gemaakt. Verder een uitruster, een fiets zonder wielen, de was en de Via Paolo Savi. 29 foto's 13 x 18 cm., gemaakt op 27 september 2009.

1122. Vishuizen aan de monding van de Arno. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-924-5



Een leporelloboekje met 12 foto's 13 x 18 die aan het einde van de Arno bij de Middellandse Zee boven een strekdam tronen.

1123. Pisa met Guiseppi Mazzini. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-925-2



Pisa langs de Arno met kerken, de was, beltableau's, een misfit en schilderijen die samen met Guiseppi op een binnenplaats hangen. 28 foto's van de 28 september 2009.

1124. Pisa en Siptel. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-926-9



Pisa met veel wandschilderingen, o.a 'Molto Male' en 'French nails'. Verder veel stellen op bankjes van een plein. 26 foto's, 13 x 18 cm., gemaakt 28 september 2009.

1125. Pisa en Sip. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-927-6



Ego, een etalage die een winkel is, veel pratende mensen, bellende mensen en el mio unico. Dertig foto's 13 x 18 cm. , gemaakt op 28 september 2009.

1126. Herfst in Hameau de Vergenette. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-928-3



Op 31 oktober 2009 in een gehucht met vijf huizen in de Franse Ardennen. Er waren veel idyllische koeientaferelen, oude mais, een ongenplukte appelboom, een watertoren en houtonslag. 23 foto's formaat 13 x 18



ongepijpte appelboom, een watertoren en houtopslag. 25 foto's formaat 13 x 18.

1127. Hameau de Vergenette met veel suikerbieten. Spiraalb. i.s.b.n. 978-90-8500-929-0



Mais in een trekker, een oude knotwilg, heel veel suikerbieten bij de watertoren die wachten op transport, margrietten die voor de tweede keer bloeien en oude banden die geheime inhoud onder plastic bedekken. 27 foto's 13 x 18 cm, gemaakt op 31 oktober 2009.

1128. Vervins en Cor . Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-930-0



De markt met travail artisanal, Johnny qui dit la vérité en le cabinet et fermer pour cause in volontaire en een créateur d'envies. 35 foto's 13 x 18 cm. van 31 oktober 2009.

1129. Venetië en Rizzopane. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-931-3



Een wandeling met tradionele beelden en Amici die Lebrosi, een sip kijkende Maria, het Kurdistanpaviljoen en Rizzopane sinds 1890. 25 foto's van 14 november 2009.

1130. Venetië en Ricardo Wagner. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-932-0



Een wandeling door Venetië met veel muren, een kerk, wat kanalen, een beeld uit het Nieuw-Zeelandpaviljoen, en Kocca. 33 foto's van 14 november 2009.

1131. Nelly, Does en de Anderen, 2013. pocket A5 i.s.b.n. 978-90-8500-933-7



De Stijl wenste volmaakte vernieuwing, zo was het, na wereldoorlog één, precies zoals zo'n Cobra de volmaakte vernieuwing na wereldoorlog twee wilde. En dat is dus cultuurgeschiedenis. Want die rechte lijnen en vlakken van De Stijl zijn een volslagen herbegin. 50 blz.

1132. Venetië en Ponte de la Bande. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-934-4



Pleinen, kerken, bruggetjes, terrassen, de Biennale, kunst en gondels vormen het decor voor 25 foto's 13 x 18 cm., over Venetië, gemaakt op 14 november 2009.

1133. Krakau en Mitaculum. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-935-1



De Mariakerk en de Lakenhallen op het Rynek Główny, pratende mensen in de Ulica Sławkowska en bilety na wszystkie pociąga. Totaal 29 foto's, 13 x 18 cm., gemaakt op 24 november 2009.

1134. Krakau en Silny-efekt. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-936-8



Obuwie, piekarnia, Jewish-Kazimierz, Floryan, Biało Czerwoni, Zegara Wynajmę allemaal situaties die je tegenkomt als je door Kraków wandelt. 36 foto's 13x18 cm. Van 25 november 2009.



1135. Krakau en Badura. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-937-5



Veel trouwjurken, de galleria Dom Polski, een kerktoeren met een kroon en het jaartal 1763, de Millenniumbank en 3 dames met 2 stokken en een paraplu. 29 foto's formaat 20 x 30 gemaakt op 25 November 2009.

1136. Krakau en Banda. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-938-2



Foto's rond de Mariakerk, de eerste Poolse krant van 1661, de Ulica Poselska met zelfportret, een nijlpaard als gevelsteen, en het Colegium Broscianum. 30 foto's 20 x 30 cm, gemaakt op 25 november 2009.

1137. Krakau en Pod Wawelem . Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-939-9



Wawel is een heuvel met een koninklijk paleis. Er komen veel bezoekers. De meeste zijn jong, met doodskop of panter en Iron Maiden op hun borst. Ze kijken uit over de Weichsel, die aan de voet de bocht omgaat. 28 foto's 20 x 30 cm. van 25 november 2009.

1138. Krakau en Piccolo. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-940-5



Veel foto's op de heuvel Wawel, met bezoekers, maar ook een kleine en een grote agent onder het enige groen van de binnenplaats. Daarna verder in de Krakowska. 30 foto's 13 x 18 cm. 25/11/2010.

1139. Roozen 3, de Roozenreeks. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-941-2



Miriam Roozen is fotografe. Al 50 jaar. Sinds kort woont ze net over de grens van Waalre in Aalst in een zonnig appartement met uitzicht op de bossen, Bij alle foto's horen mooie verhalen, voor een deel op de foto's achterop- of erbijgeschreven en voor een deel aangevuld met teksten. Totaal 33 foto's 13 x 18 cm..

1140. Krakau en Koletok. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-942-9



24 foto's op A5-formaat, in de catacomben van een kerk waar ook de dichter Milosz begraven is, verder Koninklijke Edammer Kaas, en een eierenwinkel. De foto's zijn op 25 november gemaakt.

1141. Amsterdam en Johan bedankt. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-943-6



Veel foto's op Het Funen, een architectonisch Eldorado, dan naar de Jacob Bontiusplaats en verder door de 2e Ostenburgerdwarsstraat naar het Robert Jasper Groot Veld. Langs de drijvende tuinen bij de Overhaalsgang, over de Kadijken en het Wilhelmina Blombergplein. 33 foto's 20 x 30 gemaakt op 5 april 2010

1142. Krakau en Propaganda. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-944-3



Portofino, Ariel (geen wasmiddel) een café op het Szerokaplein, waar veel mensen van de zon genoten. Babelstein, La Habana en het Spatzhotel sinds 1922. 29 foto's 13 x 18 van 26 nov. 2009.



1143. Krakau en Hotel Royal. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-945-0



Een wandeling door Krakau via Grodzka naar Rynek Główny, met kleurige handschoenen, etende studenten, schimmels, appelelers en Grzaniec. 27 foto's 13 x 18 cm., gemaakt op 26 nov. 2009

1144. Krakau en Tuluz. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-946-7



Tulusz is een winkel met plastic artikelen. Maar eerst kwam ik langs Belcanto en Dziennik Polski en Zymont Karton. Verder door de Sereno Fennża met op de hoek van de Krowoderska mooi tegenlicht. 27 foto's 13 x 18 van 27 nov. 2009.

1145. Krakau en Zegarmistrzowski. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-947-5



Ik begin bij een kerk met een lange naam, de Nawiedzenia Najświedzenia Najśwłężej Marii Panny w Krakowie. Daarna door de Karmeliczka en verder door de Planty Krakowskie. 28 foto's 13 x 18 cm., gemaakt op 27 november 2009.

1146. Krakau en Przysmaki . Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-948-1



Veel kerstmarkt op het Rynek Główny, een Glühwijnverkoopster in een ronde ton en veel zittende en staande mensen die een tevreden indruk maken, 30 foto's van 27 november 2009.

1147. Krakau en Meble Hollanderski Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-949-8



Madonna, Stowazyszenie, Auto Puckam, de Hollandse meubelen, kerstballen en etalagekoppen. 33 foto's van 27 november 2009.



1148. Een expositie in het OLVK. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-950-4



In Magdeburg was een expositie met veel hedendaags werk, maar ook een paar Middeleeuwse beelden. 39 hebben we bij elkaar gebracht in deze uitgave. Formaat 13 x 18 cm. Van 27 december 2009.

1149. De oude handelshaven in Magdeburg. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-951-1



Brummi Klause heeft gesloten. De benzinepompen zijn weg. Het Fraunhofer Instituut heeft een nieuw gebouw in bezit genomen. De rails eindigt in gras. 31 foto's 13 x 18 cm. van 27 dec. 2009.

1150. Amsterdam en een winters Oosterpark. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-952-8



Er was veel sneeuw gevallen die nacht. De 24e januari 2010 was het Oosterpark een bijna zwart-witte oase, met uitgelaten honden, hongerige eenden en meeuwen en beelden die begonnen te druppen. 26 foto's 20 x 30 cm.

1151. De revolutie der volmaaktheid, 2e druk. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-953-8



De socialistische partijen van de toekomst zullen zich op grond van hun inherente primaire pracht, die materie en geest, en niet minder individuele moed en collectieve geruststelling tegen elkaar afweegt, de elitepartijen van de toekomst weten, zoals de liberaal-kapitalistische partijen noodzakelijkerwijs de ordinaire massapartijen van de toekomst zullen zijn.'

1152. Hamburg langs de Elbe. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-954-2



Een fietstocht van St. Pauli naar Rissen langs de Elbe met Fussball wir wissen wo dein Auto steht, Elfride, Het Palmenpark, de Elbe 3, Schoppenkunst. 38 foto's 13 x 18 cm. van 8 mei 2010.

1153. De scheppenparade. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-955-9



De scheppen stonden in Euvelgönne bij Altona. In totaal 19 op een rij. Een leporelloboekje met 19 foto's 13 x 18 cm. Gemaakt op 8 mei 2010.

1154. Hamburg met Thor. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-956-6



Hamburg met het Hafengeburtstagfest. 49 foto's 13 x 18 cm. Gemaakt op 9 mei 2010 van o.a. de Queen Mary 2, De Flying Dutchman, de Turanor Planet Solar, de Antiqua, Thor en de Pedro Doncker.

1155. Amsterdam en de Spaarndammerbuurt. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-957-3



15 mei 2010. De belangrijkste straat was afgesloten. Er stond een grote truck met een gekluidsinstallatie. Er stonden 3 kramen waar



16 mei 2010. De belangrijkste straat was afgevoerd. Er stond een grote truck met een gekleurde installatie. Er stonden 3 kramen, waar etenswaren en drank genuttigd konden worden. Het leek op het begin of het einde van een kermis. 27 fotootjes 13 x 18 waren het resultaat van o.a. wat pratende en zittende mannen, een vrouw met een zak, een vrouw met een hond en een vrouw met een wandelwagen.

1156. Luchtkasteel 11 met Anne Suzette Sadolin. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-958-0



Anne heeft haar hele leven kunst gemaakt. Ze begon met textiele werkvormen, maakte geweven schilderijen en ging later 'gewoon' schilderen. Het luchtkasteel is een catalogus met 35 afbeeldingen van haar werk.

1157. Amsterdam en Dogville. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-959-7



Twee straten in Amsterdam, de Swammerdammerstraat en de Eerste Boerhavestraat met veel blauwe lucht, beginnengroen en een man met een korte broek, die de krant leest. 23 foto's gemaakt op 8 april 2010. Formaat 20 x 30 cm..

1158. Amsterdam en voor St. Pieters Penning. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-960-3



Slenteren door Amsterdam en af en toe even stilstaan, o.a. op de hoek van de Nieuwe Keizersgracht, de Plantage Middenlaan, de Oudezijdsvoorburgwal, op de Prinsengracht, Tasmanstraat en het Zoutkeetsplein. Dertig foto's gemaakt tussen 21 en 25 mei 2010. Formaat 20 x 30 cm.

1159. Bestaan of niet bestaan, het gevecht met jezelf. Met tekeningen van Eva Eisenloeffel. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-961-0



Achttien tekeningen en zes foto's van beelden, formaat 20 x 30. Eva maakte de tekeningen en beelden eind vorige eeuw. *Het zijn twee figuren die in strijd zijn, zo is de een krachtiger en zo de ander! Zo zou je zeggen hij wint het en als je hem omdraait is de ander de winnende partij. Dat was het idee. De drank tegen degene die zich ertegen wil verzetten.*

1160.

1161. De Dappermarkt en warme bloedworst. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-963-4



De kleurrijke Amsterdamse Dappermarkt met veel bezoekers op 1 mei 2010. Het was wat fris, maar de stemming goed. Ruim 50 foto's, formaat 13 x 18 cm. <http://www.youtube.com/watch?v=p9HZtHXnXB0>

1162. Amsterdam en de explositie. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-964-1



Fietsen door Amsterdam en je laten verrassen door wat je tegenkomt. Wachten op de pont in Noord, een auto op het dak langs de Amstel, de expositieruimte van Diederik van Kleef en rond de Dapperschool. 26 foto's formaat 20 x 30 cm.to's, gemaakt tussen 1 en 8 juni 2010.

1163. Marken en de Chinese Boeddha. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-965-8



De Chinese Boeddha staat langs het fietspad langs de dijk naar het dorp. In de haven komen en gaan schepen beladen met toeristen, de fiets mag mee. <http://www.youtube.com/watch?v=F0J6IDVrFjw>
De 27 foto's werden gemaakt op 4 juni 2010, formaat 13 x 18 cm.

1164. Marken langs de dijk. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-966-5



Er werd gezwommen bij de Rozewerf op Marken. <http://www.youtube.com/watch?v=F0J6IDVrFjw> We maakten op de werf en in de omgeving 30 foto's 13 x 18 cm. Op 4 juni 2010. 2009.

1165. De Dappermarkt en Karins Mode. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-967-2



Bijna 50 foto's, formaat 13 x 18 cm. Gemaakt op de eerste mei 2010. De meeste mensen zien er ernstig uit. Waarschijnlijk is inkopen een serieuze zaak!. http://www.youtube.com/watch?v=OD4V_fjJcJ4&feature=related

1166. Tuinliefhebbers in de Achterhoek. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-968-9



In de Achterhoek is een aardig landgoed, waar je entree moet betalen om planten te kunnen kopen. Die planten zijn voor een deel bijzonder en ook het landgoed is het bezichtigen waard. 31 foto's 13 x 18 cm. gemaakt op 19 juni 2010. <http://www.youtube.com/watch?v=oDbLkt5N4tM>

1167. Tuinliefhebbers in de Achterhoek 2. 2013. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-969-6



Het tweede deel met 50 foto's van allerlei mooie bloemen waarvan ik de naam niet ken, maar die het wel waard zijn om 'vast' te houden. Formaat 13 x 18 cm. van 19 juni 2010.

1168. Amsterdam met de Sarphatikade en het Achter Oosteinde. 2014. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-970-2



Honderd vierkante meter Amsterdam en ontzettend veel te zien. Bijna 50 foto's formaat 20 x 30 cm. Gemaakt op 22 juni 2010.2010.

1169. Dirk de Herder bekent kleur op Vlieland, 2e druk. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-971-9



.In september 2002 was Dirk de Herder wiens oeuvre uit louter zwart-wit-foto's bestaat, op Vlieland. Zijn eerste fotoboek in kleur. De zilveren horizon, 't Badhuys, de Dorpsstraat, de tuin van Marietje en nog 25 foto's staan in het boekje, dat in samenwerking met de Europese Kunst Unie verschenen is. Dirk overleed in juni 2003, 88 jaar oud. Fotoformaat 13 x 18 cm.

1170. Alles blauw. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-972-6



Een leporelloboekje op A6-formaat met variaties in blauw, gemaakt langs de Flenhuder See op 12 juli 2010.

1171. Laboe en Alles in Ordnung. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-973-3



Laboe ligt aan de Kieler Fjord die uitkomt op de Oostzee. Er zijn jachthavens, er is een vissershaven, en er komen veerboten uit Strande en Kiel. Dit keer weinig mensen in beeld gebracht!. In totaal 38 foto's 13 x 18 cm. Gemaakt op 18 juli 2010.
<http://www.youtube.com/watch?v=cpicv5JxyaY>

1172 Lütjenburg blüht auf. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-974-0



Een leporelloboekje op C6-formaat van een stadje waar heel sponsors zijn, die zorgen dat er overal bloemen staan met een naambordje. <http://www.youtube.com/watch?v=OISj-uVs1WY>

1173. Lübeck en de Petersgrube. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-975-7



Ongeveer 50 foto's 13 x 18 cm. gemaakt op 25 juli 2010 in de binnenstad met wajangpoppen in een kerk, een meisje met een hond, een lachende vader met zoon, op de foto in de poort uit de 15e eeuw, en twee jongens die vissen vangen in de Obergrave. <http://www.youtube.com/watch?v=bluNtr7Y-oE>

1174. Rond de Flemhuder See. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-976-4



Twee weken vertoeven rond de Flemhuder See in de buurt van Kiel aan het Noord-Oostzeekanaal. In feite zijn er 3 meren, maar dat heeft niemand in de gaten! De Eider stroomt er op 10 meter vandaan, In totaal 36 foto's 13 x 18 cm. Gemaakt tussen 11 en 25 juli 2010. http://www.youtube.com/watch?v=qN561Sg_D5M

1175. Amsterdam en leef. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-977-1



De 33 foto's werden gemaakt tussen 30 juli en 7 oktober 2010 met o.a. Ramses, meiden voor het Foam, een visser aan de Amstel, fotografen bij de Vredeskerk, een gebreed verkeersbord en Brooklyn 's finest. Formaat 13 x 18 cm.

1176. . Claach-Liedt Harde kapt i.s.b.n. 978-90-8500-978-8



Den loff van d'ouwede daaden/ Is my soo lief en waard,/ Dat sy my doen versmaaden/ Den druck die my beswaart.
Formaat A3, 22 foto's. Gemaakt 23 januari 2015.

1177. Het leven valt mee in Wijk aan Zee. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-979-5



Het was zondag, de wind was koud, de zon keek af en toe even om de hoek. We liepen over het strand, keken rond, aten friet en dronken koffie. 36 foto's, formaat 13 x 18 cm. Gemaakt op 8 augustus 2010. <http://www.youtube.com/watch?v=Ny4z4VzDbzA>

1178. Amsterdam langs het Noordzeekanaal. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-980-1



Meevaren van de Cacaohaven naar het centrum van Amsterdam, waar het donker is als we aankomen. Het is Sail in Amsterdam. 26 foto's langs de dijk, terwijl de zon bezig is onder te gaan. Formaat 13 x 18 cm. Gemaakt op 21 augustus 2010.
<http://www.youtube.com/watch?v=ZOWAALtjQt0>

1179. Dirk on the rocks, Dirk de Herder vertelt met foto's. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-981-8



.De titel slaat alleen op de omslagfoto's. Dirk was niet zo 'on the rocks'. Hij hield meer van een glas rode wijn. Hij was Francofiel. Sterker nog: "Dirk was verliefd op alles", zoals Piet van den Heuvel, goede vriend, hem zo treffend typeerde. Nu had ie tijd om met Louky naar Vlieland te gaan. Twintig jaar achter elkaar. Hetzelfde hotelletje, dezelfde tijd, september en april. 29 verschillende foto's 13 cm. breed van 1940-1983

1180. Weissensee en HAZweiOH. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-982-5



Weissensee is een deel van Berlijn. Ik reed er fietsend rond op 1 september 2010 en bleef af en toe even stil staan! Empty 77 was er Wall, en Pitbull, ook Discovery en Szchaber, Paukla, de Frauenladen en Ihr Fischladen seit 1968. In totaal 23 foto's 13 x 18 cm.

<http://www.youtube.com/watch?v=BXPVc5FmuX0>

1181. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-982-5

1182 Amsterdam en Troost. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-983-2



Het niet meer bestaande stadsdeel Oud-Zuid met het niet meer bestaande nachtcafé Troost, de Vredeskerk, Stadgenoot en een uit het raam kijkende pittbul. 27 foto's 20x30 cm. Gemaakt op 25 aug. 2010.

1182. Kastanienallee 86. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-984-9



Kapitalisme totaliseert en dood staat er op de gevel van een niet gerestaureerd huis aan de Kastanienallee.. Zowel aan de wand en binnen is zoveel te zien, dat het in feite zo in een museum zou passen. 39 foto's gemaakt op 3 september 2010, formaat 13 x 18 cm. (om de hoek is de Oderberger Straße <http://www.youtube.com/watch?v=rdV5KeaZ-j0>)

1183. De Pfefferberg in Berlijn. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-985-6



De peper is verdwenen, een deel van de oude gebouwen is gebleven en veel is architectonisch opnieuw vorm gegeven. We maakten 32 foto's formaat 13 x 18 cm. op 3 september 2010 van o,a, een Galerie, Campus, pratende mannen, oversteeksters, en Achtung.

1184Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-986-3

1185. Amsterdam en de Dirken. Spiraalband i.s.b.n. 978-90-8500-987-0



De Mauritskade, de Alexanderkade en de Plantagebuurt vormen het onderwerp van 40 foto's formaat 20 x 30 cm. Metveel bootjes in de grachten, fietsen en fietsers, en echter druiven langs de Plantage Muidergracht. De foto's werden gemaakt op 29 september 2010.

<http://www.youtube.com/watch?v=mVKg2oYMJUQ>

1186 Fotograaf: S. Guillermo J. Deiler. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-988-7



Veel kleine voorwerpen liefdevol gefotografeerd door de zoon met dezelfde naam als de bekende mail-art kunstenaar

1187. Amsterdam en Door. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-989-4



Amsterdam met Oud-West, het Realeneiland, Bickerseiland en het Westerdok. Ruim 40 foto's o.a. op het Bickers Eiland gemaakt op 2 oktober 2010.

1188. Amsterdam en Wargaarn. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-990-0



Het is begin oktober 2010 en ik maak een wandeling door de Jordaan naar het Westerpark. De zon schijnt en Amsterdam zit buiten in de zon. In het park stikt het van de reigers en bij het Marnixplantsoen van de duiven. Langs de Brouwersgracht ontdek ik een hert op het dak. 38 foto's, formaat 20 x 30cm.

1189. Amsterdam en Ome Rikus. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-991-7



Banieren door de Jordaan op 3 oktober 2010. Het resulteert in 35 foto's, formaat 20 x 30 cm. Van café Lowietje, ik lach als ik je zie, The super happy friends, de Goudsbloemstraat Greshoff was hier en pssst.

1190. Amsterdam en AA. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-992-4



Onderweg van Buitenveldert naar het Beatrixpark. Net vakantie. De zon schijnt De Zuidas heet het gebied met torenflats waar het op zaterdagmorgen totaal leeg is. Bij Station Zuid staan veel fietsen, maar er is geen kip te zien. In het Beatrixpark is een met hekwerk afgezette tuin, waar nog een paar bloemen hun best doen en hun kleuren tonen. Ruim 30 foto's formaat 20 x 30 cm. Gemaakt op 9 oktober 2010.

1191. I love Ratingen. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-993-1



In Ratingen-Ost is een tunneltje voor voetgangers onder het spoor door. Een jaar of twee geleden (2006) werd het opgeknapt. Langzamerhand knapt het nu weer af!! Het is een uitlaatklep voor toekomstige filosofen. 10 foto's, leporello 9 x 13 of 10 foto's 13 x 18 cm. Jan. 2008.



1192. Amsterdam met smaak en sfeer. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-994-8



Bijna 30 foto's op A4-formaat, gemaakt op 9 oktober tussen het Beatrixpark en de Amstel met o.a. roeiers op het Amstelkanaal, het sportcentrum De Pijp, het Van der Helstplein, de Sarphatistraat met raamkunst en 'in God we trust everybody else pays cash'.

1193. Amsterdam met Kees Kroots stembureau. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-995-5



Een wandeling door het Centrum richting Oost, met de Binnenkant aan de Binnenkant, Rijwielfabriek Van Raam, Frank Loyd Wright, de Kikkerbilsuis en de Montelbaentoren, het Rapenburg met Wilders, IRobot en de gestalde fietsen, 44 foto's 20 x 30 cm. van 4 november 2010.

1194. Amsterdam en dit object staat onder toezicht. Spiraalband isbn 978-90-8500-996-2



Wandelingen door de Jordaan in november en december 2010 met weduwen-hof, provo, acacia en down to earth. 27 foto's op A4-formaat.

1195. Amsterdam en de open dag. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 90-8500-997-9



28 nov. 2010 was er een open dag van de kunstacademie aan de Sarphatistraat. Wij waren erbij, maakten een fotoboek met 23 foto's op A4-formaat van o.a. van kunstkijkers, etende en drinkende bezoekers, niet gerelateerde kunstobjecten en de vloer.

1196. Vertell, vertell. Spiraalband. isbn. 978-90-8500-998-6



.Vertell, vertell is een van de ruim 50 Platduitse verhalen die zijn verschenen in het boek *Ik - dat Lustobjekt, Echt vigeliensche Vertellen for Lüüd von hūūt* in 1979 bij uitgeverij Quickborn in Hamburg. De tekst is geschreven door Hermann Bärthel. In 2011 heeft Anneke Buitenkamp de tekst vertaald in het Epers dialect. De foto's zijn van Bart Rensink.

1197. Luchtkasteel 7, de collectie Logos. Spiraalband. i.s.b.n. 978-90-8500-999-3



.De catalogus van de collectie Logos vormt een kunstverzameling schilderijen, aquarellen, tekeningen en voorwerpen die in een bont door elkaar hun plek vinden. De collectie was alleen in het Luchtkasteel te zien

1198. Volmatig van Diederick van Kleef. Spiraalband. i.s.b.n. 978-94-6177-001-9



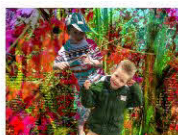
In een plastic zak bij Diederick van Kleef lagen bladen met voorstellingen. Op de grond lag een blad met postzegels. Op een tafel een stuk karton. Bart Rensink heeft ze voorzien van een ringband. Zo blijven de bladen bij elkaar. Bart maakte ook een rijm en verzamelde een paar zinnen uit het internet. Dit alles heet nu Volmatig.

1199. Oudwest en B5-traders. Spiraalband. isbn 978-94-6177-002-6



1100. Oudwest en De traders. Spiraalband. isbn. 978-94-6177-002-0
33 foto's op A4-formaat van van Oudwest Amsterdam, gemaakt pü 16 maart 2011. Met o.a. een groothandel in schoenen, Sappie, 1918, Poetskatoen, Carl Studio, Meister en Zonen en Madrid.

1200. Luchtkasteel 9, catalogus met kunst van Lidy Rensink Spiraalband isbn. 978-9094-6177-003-5



Kleurrijk in haar werk, kleurrijk in haar performances en kleding, kleurrijk in haar eerste tentoonstelling in het Luchtkasteel. Na een lange gang door de kunst met regelmatig wisselend thema's zoals de architectuur met het zeer monumentale schilderij van de Gasunie en de muziek met de King of Blues en de Gitarman, heeft ze behalve het penseel nu ook de computer als bron van inspiratie in haar scheppingsdrang een plaats gegeven.

1201. De stralende wending der dingen. A.M.P. Schimmelpennink Spiraalband. i.s.b.n. 978-94-6177-004-2



De tekst werd op 13 februari 2011 uitgesproken door boekhandelaar Schimmelpennink naar aanleiding van de installatie van zijn nieuwe ionisator en later gebruikt in Moedig Zijwaarts.

1202. Alghero en l'incontro. Spiraalband isbn 978-94-6177-005-9



We liepen langs het strand en we liepen door een buitenwijk van Alghero op Sardinië Veel betonnen flats, veel asfalt en weinig bomen. Het strand bezaait met plantenafval. Dat was het. Dertig foto's A5-formaat gemaakt op 18 maart 2011.

1203. Alghero en Santa Veronica. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 94-6177-006-6



Bij Santa-Veronica droomde ik even weg. Zij woonde volgens de Acta Sanctorum in Jeruzalem. Jezus Christus zweette, gebukt gaande onder het zware kruis en zij gaf hem een doek om het zweet en het bloed van de doornenkroon van zijn gezicht te vegen. 38 foto's A5-formaat, gemaakt op 19 maart 2011 op Sardinië

1204. Alghero en Epoca. Spiraalband. isbn. 978-94-6177-007-3



.Epoca was een periodieke uitgave van Arnoldo Mondadori Editore, en verscheen van 1950 tot 1997 als een wekelijkse uitgave. Het lag zaterdag de 19e maart 2011 op de rommelmarkt in het centrum van Alghero. In totaal 37 foto's op A-5 formaat, gemaakt op 19 maart 2011.

1205. Alghero en la llengua. Spiraalband. i.s.b.n. 978-94-6177-008-0



Het typeerde een leven vol ontberingen en herinnerde aan de verschrikkelijke omstandigheden van armoede in de naoorlogse periode. "Nee volguerà que maa vullen parlaria de llengua de los pobres" (uitgesproken Geen vulgarà die mun fil parlaria de llengua de lus Probas) De 40 foto's werden gemaakt op 19 maart 2011 op Sardinië.

1206. Luchtkasteel 12. Omdat ik zo verdomd veel van je houdt. Spiraalband. i.s.b.n. 978-94-6177-009-7



Vakwerk en vrouwenkoppen is in feite niet zo'n aardige titel. 'Vakwerkkoppen' vind ik aardiger, maar we kunnen al die plaatjes ook gewoon 'zonder titel 1, 2 etc.....' noemen, hoewel ik niet houd van dergelijke onderschriften. Jaap Fischer liedteksttitel 'omdat ik zo verdomd veel van je houd' vind ik eigenlijk het mooist als tentoonstellingstitel!

1207. Opgewassen zijn tegen de schuivende panelen van een drift geraakt tijdsgewricht. A.M.P. Schimmelpennink. Spiraalband. isbn. 978-94-6177-010-3



.We kunnen op deze hoofdredactionele pagina's wel telkens proberen grappig uit de hoek te komen met triviale stukjes over het leven van een boekhandelaar, maar ondertussen lijkt ons vak af te stevenen op een necropolis waar die arme Grieken nog een flinke punt aan kunnen zuigen.

1208. Amsterdam rond de Nieuwe Gang. Spiraalband. i.s.b.n. 978-94-6177-011-0



43 foto's op A4-formaat gemaakt rond de Nieuwe Gang in Amsterdam op 12 mei 2012 met de Keyzersleers, ATTT, Junk en Who are we?

1209. Luchtkasteel 8, Die Tsjong, het openslaan. Diederick van Kleef. Spiraalband isbn 978-94-6177-012-7



Een tentoonstellingscatalogus met 50 foto's van Kleefiaans werk en als tekst een monoloog uitgesproken aan het Sarphatipark op 15 februari 2012.

1210. Een kleurexplosie bij de wondere wereld van de Nachtwacht op de Veluwe. Lidy Like Mixed Media. Spiraalband. i.s.b.n. 978- 94-6177-013-4



De Nachtwacht was een wagen vol kunst met de sfeer uit de tijd van Rembrandt. <http://www.youtube.com/watch?v=tPEaOgWjnxU> Nu was ie net voor ie weg moest van de gemeentelijke instellingen een tijdelijke tentoonstelling gegeven met een boek als bekroning.

1211. isbn. 978-94-6177-014-1

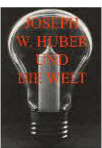


1212. . Jopa. Losbladige uitgave in doos. i.s.b.n. 978-94-6177-015-8



Jopa is opa Joep Monnikendam. Hij werd 65 en ter gelegenheid daarvan verscheen een losbladig boek met gedichten en foto's van eigen werk. http://www.youtube.com/watch?v=-_9vTPJICrw

1213. Joseph W. Huber und die Welt. Harde kaft. i.s.b.n. 978-94.6177-016-5



Joseph konnte begeistert erzählen: Die Geschichte von de Ansichtskarte z.b. auf der einen Volspolizisten und die nackte Maja von Goya kombiniert waren. Der Polizist war nicht damit einverstanden, aber Joseph argumentierte als Künstler mit einem höheren Ziel das wichtiger sei. Das Gericht ließ ihn triumphieren.

1214. Augenblicke in Hamburg. Spiraalband. isbn. 978-94-6177-017-2



44 foto's van mensen in Hamburg op 7 november 2008 met werkende, zittende, lopende, bellende, winkelende en drukke mensen.



1215. In Fuertaventura keek ik veel naar beneden. Spiraalband. i.s.b.n. 978-94-6177-018-9



43 foto's 13 x 17 cm. Gemaakt op 17, 18, en 19 december 2015. Fuerta, Stenen, Rotsen, Structuren.....

1216. Van een koning die altijd lachte, derde druk. Pocket, A5 i.s.b.n. 978- 94-6177-019-6



Zeven sprookjes met o.a. de houthakker, de heks en de geheimenzak. Een sprookje over alle muggen steken, de kluizenaar, de minnezanger, en de wonderlucifers, maar ook een sprookje over het lege huis dat vol was.

1217. De Verenigde Vier. Pocket. . i.s.b.n. 978-94-6177-020-2



Die Verenigten Vier waren op Het Hamburger Hafenfest in 2011. De opnamen staan op youtube. Van de filmbeelden zijn foto's gemaakt, die in een klein boekje op A6 formaat zijn verzameld.

1218. NDSM en chiek nulzevenéén .pocket i.s.b.n. 978-94-6177--021-9



Er was een deur op de NDSM-werf in Amsterdam. Hij was versierd. Hij was mooi. Zo mooi dat het een boekje waard was op A6-formaat. Fto's ggemaakt op 1 setember 2015.

1219. Geschreven uit Maagdenburg van Joost van den Vondel. Pocket. i.s.b.n. 978-94-6177-22-6



Joost schreef in 1632 een vlammend protest op de Graaf van Pappenheim die mede verantwoordelijk was voor de dood van 30.000 Magdeburgers in 1630. Een boekje op A6-formaat.

1220. Fransien Kroon. Pocket. . i.s.b.n. 978-94-6177-023-3



Fransien Kroon was een kunstenares. Ze exposeerde bij galerie Ron Lang. Sara Lang schreef de tekst. Een klein boekje op A6-formaat.

1221. Eigen armen eerst. Henk van Houtem i.s.b.n. 978-94-6177-024- 0



'En verder zou de regering kunnen nagaan wat de internationale rechtvaardigheidsconsequenties van haar eigen nationale beleid zijn, zoals die van de overheidsprotectie van bepaalde landbouwproducten en industrieën, en de handel in wapens en illegaal gekapt hout.'

1222. Democratie ??? door Frank Ankersmit i.s.b.n. 978-94-6177-025-7



'Wat ons land nu bovenal behoeft is de verkiezing van een Nationale Vergadering waarvoor iedere Nederlander zich kandidaat kan stellen. Die Nationale Vergadering krijgt tot taak binnen twee jaar na installatie een nieuwe Grondwet en een nieuwe constitutie op te



stellen – en waarbij de oude uiteraard best als uitgangspunt mag dienen. Het resultaat van de arbeid van die Nationale Vergadering wordt ter ratificatie aan de kiezer voorgelegd. De bevoegdheden van Parlement en regering inzake grondwetsherziening worden voor de duur van die ratificatie opgeschort. Doet men dit, dan is er nog hoop voor de democratie! Anders niet.'

1223. Langs de kant bij de Marathon van Amsterdam. Spiraalband . i.s.b.n. 978-94-6177-026–4



De Marathon van Amsterdam. Opzwepende muziek langs de kant van de Belgen bij het Tropenmuseum. En dan al die voorbij daverende lopers waar geen eind aan komt op 16 oktober 2016.

1224. Na de eerste week van januari wordt alles anders. Robert Vuijsje 978-94-6177-027-1



In het Volkskrant Magazine van 31 december 2016-nr 811 stond een gastcolumn van Robert Vuijsje. Het was een klein boekje waard op A5 formaat met stoelen die in jan. 2017 bij het oudvuil in Amsterdam stonden. 'Voordat ik na 1 januari in retraite ga. Of wacht, dat is de tweede week van de kerstvakantie dan gaan we met de kinderen een paar dagen weg. Dat is niet het moment om te gaan beginnen, daarvoor moet je rustig thuis zijn. Na de eerste week van januari wordt alles anders.'

1225. Amsterdam en Fritz Soda . i.s.b.n. 978-94-6177-028-8



Fritz Soda en andere foto's van Bart Rensink, gemaakt tussen 2008 en 2014. Zonder inleiding want foto's kunnen voor zichzelf spreken. Ik was zo maar een beetje onderweg.

1226. Bubbels i.s.b.n. 978-94-6177-029-5



Een kleine geschiedenis van een geknakte carrière. Argus versus de boekhandelaar. Tekst Ton Schimmelpennink. Pocket op A5formaat met 14 foto's. 25 pagina's

1227. Ik ben niet bang voor nepnieuws. 2018. Theodor Holman i.s.b.n. 978-94-6177-030–1



Het zou me niets verbazen als binnenkort wordt bewezen dat het bericht dat er in het verleden een man is geweest die op het water kon lopen, in feite een product was van nepnieuws. Sterker: ik denk zelfs dat zowel het Oude als het Nieuwe Testament volstrekt verzonnen is. Vermoedelijk door Russen. (Maar het kan ook best, wat ik wel hoor, dat Israël achter - deze hoax zit.)

1228. Israël en Palestina. Theodor Holman. Harde kft A5formaat i.s.b.n. 978-94-6177-031–0



.Woorden en hun spiegelbeeld. Theodor Holman schreef woorden en hun spiegelbeeld o vrijdag 14 december 218 in het Parool. Hardcover A5-formaat

1229. Twaalf regels Gloriant. Harde kft A5formaat isbn 978-94-6177-032-5



Seker, oem, dien tijt, En sal nemmermeer man bescouwen, Dat ic enech wijf sal trouwen. Gloriant is tussen 1400 en 1420 verschenen. In totaal 1142 regels. In dit boekje zijn regel 150 tot 162 opgenomen.

1230. Amsterdam en kraken draait door Harde kaff A4-formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-033-2



Een fotoboek op A4formaat met ongeveer 25 foto's gemaakt bij de kraakpanden in de Spuistraat in Amsterdam op 12 januari 2012

1231. Je bent een dobber in mijn gloeilamp. Tsvetajeva Marina en Campert Remco i.s.b.n. 978-94-6177-034-9



-Spuug, spuug van mij, jij trouwe fluim! Jij bent een dobber in mijn godslamp. Ik ben niet voor niets een slim oud mannetje, een tovenaars: zie ik daar niet de boot van de Tsarevitsj?- En - buiten de luiken breekt de ochtend aan de krantenjongen gaat fluitend van deur tot deur. Pocket A5 met 14 foto's. 25 blz.

1232. De schaduwkant van de democratie. Marco Visscher. i.s.b.n. 978-94-6177-



Andere culturen hebben vroeger ook vreselijk dingen gedaan, maar voelen geen enkele schuld; dat gevoel hoort bij het christendom. Het artikel verscheen eerder in de zaterdagbijlage Letter en Geest op 13 januari 2018. Met 8 foto's op A5-formaat.

1233 Het wonderlijke vermogen om het kwade in het goede om toveren, 'machiavellistisch' handelen. Frank Ankersmit. i.s.b.n. 978-94-6177-036



Het oorspronkelijke artikel heette *Krabbelen op de bergwand* en verscheen in de Groene Amsterdammer van 27 november 2013. Pocket A5 formaat met 21 foto's.

1234. Gebrek aan werkelijkheidszin. Hans Achterhuis i.s.b.n. 978-94-6177-037



. Dat het kwaad ook banaal is, dat het normale mensen kan corrumperen, laat zien dat het ook tegengehouden kan worden. Het kwaad blijkt alleen maar uitgevoerd te kunnen worden wanneer tienduizenden normale mensen binnen een op het principe van het radicale kwaad georganiseerde maatschappij hun taken ijverig en gedachteloos volbrengen. De tekst stond in de Groene Amsterdammer van 12 mei 2016. De foto's zijn gemaakt in 2009. Pocket A5 met 15 foto's.

1235. Boerenterreur. Ewald Engelen. i.s.b.n. 978-94-6177-038



Metten met twee maten: het botst met alle principes van rechtsstatelijkheid. (laatste regel) Pocket A5 met 14 foto's. Het artikel verscheen in de Groene Amsterdammer van 17 oktober 2019.



1236. Tussen de soep en de aardappelen werd de toekomst van Noord-Macedonië bezegeld. Mathieu Segers. i.s.b.n. 978-94-6177-039



'Europa zal niet verenigd zijn zolang de Balkan buiten de EU staat. Hardcover A5 formaat. Met 16 foto's van Barbara Hüttl gemaakt in augustus 2010. Het artikel stond in de Groene Amsterdammer van 31 oktober 2019.

1237. Interpretatie .Harde kft A5 i.s.b.n. 978-94-6177-040-2



Guépin: Ik had niet aan "handpalmen" gedacht.
Van Geel: Je vergeet dat er al iets anders is binnengeschoven. Negen verschillende opvattingen. Een pocket op A5 formaat met 16 foto's en 30 blz.

1238 Lidylike Aruba. Harde kft A5. isbn 978-94-6177-041-7



Waak e corrá bunita di atardi muriendo. Riba e cunucunan coe maishi costoso.
Un mano invisible ta pega, ay, hariendo. Coe un luz suave e strellanan tanto precioso!
Een gedicht van Fечи Bealon uit 1907 in het Papiaments met 19 foto's van Lidy Rensink van dec. 2019.

1239 Wat is er in de sink-hole gevallen, ons onderwijs. Theodor Holman. Harde kft A5. i.s.b.n. 978-94 -6177-042-4



De laatste zin van Theodor Holman in de column van 17 januari 2020 is: "En zorg voor rust, orde en regelmaat!"

1240. Dit is precies wat we kunstenaars voorschrijven te maken. Harde kft A5. Theodor Holman i.s.b.n. 978-94-6177-043-1



."Zeker. U ziet hier een man van kleur, die een witte vrouw vasthoudt – beiden precies even groot, dat wilde ik even gezegd hebben – en daaromheen ziet u een jood arm in arm met een moslim, als een soort brug, ziet u wel, en verder zijn ze omringd door transgenders." De tekst is een column in het Parool van 10 februari 2020 et 31 foto's.

1241. Fred Fritschy en alle soorten mensen. Harde kft A4. i.s.b.n. 978-94-6177-044-8



Vrijdagmiddag is een uitje. Met de melkmeisjeslift naar de begane grond. Tekenles met Leiko en assistent George. Leiko stimuleert en Fred van vroeger is niet meer herkenbaar in zijn tekeningen. Alle mensen zijn belangrijk geworden. Harcover op A5-formaat met 25 aquarellen.

1242. Lokaal beleid en de sloopkogel in de zorg. Mathieu Segers. Harde kft A5formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-045-5



Een artikel in de Groene Amsterdammer van 14 oktober 2020 was de aanleiding om een boekje te maken. Het is een vergelijking van de zorg in Nederland en Duitsland.

1243. Ik zag mijn vader op een bankje. Theodor Holman. Harde kft A5-formaat. isbn 978-94-6177-046-2



1240. Ik zag mijn vader op een bankje. Theodor Holman. Harde kft A5-formaat. isbn. 978-94-6177-040-2

1244. Oranje boven. Astrid Theunissen. Harde kft A5-formaat. isbn. 978-9094-6177-047-9



Astrid Theunissen schreef op 2020 in HP/ De Tijd het artikel Twee eeuwen oranjebitter n.a.v. het Zwartboek Oranje van Gerard Aalders. Het boekje heeft 19 foto's

1245. Wentelteefje en de salade in het pannetjes. Harde kft A5-formaat. isbn. 978-94-6177-048-6



Onzinnige teksten en 32 foto's van Bart Rensink.

1246. Heidegger in Meßkirch. Tekst Marinus Schroevers, vertaling Barbara Hüttl. Harde kft A5-formaat isbn 978-94-6177-049-3



Een verslag van een reis Heidegger achterna in 2003 met 15 foto's.

1247. De schrijver heeft wijs op eisch laten rijmen. Jacob van Lennep. Harde kft A5-formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-050-0



Een discussie over het rijmen uit Klaasje Zevenster. Foto's en afbeeldingen uit de collectie van het Rijksmuseum.

1248. Een overheid ten dienste van de democratische rechtsorde. H.D. Tjeenk Willink. Hardcover A5. isbn. 978-94-6177-051-6



.Het essay verscheen *Tegen de uitholling, de overheid in tijden van crisis* in de Groene Amsterdammer van 11 november 2020, met 18 foto's. De schrijver gaf geen toestemming tot publikatie.

1249. Sint uit de Biep. Theodor Holman. Harde kft A5-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-052-2



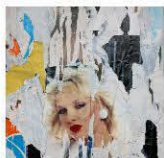
U heeft de boeken met Sinterklaas ook laten weghalen toch?, was de titel van een column in het Parool van 16 november 2020. De illustraties en foto's komen uit het Rijksmuseum, zijn gemaakt bij boekhandel Schimmelenink en van Ché en Kian Rensink.

1250. Bewegen voor ouderen met Koos. Harde kft A5-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-053-0



Meer dan 20 jaar was Koos de leidende kracht achter *Bewegen voor ouderen* in de Kastanjehof en op het Kastanjeplein. Een boekje met 30 foto's.

1251. Musea dicht, Ikea open. Koen Klein. Harde koft As-formaat. isbn. 978-94-6177-054-7



In de Groene Amsterdammer van 18 november 2020 schreef Koen Klein in de rubriek Kunst en Cultuur over cultuur, covid en criteria. Een boekje met 30 foto's.

1252. Luchtkasteel 13. De collectie van het echtpaar Rensink. Harde koft A5-formaat. . i.s.b.n. 978-94-6177-055-4



Een tentoonstellingscatalogus met o.a. Diederick van Kleef, Anne Suzette Sadolin, Joyce Ennik, Dirk de Herder, Fred Fritschy, Klaas Gubbels, Kula Kulentzi en Jan Nijhof.

1253. De omhelzing. Johannes Secundus. Harde koft A5-formaat. isbn 978-94-6177-056-1



Het tweede gedicht uit de bundel Basia van Johannes Secundus, geschreven rond 1530. Uit het latijn vertaalt door Bart Rensink. De illustraties komen uit het Rijksmuseum en de foto's zijn van Marlous de Haan.

1254. De hond die de sofa achter zich zag. Harde koft A5-formaat i.s.b.n. 978- 94-6177-057-8



Onzinnige teksten en 30 foto's van Bart Rensink.

1255. Wat een hel. Ewald Engelen. Harde koft A5-formaat. isbn. 978-94-6177-058-5



De pragmatische handelaar die zich voorstaat op zijn visieloosheid en die zingevingsvraagstukken behandelt als een loodgietersprobleem en in het Nederland van 2020 de functie van minister-president vervult, is bij uitstek de belichaming van deze metafysische leegte. Zijn holheid is ons gebrek. Het levensgevoel dat hoort bij de neoliberale samenleving is er een van neurotisch egocentrisme, calculerend gedrag en mateloos materialisme.

1256. Theo en wie heb ik aan de lijn? Theo van Gogh. Harde koft A5- formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-059-2



Drie A6-boekjes uit 2004 en 2005 samengevoegd. Telefoongesprekken van 11 april 1996 via de radio met o.a. de psychotherapeut. Met 30 foto's.

1257. Naakte wijven of plan je een inbraak? Harde koft A5-formaat. Theodor Holman i.s.b.n. 978-94.6177-060-8



Een column uit het Parool van 28 November 2020 met tekeningen van Fred Fritsch en foto's van Bart Rensink.

1258. Ik sieje wel, al ga je snel. Gerbrand Andraenszoon Bredero. Harde koft isbn. 978-94-6177-061-5



De tekst komt uit het Boertigh, Amoureuus en Aendachtigh Liedtboek met foto's van Bart Rensink..

1259. Princlied. Joost van den Vondel. Harde kaft A5-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-062-2



Vondel schreef de tekst op de wijs van het Wilhelmus bij het aantreden van Frederik van Nassauwe in 1625. Met illustraties uit het Rijksmuseum en foto's van Bart Rensink.

1260. Kroniek van een jeune premier. Mathieu Segers. Harde kaft A5-formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-063-9



Een essay verschenen in de Groene Amsterdammer van 13 januari 2021. Met 23 foto's.

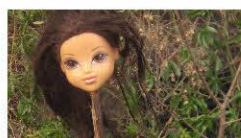
1261. Amsterdam en drie sneeuwballen. Harde kaft A5-formaat i.s.b.n. 978-94-6177064-6177-064-2



Een fotoboekje met 30 foto's gemaakt tussen 17 en 21 januari 2021 door Bart Rensink.

”

1262. Amsterdam en Merdeka.. Harde kaft A5-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-065-3



Een fotoboekje met 30 foto's gemaakt tussen 24 en 26 januari 2021 door Bart Rensink.

1263. Lullebollen en potverteeders. Ewald Engelen. Harde kaft A5-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-066-0



De column met als titel *Nootjes* verscheen in de Groene Amsterdammer van 27 januari 2021. De foto's zijn op 1 mei 2008 gemaakt door Bart Rensink.

1264. Mainstreamflauwekuldingen en nikserigheden. Harde kaft A5-formaat . i.s.b.n. 978-94-6177-067-7



De titel is ontleend aan uitspraken van Ton Schimmelpennink, boekhandelaar op 4 oktober 2013. De foto's zijn filmbeeldfoto's gemaakt door Bart Rensink in oktober 2013

1265. Is het niet zo dat veel gebeurtenissen in het begin uiterst zinvol schijnen, maar meestal uitlopen op iets dwaas? Theodor Holman isbn. 978-94-6177-068-4



Theodor Holman schreef de column in het Parool van 8 februari 2021, De foto's zijn van Bart Rensink

1266. Amsterdam en Rutte, nein danke. Harde kaft A5-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-069-1



Een fotoboekje met 32 filmbeeldfoto's van Bart Rensink gemaakt tussen 4 en 11 februari 2021.



1267. Tevreden en boven modaal. Ewald Engelen. Harde kaft A5-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-070-7



Het essay Tevreden maar geen revolutie, Het terechte chagrijn van praktisch geschoolden verscheen in de Groene Amsterdammer van 11 februari 2021. De filmbeeldfoto's zijn van Bart Rensink.

1268. Amsterdam en Lachen. Harde kaft A5-formaat. 978-94-6177-071-4

Een fotoboekje met 30 foto's van Bart Rensink gemaakt tussen 19 en 22 februari 2021.



1269. Tien dagen. Harde kaft A5-formaat . i.s.b.n. 978-94-6177-072-1



Een fotoboekje met filmbeeldfoto's gemaakt tussen 1 en 10 november 2016 door Bart Rensink.

1270. Veel geld komt in de met zijde gevoerde zakken van McKinseypartners. Ewald Engelen. Harde kaft A5 isbn. 978-94-6177-073-8



"het illustreert hoe hecht de banden zijn tussen politiek en McKinsey. De lijst van oud-consultants die door de draaideur zijn gegaan is lang. Naast Wiebes en Hoekstra in ieder geval Pieter Winsemius, Karien van Gennip, Jules Kortenhorst en Pieter Duisenberg." Een citaat uit een artikel in de Groene Amsterdammer van 11 maart 2021.

1271. Bouwstoffen voor een geschiedenis van den Nederlandschen boekhandel gedurende de halve eeuw 1830-1880 als boekbespreking. A.C. Kruseman isbn. 978-94-6177-074-5



"De rustige burger, die van dat kerkelijke geharrewar zoo weinig mogelijk weten wou, maar voedsel zocht voor het gemoedelijk leven, vreesde terecht, door deze stichtelijke lektuur het paard van Troje binnen de muren van zijn huis te zullen inhalen." Een citaat uit het artikel op blz. 191 Van De Gids, januari 1887 met een Letterkundige Kroniek.

1272. Strand IJburg in de winter 2021. Harde kaft A4-formaat isbn 978-94-6177-075-2



Het was de eerste maart 2021. De zon scheen. We landden op IJburg. Het water lokte. Het leek zomer. Met 25 filmbeeldfoto's van Bart Rensink

1273. Alles blijft bij het oude. Ewald Engelen. Harde kaft A4-formaat isbn 978-94-6177-076-9



En zo daalt twee weken na de verkiezingen een knagend gevoel van spijt over de kiezer neder. Met lede ogen ziet hij hoe de tribuun van de toeslagenaffaire van voor de verkiezingen, na de verkiezingen door de neoliberalen van D66 en VVD meedogenloos voor de bus wordt gegooid. Over vier jaar beter? Citaat uit *Spijt*, de column in de Groene Amsterdammer van 17 maart 2021.

1274. Trouwkunst. Jo Blom. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-077-6



Jo Blom is expert als het om trouwen gaat. Ze heeft zo'n 1000 paren het jawoord laten uitspreken. De mooiste verhalen zijn gebundeld. De foto's zijn van Bart en Veronika Rensink.

1275. De Rada Rundweg in Möhren. Harde kaft A4-formaat. isbn. 978-94-6177-078-3



Rada Mastrinacola hat im Biergarten Möhren mit geholfen. Dez. 2020 ist sie an Covid19 gestorben. Der Rada Rundweg in Möhren ist eine Idee von Bart Rensink. Er machte Filmaufnahmen und verwendete die Einzelbilder für das Wanderbuch.

1276. Vi cyclede i København. Harde kaft A6-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-079-0



Een boekje over een fietstocht met een Deense titel gemaakt op 17 juli 2009. De 20 filmbeeldfoto's zijn van Bart Rensink.

1277. Villa Tabaiba. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-080-6



De villa staat in Spanje op een eiland. Aan de voorkant een weg en daarna veel zand. Aan de achterkant de zee. Het is er uit te houden. We kwamen er langs in december 2014. Het was de dag dat mijn vader 111 zou zijn geworden. We dachten aan zwemmen. Het water was koud en de wind niet warm, alleen de zon. We zijn blijven hangen en vonden het mooi. 28 filmbeeldfoto's van Bart Rensink.

1278. Nike, Michael Tempel. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-081-3



„Dann bist du ja wahrscheinlich auch eine. Womöglich die berühmte Nike von Samothraki, die Göttin des Sieges?“ Sie wandte ihm ihr Gesicht zu, blickte ihn unbefangen an, ein kleines Lächeln in den Augenwinkeln. „Stimmt genau.“ Nike auf Samothraki ist eine Geschichte aus 2001. Fotos sind vom Rijksmuseum in Amsterdam und aus dem Archief von Bart Rensink 1999.

1279. Constant op de linker rijbaan. Ewald Engelen. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-082--0



In de Groene Amsterdammer van 11 augustus 2021, nr. 32 schreef Ewald Engelen in de column economie **"Zwarte Nul"** De foto's op de 'Autobahn' zijn filmfoto's van een dashbordcamera. De overige zijn foto's en filmfoto's gemaakt door Bart Rensink.



1280. 306 Lilly Trail Florida. Michael Tempel. Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-083-7



"Als mein Vater Anfang dieses Jahrtausend in die ewigen Jagdgründe aufbrach, fanden sich in seinen demenzchaotischen Unterlagen auch Papiere, aus denen hervorging, dass er bereits Ende der 1980er-Jahre meiner Schwester und mir ein Grundstück in Florida überschrieben hatte. Michael hat sich das mal angesehen und einige Fotos gemacht."

1281. Das Albtraumschiff. Michael Tempel. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-084-4



"Wer es 18 Tage auf diesem Kreuzfahrtschiff aushält, den schreckt tatsächlich nichts mehr im Leben und der braucht auch keine Beziehung mehr". Bart Rensink machte die 13 Fotos und Einzelbilder. Er sah die MS Deutschland 9. Mai 2009 auf dem Hamburger Hafenfest.

1282. Vom Pilgern und Baden. Michael Tempel. Harde kft A4-formaat. isbn 978-94-6177-085-1



"Zu Fuß wären das etwa 1200 Kilometer, und sie benötigten bei gemütlichem Wandertempo wohl zwei Monate. Viel Zeit, um zu sich selbst zu finden, um eine innere Reinigung zu vollziehen." Illustrationen und alte Fotos sind vom Rijksmuseum in Amsterdam. Die Übrigen sind von Bart Rensink.

1283. Meine eigenen Gilmoregirls. Isabell Degen. Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94 -6177-086-8



Isabell Degen liebte The Gilmore Girls und hat sich selbst ausgedacht wie die Folgen auch hätte enden können. Sie war damals gerade 15 geworden. Isabell machte auch die fünf Illustrationen und Bart Rensink die Fotos.

1284. De beeldentuin in Teguse met gedichten van Hendrik Tollens. Harde kft A4-formaat 978-94-6177-087-5



Op Lanzarote in Teguse is een beeldentuin. Je kunt er vanaf de weg naar kijken. Met filmfoto's uit 2011 en 2013.

1285. Het plein van Meester Visser. Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-088-2



Meester Visser werkte op Buitenlandse Zaken in Den Haag. Hij nam in 1903 ontslag vanwege het antisemitische klimaat op het ministerie. Hij heeft nu een plein met zijn naam. De anderen met wie hij werkte zijn vergeten.

1286. Charco del Palo. Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-089-9



Een klein paradijs op Lanzarote. Er staat een klein bordje in Mala, dat je rechts af moet slaan. Als je dat doet kom je in een dorpje met laagbouw, drie restaurants en een kleine supermarkt.

1287. Leidsestraat Harde kft A4-formaat isbn 978-94-6177-090-5



1287. Leidsestraat Harde kaft A4-formaat isbn: 978-94-6177-888-8
Het was 5 februari 2022. Het miezerde en ik liep door de Leidsestraat in Amsterdam. Onderweg een paar opnamen gemaakt.

1288. Anne og Suleiman. Harde kaft A4-formaat isbn. 978-9094-6177-091-2



Het was eind oktober 2021. Ik was een dag bij Anne Suzette Sadolin. Net voor het donker werd, liet ze me een logboek zien van een vaartocht in 1981 en 1982 met een betonnen boot, die ze samen met een vriend had gemaakt. Eerst naar de Canarische Eilanden, dan naar de Caribische eilanden, New York en weer terug naar Kopenhagen. Heb foto's gemaakt en mee naar Amsterdam genomen. De tekst is Deens.

1289. Anne og Sydhavn. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6166-092-9



Een wandeling door het nog ongerepte genied van de zuidelijke haven van Kopenhagen met Anne Suzette Sadolin. Met een korte Deense inleiding.

1290. Amsterdam en hier rust Jip op zijn fiets. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-093-6



.Foto's en filmbeeldfoto's gemaakt in maart 2022. Er is niks mooier dan zo maar een beetje onderweg te zijn in Amsterdam. Een buitenmuseum in optima forma.

1291. Amsterdam en zorg goed voor onze stad en voor elkaar. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978- 94-6177-094-3



In de Sumatrastraat staat de uitspraak van Eberhard van der Laan met zwarte letters op een witte muur. Foto's van o.a. Ride met Pride, halverwege gelijkheid en een coole koele plek op het Frederiksplein.

1292. Magdeburg en Borris. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-095-0



.Borris was kandidaat voor het burgemeestersambt in Magdeburg. Er waren totaal 9 liefhebbers. Ik kwam haar op 19 februari 2022 tegen en begin mei kreeg ze de meeste stemmen. Onderweg waren ook voetbalfans van FC Magdeburg tegen, die tevreden waren, omdat hun club bovenaan stond en in mei promoveerde.

1293. Venetië op maandag in 92 minuten. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-096-7



Tien oktober 2011. Rio Tera Lista di Spagna, Campo San Geremia, Ponte della Guglie, Canale di Connoregio, Baia del re, Calle Large Penetenti, Rio de Ca'Moro.

1294. Ghawazee en anderen in Egypte rond 1840 van William Holt Yates. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-097-4



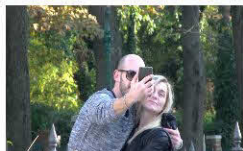
Bladzijde 215 t/m 225 uit een boek over een reis in Egypte van William Holt Yates in 1843 met een fragment over danseressen, de Ghawazee en verhoudingen tussen man en vrouw.

1295. Een merkwaardige bezigheid, Anne-Ruth Wertheim in gesprek met Eva Eisenloeffel, tweede druk isbn. 978-94-6177-098-1



.De gesprekken tussen Eva Eisenloeffel en Anne-Ruth Wertheim werden opgenomen in de lente van 2004. Eva was begaan met het lot van mensen, het spreekt uit al haar werk. Beelden van haar zijn o.a. opgenomen in de collectie van het Louvre.

1296. Venetië en dat vindt papa ook. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-099-8



Las in april 2022 Hotel l'Europe, met de categoriën Nederlandse toeristen. Heb vervolgens een eigen film van begin november 2017 bekeken en filmbeeldfoto's verzameld.

1297. Amsterdam en Nachtwachten. Harde kaft A4-formaat. isbn 978-94-6177-100-1



Tussen 2014 en 2022 maakte Bart Rensink filmpjes bij de Nachtwacht. Een paar filmbeeldfoto's treft u in dit boekje aan.

1298. Dresden hallo. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-101-8



Filmbeeldfoto's gemaakt in november 2018 in Dresden langs de Elbe en in musea.

1299. Amsterdam en ik zie wat jij niet ziet. Harde kaft A4-formaat. isbn. 978-94-6177102-5



Op 19 maart 2022 door Amsterdam gefietst. Zo maar een beetje onderweg. Gefilmd en later een boekje met filmbeeldfoto's gemaakt

1300. De koe en andere gedichten van Ruud van Klaveren. Harde kaft A4-formaatt. i.s.b.n. 978-94-6177-103-2



Ruud was rond de 20. Nu (2022) zijn we 30 jaar verder. Zijn moeder vond de gedichten bij het opruimen. Dag twee/ Een dag als deze, /is als een dag zonder jou/ Mijn God, ik vraag u nu, / konden er maar meer van wezen. Met foto's van bart Rensink.

1301. Verzamelde vorken. Harde kaft A4formaat i.s.b.n. 978-94.6177-104-9



Veronika Rensink maakte in 2008 foto's van de zilveren vorken die ze had gekregen. Veertien jaar later kwamen ze boven tafel en zijn ze verzameld. Goedemorgen vork.Goed geslapen?Alles naar wens?Was het afwaswater niet te warm?Ben je goed afgedroogd?En lag je op je eigen plaats in de bestekbak? Het kan soms verkeren en dat is jammer.Regelmaat is het a en o.

1302. Kunst onderweg. Harde kaft A4formaat. isbn. 978-94-6177-105-6



Een fotoboek van onderweg genieten, buiten en binnen en veel zien.

1303. Dood lopen. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-106-6



Borden met een wit en rood streepje oefenen aantrekkingskracht op me uit. Heb ze nu verzameld en in een fotoboek gestopt.

1304. Buitenkunst. Harde kft A-4formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-107-0



Buitenkunst is een fotoboekje wat hetzelfde beoogd als nr. 38 uit 2001, nl. dat je niet naar het museum hoeft te gaan om te genieten van moderne kunst. Ook om heen heen zijn kunstenaars bezig.

1305. Porto en zo maar een beetje onderweg. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-108-7



Alleen en met Valeria onderweg op 12 maart 2018. Eerst naar beneden, naar de river de Douro en dan weer omhoog naar de Rua Santa Catarina. Een fotoboek.

1306. Eva Eisenloeffel beeldhouwster. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177--109-4



Na een bezoek aan Anne-Ruth Wertheim met wie ik in 2009 een boek maakte over Eva (boek 1018) heb ik nog een keer de vele verzamelde foto's bekeken en een fotoboek gemaakt met Eva's beelden.

1307. Porto en sightseeing. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-110-0



Een fotoboek van een wandeling door Porto op 12 maart 2018 zonder plattegrond en steeds benieuwd naar wat o mij afkomt.

1308. Porto met veel kunstenaars. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-111-3



Lopend door Porto valt op dat overal wanden versierd zijn. Soms door professionele met tegeltableau's bijv., maar ook door onbekende die proberen om Porto attractief te maken.

1309 Twee en hoop op liefde. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-112-4



'Het fotoboek heeft zijn titel te danken aan Gerrit Komrij, die een hoofdstuk wijdde aan 'twee' en meestal de kunstenaar en het model een rol liet spelen in de pocket "Naar kunst kijken". Hier zijn het twee mensen ik samen tegen kwam.

1310. Porto en Rua dos Mártires do Libertade. 2023 Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-113-1



Een fotoboek over de Rua dos Mártires do Libertade naar Trindade, waar alle metrolijnen samen komen.



1311. De beurs van het echte debuut, 2e druk. 2023 Katrien Gottlieb. Harde kaft A4-formaat.. i.s.b.n. 978-94-6177-114-8



De tekst stond in het Parool op 10 december 1991. Pas kwam ik het krantenartikel weer tegen en vond de tekst nog steeds interessant. Zowel originele foto's uit 1991 en filmfoto's van 2015 en 2016 komen in de tweede druk voor.

1312. Porto en Estetica. 2023 Harde kaft A4-formaat. 978-94-6177-115-5



Het vijfde fotoboek met het begin van de tweede dag in Porto, 13 maart 2018 met o.a. Rua Oliveras.

1313. Porto en Jardins do Palacio Cristal. Harde kaft A-4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-116-2



Deel 6 met een fotoboek over Porto met de tuinen rond het kristallen paleis die op dat moment waren omgeven door dranghekken. Er bloeide weinig. Het was nog vroeg. Het Panorama over de Douro was de moeite waard.

1314. Anne. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-117-9



Anne is Anne Suzette Sadolin. Zij was een Deense kunstenares. Begin oktober 2022 overleed ze. Ik ging ieder jaar even bij haar langs in Kopenhagen. Nu gaat dat net meer. Dit is een fotoboekje met herinneringen.

1315. Porto kris kras. Harde kaft A-4 format. i.s.b.n. 978-94-6177-118-6



Een fotoboek gemaakt onderweg met een dagkaart in Porto op 13 maart 2018 en overal in- en uitstappen.

1316. Porto en de Rua de Miguel Bombarda. Harde kaft A-4 formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-119-3



.Een fotoboek van een straat met veel kunst. Mooi dat je niet naar het museum hoeft, maar gewoon buiten kunt genieten.

1317. Moscovium genoemd als brandstof vliegende schotel. Harde kaft A4-formaat. isbn 978-94-6177-120-9



Marcel van de Burgh schreef in de NRC van 14 oktober 2022 een artikel over atoom 118.

1318. De eerste alinea van Marinus Schroevers. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-121-6



Marinus Schroevers laatste boek „Leeftekens“ met een overzicht van denken. De eerste alinea is meteen raak en een bespreking waard. Met veel foto's van de schrijver.

1319. Wat een ander allemaal gezien had kunnen hebben mits zij kunstgeschiedenis had gestudeerd. i.s.b.n. 978-94-6177-122-3



Je mist iets als je geen kunstgeschiedenis hebt gestudeerd. Een ironische zin van van Gerrit Komrij in kijken is bekeken woorden en hier als titel voor een boekje met kunst benut. Harde kaft, A-4-formaat.

1320. Rutte onder het bureau van Thomas von der Dunk, Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-123-126-1



En wat zal Ruttes antwoord zijn tijdens de Grote Asielzoekersenquête van 2029.....

1321. Groucho Marx leeft. Hij noemt zich Rogi Wieg. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-124-7



Een artikel met dezelfde tekst van 15 maart 1997 van de kunstredactie van het Parool, gecombineerd met een tentoonstelling van zijn werk in 2015...

1322. De schijnidylle van het platteland van Ewald Engelen. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-125-4



De schijnidylle van het platteland verscheen op 3 november 2022 in De Groene. Volgens schrijver en zoöloog Georg Monbiot kunnen dieren noch gewassen de mensheid blijven voeden..

1323. Versevan van tagbab Tabrit, de derde druk van het oudste geloof. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-126-1



Het oudste geloof is simpel. Negen regels en als een ieder er zich aan houdt is succes verzekerd. VB. Versevan 6 , Niemand is gelijk wat kunnen. Allen zijn gelijk wat willen. Door aandacht en luisteren (retsbad) wordt iedereen gehoord.



1324. Nico Rost over Franz Kafka, tweede druk. Harde kaft A4-form. i.s.b.n. 978-94-6177-127-8



Na 25 jaar een tweede druk, Nico Rost ontmoette Kafka in 1923 in Berlijn en schreef dat jaar over de hongerkunstenaar in De Telegraaf. Guillermo Deisler was docent in Chili, vluchtte voor Pinochet en belandde in Bulgarije waar hij 13 jaar woonde, alvorens in 1986 naar Halle/Saale te verhuizen, waar hij in 1995 overleed.

1325. Kunst in de Oude Kerk, Ibrahim Mahama met gedenksteden van Roos van der Lint. Harde kaft A4-formaat. isbn. 978-94-6177-128-5



De jonge garde houdt zich op in galleries, projectruimtes en broedplaatsen. Ibrahim Mahama brengt Nederland en Ghana samen in denkbeeldige gedenksteden.

1326. Kerst in tijden van oorlog door Theodor Holman. Harde kaft A4-formaat. isbn 978-94-6177-129-2



Hoe vierden jullie Kerstmis pap? Zo begint de column van Theodor Holman december 2022

1327. Zeven juni 2014 Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94 –6177-130-8



Zeven juni, de dag dat Gaudi onder de tram kwam en een bezoek aan het Rijksmuseum met veel interessante bezoekers vastgelegd werd. Leve de kunst.

1328. We moeten de financiële sector temmen. Ewald Engelen. Harde kaft A4-formaat 978-94-6177-131-5



„Welke ideeën? 'Allereerst denk ik dat we de financiële sector moeten temmen, kleiner moeten maken, simpeler, in plaats van groter en complexer. In het gefinancierde kapitalisme van vandaag staat alles ten dienste van financieel rendement, en komen alle andere overwegingen – sociale én ecologische – op de tweede plaats. Dat zou andersom moeten: sociale en ecologische doelen moeten het zwaarst wegen.“

1329. Wallenmensen. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-132-2



Wallenmensen zijn mensen die over de wallen lopen. Ik liep achter ze aan en filmde. De foto's zijn filmbeeldfoto's

1330. Over de streep. Caroline Ligthart. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-133-9



De fles port is bijna leeg. Ze voelt zich heerlijk. Ze heeft muziek opgezet die Niek verschrikkelijk vindt. Yuri ligt boven door de muziek heen te schreeuwen. Nee. Nee. Ze moet naar boven. Een moeder moet een kind oppakken als het huilt.

1331. Heksen Harde kaft A4-formaat isbn 978-94-6177-134-7



Op een ets van Pieter van der Heyden stonden heksen. Het waren vrouweijke.. IK vroeg me af hoe het zat met de mannelijke,

1332. De winter van 2012 op de Prinsengracht. Harde kft A4-formaat isbn. 978-9094-6177-135-3



De laatste echte winter. Het begon op een zaterdagmiddag met twee jongens en aan het einde van de dag waren er velen. De volgende dag was er ook koek en zopie

1333. Strandpaal van Caroline Ligthart. Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6166-136-0



„Haar ouders zijn er niet. De mevrouw was erg lief en heeft haar ingesmeerd.’ Een verhaal dat eerder verscheen in Papieren Heden.

1334. Vals van Mathieu Segers. Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-137-7



„Valse beelden en vertroebeling van feiten zijn geen basis voor rationeel beleid“, schreef Mathieu Segers in de originele tekst van de Groene op 22 maart 2023.

1335. Ieder voor zich en de staat voor de rijken van Ewald Engelen. Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978- 94-6177-138-4



Een artikel over Martin Wolff gebaseerd op zijn laatste boek van februari 2023 „The Crisis of Demoratiic Capitalism“. Het verscheen eerder in de Haagse Post van 15 maart 2023..

1336..Frauenfussball van Hannah Schmid. Harde kft A4-formaat. .i.s.b.n. 978-94-6177-139-1



„Gott schütze uns von Frauenfußbal hieß es in eine Umfrage der Fifa in 1970“. In 2022 gab es 87.192 Zuschauer bei der EM-Finale England-Deutschland. Een beknopte geschiedenis met veel literatuurvermelding.

1337. Bij Piet Mondriaan, Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-140-7



Een artkel uit De Telegraaf van 12 september 1926 van onzen bijzonderen correspondent. Bart Rensink maakte foto's in Möhren und Spalt.

1338. Das Leben fängt mit 60 an Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-141-4



Manfred Regnath ist Fan von 1860. 365 Tagen im Jahr schreibt er das auf Facebook. Eine kleine Auswahl in einem Buch.

1339. De sociale traditie gaat mij aan het hart van Ewald Engelen. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-142-1



In De Groene Amsterdamer van 19 oktober 2023 schreef Ewald Engelen over de lokroep van het socialisme van Bernie Sanders.

1340. Ton Tekenaar. Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-143-8



Ton is Ton de Ruijter. Hij tekent iedere dag en je raakt er niet op uitgekeken. In oktober 2023 heb zijn tekeningen van die maand verzameld.

1341. Als een begrip niet deugt. Confucius. Harde kft A4-formaat. isbn 978-94-6177-144-5



In een Duits boek stonden teksten van Confucius, o.a. "Men dient niet te accepteren, dat woorden geen inhoud hebben. Dat is waarop het aankomt." (Ze staan iedere dag Facebook)

1342. Moreel Leiderschap volgens Mathieu Segers. Tamar de Waal. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-145-2



Tamar de Waal schreef in De Groene van 21 december 2023 „Het is wrang dat de scherpe analyses van Mathieu Segers, in dit nieuwe tijdperk aan dovemansoren zijn gericht“.

1343. De dakloze dichtergedichten. Harde kft A4-formaat. isbn. 978-94-6177-146-9



De dakloze dichter heet Hilmano van Velzen. Kwam hem onderweg tegen en hij vroeg vriendelijk of hij een gedicht mocht opzeggen. Ik bestelde zijn bundels en maakte een boekje.

1344. DutchJ. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-147-6



Vijf jaar geleden kwamen we elkaar fotograferend tegen. Ik kreeg een filmcamera van hem. In 2023 was het mijn enige. Ik bewonder hem, omdat zijn foto's vol leven zitten. Heb een paar foto's uit 2019 verzameld.

1345. Zoppot.. Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94.6177-148-3



Zoppot war von 1923 bis 1939 genau wie Danzig ein Stadt in der Freistat Danzig. In 2023 fand ich die Memoiren mit der Jugendzeit und Flucht ende März 1945 einer 10-jähriger. Jetzt ist es Sopot.

1346. Graftchrift voor den Graef van Pappenheim 1632. Vondel 2e druk. A5 formaat. isbn. 978-94-6177-149-0



Joost van den Vondel schreef een gedicht in 1632 over de vele slachtoffers bij de inname van Magdeburg in 1632 door Pappenheim en Tilly..

1347. Vijftien jaar geleden. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-150-6



Vijftien jaar geleden was het 2009. Een jaar als alle andere. Een collectie foto's van Bart Rensink.

1348. Een eiland in de zon. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-151-3



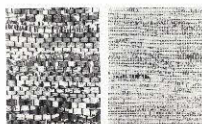
Foto's gemaakt in en rond Arrieta op Lanzarote op 7 februari 2023.

1349. Manni, manni, manni . Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-152-0



Jeden Tag kommt Regnath Manfred (Manni) vorbei auf Facebook. Seine Liebe ist der Füssballverein 1860 aus München. Dies ist eine Sammlung anfang 2024.

1350. Uninachvers 2. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177--153-7



Guillermo Deisler gaf het tijdschrift Univers uit met een oplage van 100 exemplaren. Het bevatte originele afdrucken op A5-formaat en kunstenaars van de gehele wereld deden mee. Na zijn dood in 1995 kreeg zijn vrouw Laura nog post van kunstenaars die niet wisten dat hij overleden was. Die zijn in deze uitgave verzameld.

1351. Lidy 1985. Harde kft A5-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-154-4



Bijna 40 jaar geleden was er in het werk van Lidy Rensink weinig kleur te bekennen. Dat is nu anders. De kleuren spatten tegenwoordig van het doek.

1352. 28 februari 2024. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-155-1



Sommige data komen in de geschiedenis of het persoonlijk leven altijd weer terug. Dit keer een dag die niet de laatste dag was van februari, omdat het schrikkeljaar was. Bart Rensink verzamelde foto's van die dag.

1353. NDSM-graffity. Harde kft i.s.b.n. 978-94-6177-156-8



Op de NDSM-werf staan de graffiti-ontwerpen in eindeloze rijen naast en boven elkaar. Je kunt er uren vertoeven en ook het graffiti museum bezoeken.

1354. In en rond de musea. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-157-5



Begin maart 2024 leek het lente op het Museumplein. Binnen bij het Rijks- en Stedelijk Museum was ook veel te



zien. Het boekje is een momentopname van anderhalf uur.

1355. Wij zijn geen hopeloze idioten. Harde kaft A4-formaat.. i.s.b.n. 978-94-6177-158-2



De uitspraak van Rudi Dutschke in 1967 stimueerde om er bijpassende foto's bij te zoeken en ze in een boekje te stoppen.

1356. Amsterdam en are you cool. Harde kaft A4-formaat. 978-94-6177-159-9



De tekst stond op een bestelbus die voorbij reed bij de Bijenkorf. Alle filmfoto's zijn gemaakt op 8 maart in een omtrek van 500 meter van de Bijenkorf. O.a. in de Warmoesstraat en de Oude Kerk.

1357. Amsterdam en geef gas. Harde kaft A-4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-160-5



De filmfoto's zijn gemaakt op 1 en 4 april in Amsterdam-Oost en de Sint-Antoniesluis.

1358. .Mevrouwen in een museum. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-161-2



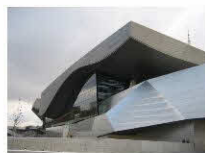
In het Mauritshuis kwam ik op 27 maart 2024 als eerste schilderij een vrouw tegen. Heb vervolgens all vrouwen bezocht.

1359. Amsterdam en de Damesgracht. . Harde kaft A-4 format. i.s.b.n. 978-94-6177-162-9



Amsterdam en de Herengracht was afgeplakt en heete nu de Damesgracht....

1360. Dekonstruktivismus am Beispiel der BMW-Welt. Harde kaft A-4 formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-163-6



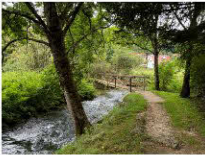
.Tekst van Isabel Degen en foto's van Veronika Rensink Een gebouw van Coop Himmelb(l)au in de buurt van München.

1361. Der kurze Radarundweg 1. Harde kaft A4-formaat. isbn 978-94-6177-164-3



Der Kurze Radarundweg 1 in Möhren is een wandelroute in Beieren

1362. Der kurze Radarundweg 2. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-165-0



Der kurze Rada-Rundweg in Möhren is een wandelroute in Beieren.

1363. Der Martha Pille Rundweg. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-166-7



Der Martha-Pillerundweg in Möhren is een wandelroute in Beieren.

1364. Philomena beeldhouwster. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-123-167-4



Philomenia had na een periode van een levenlang werken als beeldhouwster behoefte aan rust en reflectie.

1365. Amsterdam en bezoekt fortune soms ook haar die stille zit. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-168-1



De spreuk staat op het Centraal Station van Amsterdam en we lopen er normaal aan voorbij. Een fotoboek met foto's gemaakt op 12 oktober 2024 op het Bijlmerplein, het Dijkspark en de Dappermarkt.

1366. Amsterdam en wees jezelf. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-169-8



Een fotoboek met foto's gemaakt op 16 oktober 2024 in Amsterdam-Oost, op het Leidseplein, in de Leidsestraat en bij de Grimssesluis.

1367. Venetië en niemand te zien. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-170-4



In Venetië komen ongeveer 45.000 toeristen per dag. Maar er zijn ook plekken waar je niemand ziet. We waren er in oktober 2024.,



1368. De Biennale zondagmorgen, Harde kaft A4-form. i.s.b.n. 978-94-6177-171-1



Arsenale heet het deel van Venetië waar veel kunst bij elkaar is. Het begin was erg vol, maar naar mate we verder kwamen was het aangener om van de kunst te genieten.

1369. De Biennale dinsdagmorgen, Harde kaft A4-formaat. isbn. 978-94-6177-172-8



Dinsdagmorgen de 21ste oktober 2024 naar Giardini della Biennale. Samen met Arsenale de twee centra met kunst en toegang. In heel Venetië zijn verder paviljoens en paleizen die vrij toegankelijk zijn.

1370. De Biennale dinsdagmiddag, Harde kaft A4-formaat. isbn 978-94-6177-173-5



Dinsdagmiddag 21 oktober 2024 naar het Arsenale, via de achteringang met veel kunst en niet zoveel bezoekers. Een enorme afwisseling

1371. De Biennale woensdagmorgen, Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94 -6177-174-2



De Giardini della Biennale 23 oktober 2024. Veel Jeffrey Gibson van de Mississippi Band of Choctaw *Indianen* in de V.S.

1372. Rond de Corsgenbrug, Harde kaft A4-formaat 978-94-6177-175-9



Twee november 2024. De zon scheen, het was aangenaam en niet overvol, zoals in het centrum van Amsterdam. Er was veel te zien.

1373. Amsterdam en Bianca Castiofore, Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-176-6



De Milanese nachtigaal uit de strip van Kuifje in het centrum van Amsterdam, evenals Oekraïne (i.p.v.) Rusland, Klaas Gubbels en het Allard Pierson.

1374. Traplopers, Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-177-3



De trap telt 25 treden en gaat naar de Avenida Conde Robayne in Charco del Palo. Er kwamen op die trap veel interessante mensen voorbij in november 2024.

1375. Charco, Harde kft A4-formaat isbn. 978-94-6177-178-0



Charco del Palo is een dorp op Lanzarote waar het ook in de winter aangenaam is. Een fotoboek met foto's gemaakt in november 2024.

1376. Werken is politiek, Harde kft A4-formaat isbn. 978-9094-6177-179-7



Ewald Engelen schreef in de Groene Amsterdammer in de reeks Vroedkundigen van het nieuwe (15) over de Belgische arbeidssocioloog Isabelle Ferreras die terug will naar democratisch ondernemen.

1377. Amsterdam en de bus naar Kudelstaart, Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-180-3



Het was 12 december 2024. Busstation Elandsgracht. Bus 357 ging naar Kudelstaart. Op wikipedia staat hoe Kudelstaart aan zijn naam komt. Onderweg naar het Rokin kwam veel interessants voorbij.

1378. Amsterdam en love. Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-181-0



Op het Leidseplein wordt veel gezoend, omdat er een kunstobject staat dat stimuleert. Een fotoboek en de meeste foto's zijn in de Leidsestraat gemaakt. Foto's gemaakt op 14 december 2024.

1379. Wilders dodelijke woorden, paperback op A6-formaat i.s.b.n. 978- 94-6177-182-7 Tweede druk.



Anne-Ruth Wertheim schreef de tekst in 2009. De eerste boekuitgave met foto's van de Dappermarkt was in 2010. Het onderwerp is anno 2024 nog steeds actueel. Wilders dodelijke woorden verscheen als artikel in de Volkskrant van 23 januari 2009. Bart Rensink maakte de foto's op de Dappermarkt in 2008 en 2009.

1380..De Glauburgstraße in Nordend, Harde kft A4-formaat. .i.s.b.n. 978-94-6177-183-4



De Glauburgstrasse in Frankfurt Nordend `s middags 24 december 2024. Nichts los. Lege straten in een stad zijn altijd de moeite waard

1381. De Eckenheimer Landstraße in Nordend, Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-184-4



De Eckenheimer Landstraße in Frankfurt Nordend`s middags 24 december 2024. Nichts los.

1382. De Koselstraße in Nordend. Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-185-8



De Koselstraße in Frankfurt Nordend op `s middags 24 december 2024. Nichts los, maar wel de moeite waard om foto's te maken.

1383. De Rotlintstraße in Nordend, Harde käft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-186-5



De Rotlintstraße in Frankfurt Nordend op `s middags op 24 december 2024. Nichts los, wel een fotogenieke straat.

1384. Frankfurt und wenig los, Harde käft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-187-2



25 december 2024. Kerstmorgen en weinig te beleven, een fotoboek

1385. Frankfurt und Altstadt, Harde käft A4-formaat. isbn 978-94-6177-188-9



25 december 2024. Eerste Kerstdag, `s morgens en `s avonds, een fotoboek.

1386. In en rond het Wereldmuseum, Harde käft A4-formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-189-6



Het Wereldmuseum in Amsterdam was vroeger het Tropenmuseum. Binnen en rond het museum is veel te zien en de moeite waard om er rond te lopen. Foto's gemaakt in januari 2025.

1387. Martin Monnickendam mooi man. Harde käft A4-formaat. isbn. 978-94-6177-190-2



In het Allard-Piersonmuseum was een tentoonstelling van Martin Monnickendam met als titel 'Publiek in Beeld'. Ik was er 14-12-2024 . Foto's en Filmfoto's zijn van Bart Rensink en wij zijn lid van Pictoright.

1388. (in bewerking) Harde käft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-191-9

1389. Amsterdam die mooie stad, Harde käft A4-formaat i.s.b.n. 978-94.6177-192-6



Een fotoboek met foto's van 12 en 13 februari 2025, begonnen in het Amsterdam Museum en dan langs de Amstel naar het WRIjnspoorplein en terug naar het Centraal Station..

1390. Amsterdam en winter 2025, Harde käft A4 formaat. isbn. 978-94-6177-193-3



Een fotoboek met foto's van 1 februari 2025 op talrijke plekken in Amsterdam. Teveel om op te noemen.



1391. Amsterdam in de zon, Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-194-0



Een fotoboek met foto's gemaakt op 2 maart 2025 van o.a. Den Ouden Amsterdammer, wie kent hem niet..

1392. 6000 stappen in Amsterdam, Harde kaft A-4formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-195-7



Zes maart 2025, een wandeling in de zon van het Louise Went- naar het Waterlooplein. De foto's zijn van Bart Rensink en wij zijn lid van Pictoright.

1393. Wol in het Stedelijk, Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-196-4



Een tentoonstelling over wol in het Stedelijk met filmfoto's van Bart Rensink.

1394. Samuel van Hoogstraten en de pantoffels. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177--197-1



Zes maart 2025, een fotoboek over een bezoek aan het Rembrandthuis met een mooie kleine tentoonstelling.

1395. De dag voor de lente begon, Harde kaft A5-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-198-8



Een fotoboek van onderweg in Amsterdam, Deventer, Gorssel, Velp en Arnhem. In Amsterdam met veel drukte bij het Centraal Station, bij het station in Deventer met het Vogeleiland, in Museum More in Gorssel, in op het station in Arnhem.

1396. Amsterdam met Linnaeus en Oetewaal, Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-199-5



Een fotoboek van 25 maart in Amsterdam-Oost en er is altijd veel te beleven.

1397. Impressionisme en Expressionisme in Denemarken. Harde kaft.s.b.n. 978-94-6177-200-8



Een vertaling van een Frans artikel met afbeeldingen van schilderijen van Anne-Suzette Sadolin.

1398. Manni ist sechzig, Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-201-5



De titel geeft aan wat Manni's Levenspassie is, voetbal en de blauwe club in München. 1860.



1399. Amsterdam and she moves trough reality, i.s.b.n 978-90-73188-00-6 Harde kaft A4-formaat.



Een fotoboek van het Oosterpark in de herfst met veel mooie herfsttinten, de Tilanus- en de Tweede Boerhaavestraat.

1400. Amsterdam en London Calling i.s.b.n. 978-90-77206-00-3 Harde kaft A4-formaat.



Een fotoboek met veel Museumkwartier, de P.C. Hooftstraat, het Rijksmuseum, het Willem Sandbergplein en de Van de Veldestraat.

1401. Amsterdam en meneer Vrijdag. Harde kaft A-4-formaat. i.s.b.n. 978-90-8500-000-6



Een fotoboek met de Von Zesenstraat, de pont over het IJ, bij het Filmmuseum, Banne, de gele pomp, het Dijkpark en de Marinehaven..

1402. Amsterdam en Moofje, Harde kaft A-4 formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-202-2



Foto's van 21 en 22 oktober 2025 in Amsterdam, o.a. bij de IJtunnel, de Kadijken, het Louise Wentplein en in Oost.

1403. Amsterdam met Neptunes en Uranus. Harde kaft A-4 formaat. i.s.b.n. 978-90-8500-113-3



Een wandeling in Amsterdam-Oost door het Linnaeushof, via Frankendael naar de Ringvaart. op 7 december 2025. Bart Rensink maakte de foto's en wij zijn lid van Pictoright.

1404. Amsterdam en luister nu. Harde kaft A4-formaat. isbn 978-94-6177-014-1



Foto's gemaakt op 8 december o.a. bij het C.S., het Stedelijk en de Haarlemmerstraat

1405. Amsterdam en Artist entrance. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-203-9



Foto's van 9 december 2025 op het Marineterrein, het Dijkspark en het Oosterdokseiland.

1406. Vredesangst, Ewald Engelen. Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-204-4



Tenslotte was Rutte's maidenspeech het eerste officiële document waarin de oorlog in Oekraïne werd gekoppeld aan vormen van hybride oorlogvoering die de oorlog — en dat is een letterlijk citaat — 'tot achter onze voordeur' bracht.....

1407. Amsterdam en ik kwam vandaag veel mensen tegen, Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-205-6



Foto's van de twintigste december 2025 gemaakt in Amsterdam.

1408. De cultuur staat stil, Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-206-0



Haaier hield bij *Cultuur in actie!* een pleidooi voor de Nederlandse overheid om de culturele sector te ondersteunen. 'De culturele sector staat stil. We kunnen niet naar het theater, we kunnen niet naar een festival. Maar de creatie staat ook stil. Er wordt momenteel niet geschreven, gemaakt, geproduceerd, vernieuwd. In Nederland geven we jaarlijks een bepaalde zak geld uit. In 2019 was dat 300 miljard. Maar wat krijgt cultuur?

1409. Ratjetoe of foto's zonder thema, Harde kft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-207-7



Foto's gemaakt rond de jaarwisseling 2025, 2026....

1410. De familie Ter Borch schilders, Harde kft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-208-4



De familie Ter Borch was creatief in de 17e eeuw. Ze woonden in Zwolle en de Fundatie maakte een tentoonstelling rond de schildersfamilie.



1411. Dromen mag wat kosten (in voorbereiding), Harde kaft A4-form. i.s.b.n. 978-94-6177-209-1



Een rede uitgesproken op 30 januari 1959 ten gehore van scheppende kunstenaars in Amsterdam.

1412. Een communistische schilder schildert communistische appels, Harde kaft A4-formaat. isbn. 978-94-6177-210-7



Asger Jorn deed die uitspraak in 1947 en Bart Rensink schoot foto's van „appelschilderijen“ in het Rijksmuseum en deed er communistische teksten bij.

1413. Amsterdam en als nachtvogels voorzichtig roepen, Harde kaft A4-formaat. isbn 978-94-6177-211-4



Een tekst in een typemachine voor het raam in de Pancrasstraat en onderweg tussen Oosterpark en Singelgracht. Een fotoboek.

1414. Creatieve onschuld, Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94 –6177-212-1



Na WO II waren kunstenaars op zoek naar een nieuwe kunstrichting en werden mede gestimuleerd door kindertekeningen, volkskunst en kunst van psychiatrische patiënten. Een verlangen als of je de wereld voor het eerst ziet.

1415. Onbekende mensen in Amsterdam, Harde kaft A4-formaat 978-94-6177-213-8



In fotoboeken komen vaak bekende mensen tegen. Onbekende zijn echter ook belangrijk.

1416. Amsterdam en eror, Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-214-5



Een tekst bij het Centraal Station en gefotografeerd onderweg naar Amsterdam-Noord. Een fotoboek

1417. Amsterdam 2025, Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-215-2



Op de KNSM-werf is altijd veel te beleven, een bonte afwisseling van kunst en mensen. Een fotoboek.

1418. De zoektocht naar de Philo, Harde kaft A4-formaat, isbn. 978-94-6177-216-0



Een naeckte Philosoph kann een symbool zijn voor het idee van een ontblote werkelijkheid. Ton tekende 100 situaties met de Philosoph in de hoofdrol.

1419. Amsterdam en Droppie, Harde kaft A4-formaat isbn. 978-9094-6177-217-6



Droppie is de naam van een container op het Marineterrein in het centrum van Amsterdam. Kwam die tegen tijdens een wandeling van de Oostenburgergracht naar de Oba, Een fotoboek.

1420. Amsterdam en den kunstnaar tot steun, Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6167-218-3



Tussen Muiderpoort en de bank van Lening is veel te beleven, Een fotoboek.

1421. Amsterdam en de oude Schans. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-219-0



Een fotoboek met foto's gemaakt in het centrum van Amsterdam

1422. Amsterdam en wij bakken patat zoals het hoort. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978- 94-6177-220-6



Een fotoboek met foto's gemaakt op de Zeeburgerdan, de Insulindeweg, de Javastraat, Muiderpoort en op de Dappermarkt.

1423. Amsterdam en een vis die Fred heet. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-221-3



Een fotoboek met foto's gemaakt langs de Prins Hendrikkade. Nieuwe-Zijds en langs de Singel.

1424. Engelen en gewone mensen, Ewald Engelen. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-222-0



Ewald Engelen en politieke ambtsdragers die steeds vaker uit een kleine gestudeerde groep komen.

1425. Magdeburg und hier war Goethe. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-223-7



Dat Goethe hier was, stond in het café Oud-Magdeburg op de begane grond van het Hundertwasserhuis in het centrum van Magdeburg. Foto's van 5 februari 2026, o.a. in het Kunstmuseum.

1426. Amsterdam en geducht veel dorpelstenen. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-224-4



Een wandeling van de Dappermarkt naar het Centraal Station op een zonnige 8 februari 2026.

1427. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-225-1

1428 Harde kaft A4-formaat. isbn 978-94-6177-226-8

1429. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-227-5

1430. Harde kaft A4-formaat. isbn. 978-94-6177-228-2

1431. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-229-9

1432. Harde kaft A4formaat i.s.b.n. 978-94.6177-230-5

1433. Harde kaft A4 formaat. isbn. 978-94-6177-231

1434. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-232

1435 Harde kaft A-4formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-233

1436. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-234

1437. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177--235

1438. Harde kaft A5-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-236

1439. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-237

1440. Harde kaft.s.b.n. 978-94-6177-238

1441. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-239

1442 , Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n 978-94-6177-240

1443. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-241-

1444. Harde kaft A-4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-242-

1445. Harde kaft A-4 formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-243

1446. Harde kaft A-4 formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-244

1447. Harde kaft A4-formaat. isbn 978-94-6177-245

1448. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978- 94-6177-246

1449. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-247

1450. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-248

1451. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-249

1452. Harde kaft A4-formaat. i.s.b.n. 978-94-6177-250

1453. Harde kaft A4-formaat i.s.b.n. 978-94-6177-251